60 лет на службе детству.

В 2020 году «Центру детского творчества «Металлург» исполняется 60 лет. Срок не малый! Мы не будем перечислять в этой статье достижения нашего ЦДТ, о них можно почитать на официальном сайте http://cdtmet.my1.ru/ . Скорее, мы попробуем вспомнить всю его историю, с самого начала, ведь в истории нашего Центра отразилась история нашей страны. Нам есть что вспомнить.

Ноябрь 1955 года. В литейном цехе Куйбышевского металлургического завода отлит первой слиток алюминия, а значит родилось одно из крупнейших градообразующих предприятий Куйбышева. 1959-1960 годы. Только-только заработал стан горячего и холодного проката, кузнечно-штамповочный цех и был открыт Клуб юных техников для детей, проживающих в городке металлургов. Удивительно, люди едва оправились от голода, лишений, изнуряющего труда и сразу создали для своих детей самое настоящее «лучшее будущее»! Собственно, с истории КЮТа и начинается наш рассказ, ведь наш Центр и есть наследник того Клуба юных техников.

Строители городка Металлургов как-то сразу включили детей в свои планы, ведь для советского человека детство было важнейшим этапом становления гражданина. География детского мира сложилась такая – все искусство и художественное творчество сконцентрировалось тогда в только что отстроенном в 1959 году Дворце Металлургов, а вот юные инженеры, радиотехники, авиамоделисты и судомоделисты, как раз и разместились в КЮТе, который находился тогда всего в двух комнатах нынешней музыкальной школы №9. Сложно даже представить, но в те далекие времена в КЮТе было лишь десять кружков.

Ноябрь 1960 года. Первым директором Клуба стал Кузнецов Виктор Иванович, педагогами были заводчане-энтузиасты, которые могли бесконечно рассказывать детям (по преимуществу, конечно, мальчишкам), как паять, строгать, клеить, и делать так, чтобы все летало и плавало. Из этих мальчишек выросло немало инженеров и конструкторов, так что ставка завода Металлург на воспитание подрастающего поколения оказалась вполне успешной.

Ноябрь 1972. В КЮТе уже двадцать кружков и 360 юных техников – все что-то клеят, паяют и взрывают. Энтузиазм растет. Появляются лаборатории технического моделирования. Места катастрофически не хватает. Юные кютовцы запускают суда в озере парка Металлургов.

Кстати, задумывались ли вы, каким образом педагоги тех лет обменивались идеями? Никаких ссылок в интернете, никаких распечаток. Если удалось найти журнал с советами – его берегли как зеницу ока. А педагоги переписывали все от руки в тетрадочки, как рецепты любимых пирогов. Точно так же перерисовывались модели, выкройки, чертежи. Самые удачные находки и идеи, словно легенды, кочевали от клуба к клубу. Наши педагоги-старожилы вспоминают знаменитый чертеж автомата с ирисками, сделан он был из спичечных коробков, скрепочек и, понятное дело, настоящих ирисок. Он производил фурор в среде юных техников. Нам, людям живущим в эпоху 3D-моделирования, это почти невозможно понять.

Ноябрь 1989. Переезд на Гвардейскую, 14. Дом, милый дом! В новостройке, появившейся на месте школы №112, детскому клубу отвели первый и второй этаж, и не просто выделили площадь, нет, под нужды юных жителей городка Металлург были специально спроектированы танцевальные классы, кабинет с учебным бассейном, где можно было тестировать свойства самодельных плавсредств, актовый зал со сценой и удобная фото-студия.

Директор Комарова Н. К. принимает праздничный каравай на открытии здания на Гвардейской 14.

Именно тогда мы и стали именоваться «Центром детского творчества «Металлург». Одним словом, завод Металлург и его директор – Максим Борисович Оводенко – не поскупились на создание новой территории детства. Стоит отметить, что в 80-е годы городок Металлургов процветал, завод рос и богател, развивал социальную сферу – детские пионерские лагеря, спортивные клубы, базы отдыха для заводчан, катки, стадион, бассейн и танцплощадки – все это было к услугам как взрослых, так и детей. В новый КЮТ, а точнее уже Центр потянулись и новые яркие педагоги. В эти годы на сцену вышли учащиеся новой «Школы звезд» - театрального коллектива, который ставил авторские мюзиклы. А сегодня этому легендарному коллективу присвоен статус образцового! Появились в Центре и художники, резчики по дереву.

В 1989 году Центр возглавила Комарова Надежда Константиновна. А позже именно на её плечи легла задача поддержать Центр на плаву в 90-е годы. Задача эта была весьма нелегкой, но Надежде Константиновне удалось поднять Центр на новый уровень. Появились новые образовательные программы, новые интересные коллективы.

Центр продолжал свое дело - учить детей самому лучшему. И, откровенно говоря, стал для многих ребят того времени вторым домом. До такой степени, что очень многие, кто детьми приходил в Центр, позже, получив профильное образование, возвращались сюда уже педагогами. Сегодня многие молодые педагоги – гордость Центра – это как раз его выпускники. Можно сказать, что традиция возвращаться, и учить новые поколения детей сформировалась в Центре очень давно и продолжается до сегодняшнего дня. Стоит отметить, что в Центре всегда работали энтузиасты своего дела, фанатично преданные детям, а в девяностые эти энтузиасты еще активнее сплотились и, вопреки обстоятельствам, продолжали создавать настоящее сказочное детство.

Ноябрь 2001. В клубах Центра развивается спелео-туризм, йога, бокс, пеший туризм. Много поездок, походов, песен под гитару, причем не только с теми, кто занимается в туристических кружках. Путешествия, разговоры, атмосфера доверия – вот те незримые нити, которые связывают всех, кто работает и занимается в нашем ЦДТ. Активно развивается декоративно-прикладное направление. Дети кропотливо пилят лобзиками и вышивают, строгают и вяжут. Эпоха цифрового поколения еще не наступила. Зато продолжается эпоха творчества, задушевных бесед с педагогами и чаепитий с баранками.

Ноябрь 2011. Директором ЦДТ становится Анохина Маргарита Станиславовна.
Сохраняя традиции, она намерена вести «Металлург» к успеху. Завод (на тот момент он назывался «Самарский металлургический завод») вновь осознает, что качество жизни – это важный показатель труда, а значит надо оказывать поддержку маленьким жителям городка Металлургов. И вот в 2011 году Центр получает первый грант от СМЗ. Начинается ремонт, появляется новая техника. Начинается эпоха модернизации. Новое время, новый темп, новый образ детства. С этого времени завод вновь активно помогает Центру, реализуются общие проекты, сотрудники заводоуправления становятся членами жюри в наиболее ярких технических конкурсах – присматривают юных техно-гениев.

Благодаря поддержке Департамента образования Администрации городского округа Самара в Центре развивается техническое творчество, поддерживаются проектные инициативы, детские коллективы получают гранты.
Успех и раннее развитие – вот, пожалуй, основные темы современности. И наш Центр прекрасно соответствует этим требованиям. Растут требования и к педагогам. Современный педагог – это тот, кто любит не только учить, но и учиться. Постоянно повышается квалификация тех, кто работает в Центре.
В Центре появляется психолого-педагогическая служба, которая работает не только с детьми, но и с родителями, формируя здоровые отношения для творческого роста, ведь для ребенка очень важна поддержка семьи. Приходит много молодых, ярких педагогов, которые начинают делать с детьми интересные проекты в самых разных областях. Вообще, работа в проектах – это сегодня основное направление деятельности Центра помимо обучения. Проектные команды могут включать разных педагогов и детей, они работают на равных, объединены общими интересами и создают уникальные вещи. Сейчас в Центре реализуется серия больших проектов: «Кадры нашего Центра», «Профи-ориентир», «Юный техник», «Спорт во дворе», «Мы – россияне». Центр становится одним из крупнейших и сильных учреждений дополнительного образования нашего города.

Участники всероссийских инженерных соревнований «Солнечная регата» (г. Грозный 2018г.) Проект «Юный техник».

Фестиваль «Венок дружбы» (2019г). Проект «Мы – россияне»

В 2020 году в Центре детского творчества «Металлург» обучается более пяти тысяч детей. И работает более ста педагогов. Это крупнейшая организация дополнительного образования нашего города, ведь у Центра широчайшая сеть клубов по месту жительства – сейчас их насчитывается двадцать четыре. Это настоящая фабрика трансляции самых разных умений и навыков. Творческие коллективы Центра занимают призовые места на самых престижных всероссийских и международных конкурсах и фестивалях. На сегодняшний день в ЦДТ «Металлург» работают два образцовых коллектива – театральный коллектив «Школа звезд» и ансамбль «Смайл» и мы ждем подтверждения высокого статуса третьего – театра моды «Злата».

Занятие по робототехнике.

Ноябрь 2020 года. Нежданно-негаданно наступил карантин мирового масштаба. В систему образования пришли ранее невиданные вещи: онлайн конкурсы, цифровые квесты, обучение в Discord и Zoom, вебинары. Многое стало нам доступнее, так, например, сидя дома можно принять участие в международных конкурсах и получить консультации у лучших специалистов России. Это открывает новые горизонты. Цифровой мир стирает границы. Педагоги учатся, чтобы успеть, выиграть гонку со временем, не отстать от детей (в цифровом мире они разбираются лучше), и успеть объяснить им, что все дело не в скорости, все дело в теплом отношении… Всем не хватает чаепития офлайн, теплых, уютных стен Центра и больших праздников, на которых все кипит, бурлит и переворачивается вверх тормашками.

«День Кота» (2018)г. Мероприятие было организовано в помощь приюту для животных «Участие».

А ведь великолепные праздники – это еще одна удивительная традиция ЦДТ. Потрясающий Новый год, Масленица, Творческие отчеты – это масштабные и яркие карнавалы, захватывающие не только воспитанников Центра, но и его выпускников и даже жителей всего городка Металлургов. Но в Центре есть еще и камерные праздники; День Кота, Праздник яблочного пирога – это теплые, домашние затеи, которые не только радуют участников, но и формируют в детях желание помогать близким – ведь это благотворительные акции в помощь тем, кто очень этой помощи ждет.

Какими мы хотим видеть наших детей, которые сегодня приходят в Центр? Успешными? Счастливыми? Конечно да! Но, пожалуй, самый главный негласный проект Центра, который реализовывался все 60 лет можно назвать «Счастливое Детство». А любой проект детства, каким бы он ни был, всегда принадлежит взрослым. Идея «детского мира» не детская, ее не существовало бы без взрослых. Без людей, фанатично преданных своему делу, без тех, у кого горят глаза, и все начинает работать, без тех, глядя на которых ребенок понимает, что такое настоящее увлечение, способное стать делом всей жизни и сделать человека счастливым. Именно на педагогах лежит ответственность за то, что получится из ребенка, сколько счастья он сумеет запасти и кем захочет стать в будущем.

Мы поздравляем наш ЦДТ «Металлург» и желаем ему процветания и дальнейших удивительных проектов, которые мы реализуем ради счастливых улыбок детей.

Савенкова Елена Владимировна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДТ «Металлург» г.о. Самара