

Департамент образования городского округа Самара

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «МЕТАЛЛУРГ» Г.О. САМАРА



Принята  
На методическом совете  
«30» августа 2019 г.  
Протокол № 1



«Утверждаю»  
Директор ЦДТ «Металлург»  
*М.С. Анохина*  
«30» августа 2019 г.

## Дополнительная общеразвивающая программа «Сказка – мой друг»

Срок реализации – 1 год  
Возраст детей – 6-8 лет

Разработчик:  
педагог дополнительного образования  
Шейна О.В.

Самара, 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	с.5
1.1.	Направленность дополнительной общеразвивающей программы	с.5
1.2.	Актуальность программы	с.5
1.3.	Новизна, отличительные особенности	с.6
1.4.	Цели и задачи дополнительной общеразвивающей программы	с.7
1.5.	Концептуальные и психолого-педагогические основы программы	с.8
1.6.	Возраст детей, сроки реализации	с.10
1.7.	Формы, методы и режим занятий	с.10
1.8.	Ожидаемые результаты. Диагностика.	с.11
2.	Учебно-тематический план	с.16
3.	Содержание образовательной программы	с.18
4.	Условия реализации программы	с.31
5.	Список информационных источников	с.33
6.	Приложения	с.36
	Приложение 1. Диагностика уровня сформированности УУД	
	Приложение 2. Тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен.	
	Методика "Выбери нужное лицо". Проективная диагностика детей.	
	Приложение 3. Диагностика «Коммуникация как кооперация»	
	Приложение 4. Календарно-тематическое планирование	

# **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

## **1.1. Направленность дополнительной образовательной программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Сказка – мой друг» для детей 6-8 лет по содержанию является социально-педагогической; по функциональному предназначению — программой социальной адаптации; по уровню – ознакомительной; по форме организации — групповой; по времени реализации — годичной.

## **1.2.Актуальность программы**

В дошкольном возрасте ребенок делает первые самостоятельные шаги в сложном мире взаимоотношений.

Проблема развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста и первоклассников всегда являлась, является и будет являться актуальной как для педагогов, так и для родителей.

Развитые в этом возрасте коммуникативные умения и навыки обеспечивают успешную адаптацию ребенка к новому коллективу и обучению в школе в целом, способствуют развитию личности в целом. Познание через сказку является наиболее эффективным способом развития как познавательных, так и коммуникативных навыков ребенка. Сказка вызывает у ребенка удивление, желание познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеливает на открытие нового и осознание своего опыта. Через восприятие и проигрывание сказок мы воспитываем ребёнка, развиваем его внутренний мир, лечим душу, даём знания о законах жизни и способах проявления творческой силы и смекалки.

Во время игры, ребёнок принимает на себя роль какого-либо героя, легче взаимодействует с окружающими его взрослыми и детьми. Сказка помогает ребёнку глубже понять поведение и поступки людей. На

собственном опыте ребёнок может ощутить что такое «хорошо» и что такое «плохо».

Важнейшей социальной задачей цивилизованного общества является укрепление психического здоровья и обеспечение гармоничного развития подрастающего поколения. Здоровье детей является одной из основополагающих ценностей образования на современном этапе. В общей основе развития личности лежит овладение речью. Речь зависит от эмоционального состояния человека, его интересов, склонностей, привычек. По мере взросления ребенка в особенностях его речи находят выражение разные черты характера: самостоятельность, активность, произвольность, эмоциональность, креативность (способность к творчеству).

### **1.3. Новизна, отличительные особенности структуры программы**

Данная дополнительная образовательная программа создана с целью помощи учащимся, которые учатся в первом классе, избежать повышенной тревожности и научиться коммуницировать с новыми людьми, не бояться трудностей и новых ситуаций, развивать свое самосознание и познавательные способности..

Структура программы содержит три основных направления, где в этом возрасте ребенок сталкивается с новыми знаниями, ситуациями и правилами – коллектив, правила и самооценка. Упражнения направлены также на развитие коммуникативных навыков, развитие речи, абстрактное и логическое мышление. Используются элементы сказкотерапии, как наиболее подходящего метода в этом возрасте. Музыка является обязательным составляющим всех занятий.

В основе данной программы лежит психолого-педагогический подход, задачей которого является научить детей анализу информации и принятию самостоятельных решений. Используются дистанционные формы занятий.

## **1.4. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** развитие социального интеллекта и эмоционально-личностной сферы детей младшего школьного возраста, формирование навыков позитивного межличностного общения.

### **Задачи программы.**

#### **Обучающие:**

- формировать у детей представления о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- формировать умения осознавать и контролировать свои переживания, понимать собственное эмоциональное состояние;
- совершенствование связных высказываний (совершенствовать диалогическую речь, умение пересказывать и рассказывать сказки, придумывать конец к сказкам);
- давать знания об общепринятых нормах поведения.

#### **Воспитательные:**

- формировать культуру общения и поведения в социуме;
- воспитывать чувства взаимопомощи, отзывчивости, терпимости;
- выявлять основные эмоционально-личностные проблемы детей (капризы, упрямство и т.д.);
- формировать навыки и приверженность принципам здорового образа жизни;
- воспитывать устойчивые привычки соблюдать правила.

#### **Развивающие:**

- развивать коммуникативные навыки;
- развивать творческие способности ребенка через сценические методы представления художественных произведений;
- развивать ответственность за свое поведение;
- развивать познавательные способности;

- развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- создавать ситуацию успешности и положительного взаимоотношения в группе.

### **1.5. Концептуальные и психолого-педагогические основы программы**

В основе создания программы дополнительного образования лежат следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Указ Президента РФ от 7 мая 2012 г. № 599 "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р)
- План мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ (письмо министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Методологической основой программы является личностно-ориентированный и деятельностный подход, в центре внимания которого стоит личность ребенка, стремящаяся к реализации своих познавательных запросов и опробирование их на практике.

Программа опирается на следующие педагогические принципы, используемые сегодня в воспитании дошкольников и младших школьников:

- уважительное отношение, которое не допускает унижения, насилия и авторитарного давления;
- свобода выбора, которая позволяет в полной мере ребенку раскрыть заложенные в него способности;
- помощь в принятии решения, которая заключается в том, чтобы показать достоинства, недостатки и возможные последствия от тех или иных поступков;
- объяснение своих требований и поступков. Это позволит ребенку понимать, что взрослый не давит на него, а старается уберечь от опасности или учит дисциплине, необходимой в жизни;
- поддержка любых начинаний и поощрение инициативы, что позволит выработать уверенность в себе и ответственность за свои поступки;

- проявление чувств по отношению к ребенку (педагогом и родителем).

### **1.6. Возраст детей, сроки реализации**

Программа «Сказка – мой друг» рассчитана на 1 год обучения – 144 академических часов в год.

Обучаются все дети в возрасте от 6 до 8 лет без вступительных испытаний и независимо от первоначальных знаний.

### **1.7. Формы, методы и режим занятий**

Используются следующие формы организации образовательного процесса:

- групповая - позволяет ощутить помощь со стороны друг друга, учитывает возможности каждого, ориентирована на скорость и качество работы;
- фронтальная - предполагает подачу учебного материала всему коллективу обучающихся детей через беседу или лекцию;
- индивидуальная - предполагает самостоятельную работу обучающихся, оказание помощи и консультации каждому из них со стороны педагога.

Занятия по программе проводятся в группе обучающихся по 8 – 20 человек 2 раза в неделю по 2 академических часа (для учащихся 1 класса с сентября по декабрь - 35 минут, с января по май – 40 минут). Данная программа реализуется на базе средней общеобразовательной школы, поэтому количество детей может быть 20 и более.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Для воспитания и развития навыков здоровьесбережения и самоконтроля учащихся в учебном процессе применяются следующие основные методы (с перечислением приемов).

#### **1. Практические методы:**

- упражнения;



- игровой;
  - проектный;
  - моделирования.
2. Наглядные методы:
- использование макетов и пособий;
  - рассматривание картин;
  - просматривание видеофильмов.
3. Словесные методы:
- убеждения;
  - рассказ;
  - беседа;
  - чтение художественной литературы;
  - прослушивание магнитофонных записей;
  - игры-драматизации.

### **1.8. Ожидаемые результаты. Диагностика.**

Учащиеся должны:

**знать:**

- что такое семья;
- что такое чувства и эмоции;
- виды сказок;
- правила поведения и вежливости;
- плохие и хорошие качества характера;
- что такое путешествие и географическая карта.

**уметь:**

- сопереживать;
- расслабляться;
- владеть выразительными движениями (жестами, мимикой);

- различать положительные и отрицательные черты характера;
- общаться со сверстниками и взрослыми;
- правильно выражать свои мысли;
- правильно выражать свои эмоции;
- найти информацию о праздниках;
- быть вежливыми в любой ситуации.

**иметь навыки:**

- ответственности за своё поведение;
- взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;
- как организовать праздник;
- публичного выступления.

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные универсальные учебные действия:**

- формировать первичные навыки самоанализа, адекватной самооценки, повысить уверенность в себе;
- ввести ребенка в мир человеческих эмоций, развить эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- развить мотивацию успеха, достижения и готовности к преодолению трудностей.

**Метапредметные результаты:**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в тексте: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного текста;
- определять круг своего незнания;
- планировать свою работу по изучению незнакомого материала;

- добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя различные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы группы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- планировать последовательность действий, вносить необходимые коррективы;
- формировать произвольность, саморегуляцию, необходимые для успешного обучения и взаимодействия со сверстниками.

*Коммуникативные УУД:*

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им;
- воспитывать доброжелательное отношение к окружающим;
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
- аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, предвидеть последствия коллективных решений;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

Уровни усвоения программы оцениваются по 3х балльной системе:

высокий – 3 балла;

средний – 2 балла;

низкий – 1 балл.

Диагностика проводится:

исходного уровня – сентябрь;

конечного уровня – май;

промежуточного (по окончании ряда тем).

№	Предмет исследования	Форма диагностики	Методика	Сроки
1.	Исходный уровень универсальные учебные действия	Диагностическая карта	приложение 1 (на основе методического пособия под ред. А. Г. Асмолова «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе»)	сентябрь
2.	Уровень тревожности	тестирование	тест Тэмпл-Амен-Дорки (приложение 2)	сентябрь
3.	Коммуникация, как кооперация	наблюдение	Занятие 5.1	Согласно календарно

			(приложение 3)	- тематическ ого плана
4.	Коммуникация, как кооперация	наблюдение	Занятие 5.10 (приложение 3)	Согласно календарно - тематическ ого плана
5.	Конечный уровень универсальные учебные действия	Диагностическая карта	приложение 1  (на основе методического пособия под ред. А. Г. Асмолова «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе»)	май

## 2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Тема	Всего (час)	Теория (час)	Практика (час)
	<i>Вводное занятие</i>	6	2	4
	<i>Раздел 1. Дружная семья</i>	38	13	25
1.1.	Что я знаю о себе и своей семье	4	2	2
1.2.	Знакомимся со сказкой	4	2	2
1.3.	Такие разные семьи	4	2	2
1.4.	Дети и взрослые	6	3	3
1.5.	Путешествие в страну вежливости	4	2	2
1.6.	Сочиняем сказку	4	2	2
1.7.	Сказка Ш.Перо «Золушка» ч.1, 2	4		4
1.8.	Сказка Т.Громовой «Разноцветная звезда» ч.1, 2	4		4
1.9.	Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик» ч.1, 2	4		4
	<i>Раздел 2. Готовим праздник</i>	24	10	14
2.1.	Новый год и Рождество	4	2	2
2.2.	Традиции празднования в разных странах	12	6	6
2.3.	Новогодняя интеллектуальная игра	2	2	
2.4.	Праздник «Новый год и Рождество»	6		6
	<i>Раздел 3. Моё поведение</i>	32	12	20
3.1.	Нельзя – значит нельзя!	4	2	2
3.2.	«Не хочу!» Полезное и вредное.	4	2	2
3.3.	Плохие и хорошие качества	4	2	2
3.4.	Воспитание мужского характера	4	2	2
3.5.	Эмоции	6	2	4

3.6.	«Злостики, боязливики и грустишки»	4	2	2
3.7.	В стране чувств	6		6
	<i>Раздел 4. Развитие познавательных способностей</i>	20	10	10
4.1.	Я познаю мир	4	2	2
4.2.	Великий космос	4	2	2
4.3.	Страна Имени	2		2
4.4.	Квест-игра «Путешествие по сказкам»	2	2	
4.5.	Язык прикосновений	2		2
4.6.	Игры с изюминкой	2	2	
4.7.	Квест-игра «Герои сказок»	4	2	2
	<i>Раздел 5. Развитие самосознания</i>	20	-	20
5.1.	Путешествие начинается	2		2
5.2.	Свет мой, зеркальце, скажи	2		2
5.3.	Свет и тень	2		2
5.4.	Навстречу везению	2		2
5.5.	Голос тишины	2		2
5.6.	Ворота сфинксов	2		2
5.7.	Рудник сновидений	2		2
5.8.	Ворота без ключа	2		2
5.9.	Многоликая королева	2		2
5.10.	Бесконечная фантазия	2		2
	<i>Итоговое занятие</i>	4	1	3
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>48</b>	<b>96</b>

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Вводное занятие.**

*Теоретическая часть.* Знакомство с детьми. Понятия - приветствие, друг, сказка, правила, ритуалы, прощание. Игра «Давай познакомимся». Физкультминутка.

*Практическая часть 1.* Упражнение «Кулачки». Ритуал «Вхождение в сказку». Игра «Бал игрушек». Ритуал «Выход из сказки». Упражнение «Срисовывание узора». Ритуал прощания.

*Практическая часть 2.* Мониторинг начальных результатов. Уровень тревожности. Исходный уровень универсальные учебные действия. Анализ.  
*Методическое обеспечение.* Мяч, медвежонок Топ, тетради в клетку, цветные карандаши, любимые игрушки, картинки к тесту Тэмпл-Амен-Дорки, желтые и черные квадратики, раздатки к тестам УУД.

#### **Раздел 1. «Дружная семья».**

##### **Тема 1.1. Что я знаю о себе и своей семье**

*Теоретическая часть.* Понятие географическая карта, путешествие, выбор пути, безопасность. Физкультминутка «Волна». Признаки семьи. Генеалогическое дерево.

*Практическая часть.* Рисование пути по подсказкам. Рассказ о семье по алгоритму. Рисование генеалогического дерева.

*Методическое обеспечение:* карта «Царства загадок», медвежонок Топ, тетради в клетку, цветные карандаши.



## **Тема 1.2. Знакомимся со сказкой**

*Теоретическая часть.* Повторение материала предыдущего занятия. Физкультминутка «Помощники». Виды сказок. Русские народные сказки и их герои.

*Практическая часть.* Сказка в движении «Репка». Упражнение «Пространственный диктант»

*Методическое обеспечение:* тетради в клетку, цветные карандаши, костюмы для сказки.

## **Тема 1.3. Такие разные семьи**

*Теоретическая часть.* Игра «Приветствие сказки «Репка»». Физкультминутка «Штанга». Рассказывание по картинкам.

*Практическая часть.* Упражнение «Срисовывание узора». Игра «Говори наоборот».

*Методическое обеспечение:* сказка «Репка», узор для срисовывания, тетрадь в клетку, цветные карандаши, картинки на тему «Семья».

## **Тема 1.4. Дети и взрослые**

*Теоретическая часть 1.* Понятие взрослые и дети. Задачи взрослых и детей. Примеры сказок.

*Теоретическая часть 2 (дистанционное занятие).* Просмотр мультфильмов серии «Маша и Медведь».

*Практическая часть 1.* Игра «Найди и расскажи свою сказку». Упражнение «Нарисуй Машину дорогу».

*Практическая часть 2 (дистанционное занятие).* Рисование картины «Моя семья».

*Методическое обеспечение:* сказка «Гуси-лебеди», картинки к сказкам «Гуси-лебеди», «Колобок» и «Репка», тетрадь в клетку, цветные карандаши, медвежонок Топ.

### **Тема 1.5. Путешествие в страну вежливости**

*Теоретическая часть.* Упражнение «Дружная семья». Понятие вежливость, вежливые слова. Разбор сказки «Гуси-лебеди». Физкультминутка «Гуси-лебеди».

*Практическая часть.* Упражнение «Корректирующая проба». Инсценировка «Гуси-лебеди»

*Методическое обеспечение:* сказка «Гуси-лебеди», бланки с фигурами для выполнения корректирующей пробы, карандаши, наборы квадратиков зеленого и красного цветов, пары слов для диагностики фонематического слуха. Костюмы для инсценировки.

### **Тема 1.6. Сочиняем сказку**

*Теоретическая часть.* Состав сказки. Вступление, сюжет, мораль. Положительные и отрицательные герои.

*Практическая часть.* Игра «Сказка в движении». Упражнение «Исключение лишнего». Упражнение «Мама достает из своей сумки». Упражнение «Дорисуй фигуры». Упражнение «Измени сказку».

*Методическое обеспечение:* сказка «Гуси-лебеди», бланки с треугольниками и кругами (неполные изображения), цветные карандаши, наборы картинок для упражнений, медвежонок Топ.

### **Тема 1.7. Сказка Ш.Перо «Золушка»**

*Практическая часть 1.* Ритуал «Вхождение в сказку». Упражнение «Горе Золушки». Упражнение «Чистка кастрюли». Упражнение «Уборка пола». Упражнение «Украшения». Ритуал «Выход из сказки».

*Практическая часть 2.* Ритуал «Вхождение в сказку». Упражнение «Мыши и кони». Упражнение «Танец». Упражнение «Примерка». Упражнение «Свадьба». Ритуал «Выход из сказки».

*Методическое обеспечение:* сказка «Золушка», наборы картинок посуды, кукла Фея, волшебная палочка, магнитофон, сказочная музыка.

### **Тема 1.8. Сказка Т.Громовой «Разноцветная звезда»**

*Практическая часть 1.* Ритуал «Вхождение в сказку». Упражнение «Передай звезду». Чтение сказки «Разноцветная звезда». Ритуал «Выход из сказки».

*Практическая часть 2.* Ритуал «Вхождение в сказку». Проигрывание сказки по частям. Упражнение «Звездная поляна». Ритуал «Выход из сказки».

*Методическое обеспечение:* сказка «Разноцветная звезда», цветные карандаши, звездочки из бумаги, магнитофон, сказочная музыка.

### **Тема 1.9. Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик» ч.1, 2**

*Практическая часть 1.* Ритуал «Вхождение в сказку». Упражнение «Цветочные сказки». Упражнение «Догонялки». Упражнение «Плач». Упражнение «Графический диктант «Собачка»». Упражнение «Желтый лепесток». Упражнение «Семья». Упражнение «Красный лепесток». Упражнение «Ваза». Ритуал «Выход из сказки»

*Практическая часть 2.* Ритуал «Вхождение в сказку». Упражнение «Цветочные приветствия». Повторение материала предыдущего занятия. Упражнение «Синий лепесток». Упражнение «Северный полюс». Упражнение «Зеленый лепесток». Упражнение «Оранжевый лепесток». Упражнение «Игрушки (фиолетовый лепесток)». Упражнение «Голубой лепесток». Упражнение «Веселье». Упражнение «Мои желания». Ритуал «Выход из сказки».

*Методическое обеспечение:* сказка «Цветик-семицветик», бумажный цветик-семицветик, тетрадь в клеточку, карандаши, мячик, конверты с разрезанными геометрическими фигурами, лента, картинки цветов, магнитофон, подвижная и спокойная музыка.

## **Раздел 2. Готовим праздник**

### **Тема 2.1. Новый год и Рождество**

*Теоретическая часть 1.* Презентация «История Нового года и Рождества в России». Физкультминутка. Просмотр мультфильма.

*Теоретическая часть 2 (дистанционное занятие).* Просмотр российских мультфильмов про Новый год.

*Практическая часть 1.* Подвижная игра. Викторина «В гостях у Снеговика».

*Практическая часть 2 (дистанционное занятие).* Рисование картины «Новый год».

*Методическое обеспечение:* Презентация «История Нового года и Рождества в России», мультфильм «Новогодняя ночь», подвижная игра «Заморожу».

## **Тема 2.2.** Традиции празднования в разных странах

*Теоретическая часть 1.* Презентация «Новый год и Рождество в Германии». Физкультминутка.

*Практическая часть 1.* Изготовление адвент-календаря.

*Методическое обеспечение:* презентация «Новый год и Рождество в Германии», образец адвент-календаря, цветной и белый картон, цветная бумага, ножницы, клей, картинки.

*Теоретическая часть 2.* Презентация «Новый год и Рождество в Финляндии» Физкультминутка. Просмотр видео «Финская новогодняя полька».

*Практическая часть 2.* Разучивание «Финская новогодняя полька».

*Методическое обеспечение:* презентация «Новый год и Рождество в Финляндии», видео «Финская новогодняя полька».

*Теоретическая часть 3.* Презентация «Новый год и Рождество в Америке». Физкультминутка. Просмотр мультфильма «Микки. Однажды под Рождество».

*Практическая часть 3.* Постановка сценки «Герои Диснея на празднике».

*Методическое обеспечение:* Презентация «Новый год и Рождество в Америке», мультфильм «Микки. Однажды под Рождество», сценка «Герои Диснея на празднике».

*Теоретическая часть 4.* Презентация «Новый год и Рождество во

Франции». Физкультминутка. Просмотр мультфильма «Таинственный мир Санта-Клауса (Пьер Ноэля)».

*Практическая часть 4 (на улице).* Подвижные французские игры.

*Методическое обеспечение:* Презентация «Новый года и Рождество во Франции», мультфильм «Таинственный мир Санта-Клауса (Пьер Ноэля)», подвижные французские игры.

*Теоретическая часть 5.* Презентация «Новый год и Рождество в Италии». Физкультминутка. Просмотр мультфильма «Путешествие голубой стрелы».

*Практическая часть 5.* Изготовление новогодних игрушек из макаронных изделий.

*Методическое обеспечение:* презентация «Новый год и Рождество в Италии», макаронные изделия, цветной и белый картон, цветные ленточки, краски, ножницы, клей, картинки.

*Теоретическая часть 6.* Презентация «Новый год и Рождество в Австралии». Физкультминутка. Просмотр мультфильма «Ученик Санты».

*Практическая часть 6 (на улице).* Подвижные австралийские игры.

*Методическое обеспечение:* Презентация «Новый года и Рождество во Франции», мультфильм «Ученик Санты», подвижные игры.

### **Тема 2.3. Новогодняя интеллектуальная игра**

*Теоретическая часть.* Новогодняя интеллектуальная игра.

*Методическое обеспечение:* Презентация «Новогодняя интеллектуальная игра».

### **Тема 2.4. Праздник «Новый год и Рождество»**

*Практическая часть 1.* Подготовка к празднику.

*Практическая часть 2.* Праздник «Новый год и Рождество».

*Методическое обеспечение:* сценарий праздника «Новый год и Рождество».

## **Раздел 3. Моё поведение**

### **Тема 3.1. Нельзя – значит нельзя!**

*Теоретическая часть.* Ритуал приветствия. Чтение и разбор М.Кутусова «Сказки от слез». Физкультминутка «Пылинки». Просмотр мультфильма «Что такое хорошо и что такое плохо». Ритуал прощания.

*Практическая часть.* Ритуал приветствия. Просмотр и разбор мультфильма «Можно и нельзя». Физкультминутка «Пылинки». Дидактическая игра. Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* М.Кутусова «Сказки от слез», мультфильм «Что такое хорошо и что такое плохо», «Можно и нельзя». дидактическая игра «Можно-нельзя», магнитофон, медленная музыка.

### **Тема 3.2. «Не хочу!». Полезное и вредное**

*Теоретическая часть.* Ритуал приветствия. Чтение и разбор М.Кутусова «Сказки от слез». Физкультминутка. Просмотр мультфильма «Нехочуха». Ритуал прощания.

*Практическая часть.* Ритуал приветствия. Подвижные игры. Просмотр и разбор мультфильма «Непослушный котёнок». Игра «Полезное и вредное». Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* М.Кутусова «Сказки от слез», мультфильмы «Нехочуха», «Непослушный котёнок», подвижные игры «Иголка и нитка», «Дракон кусает свой хвост», магнитофон, подвижная музыка.

### **Тема 3.3. Плохие и хорошие качества**

*Теоретическая часть.* Ритуал приветствия. Пословицы и поговорки о хороших и плохих качествах человека. Физкультминутка «Солнышко». Просмотр отрывка мультфильма «Вовка в тридевятом царстве». Ритуал прощания.

*Практическая часть.* Ритуал приветствия. Физкультминутка «Солнышко». Просмотр и разбор мультфильма «Маша больше не лентяйка». Игра «Противоположные качества». Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* мультфильм «Вовка в тридевятом царстве», «Маша больше не лентяйка», магнитофон, подвижная музыка.

### **Тема 3.4. Воспитание мужского характера**

*Теоретическая часть.* Презентация «Владимир Маяковский – Кем быть». Физкультминутка. Презентация «День защитника Отечества». Стихи о военных профессиях.

*Практическая часть.* Игра «Будущие защитники Отечества».

*Методическое обеспечение:* презентация «Владимир Маяковский – Кем быть», презентация «День защитника Отечества», стихи о военных профессиях, игра «Будущие защитники Отечества».

### **Тема 3.5. Эмоции**

*Теоретическая часть.* Ритуал приветствия. Понятия – чувства и эмоции. Положительные эмоции. Отрицательные эмоции. Капризы. Физкультминутка. Мои любимые люди. Просмотр мультфильма «Мама для мамонтёнка». Ритуал прощания.

*Практическая часть 1.* Ритуал приветствия. Дидактическая игра «Положительные и отрицательные эмоции». Физкультминутка. Упражнение «Поздравление для мамы». Ритуал прощания.

*Практическая часть 2.* Ритуал приветствия. Игра-аппликация «Мои эмоции». Физкультминутка. Игра «Воздух – вода – земля – огонь». Упражнение «Если мне плохо». Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* дидактическая игра «Положительные и отрицательные эмоции», мультфильм «Мама для мамонтёнка», эмоциональная музыка, цветная бумага, клей, альбомные листы.

### **Тема 3.6. «Злостики, боязливики и грустишки»**

*Теоретическая часть.* Ритуал приветствия. Прослушивание и разбор рассказа «История страны чувств». Физкультминутка «Лица». Упражнение «Маска». Ритуал прощания.

*Практическая часть.* Ритуал приветствия. Пересказ «Истории страны чувств». Физкультминутка «Лица». Упражнение «Маска». Изготовление масок. Упражнение «Бусинка». Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* белые маски, карандаши, фломастеры, краски, магнитофон, спокойная музыка, бусинки.

### **Тема 3.7. В стране чувств**

*Практическая часть 1.* Ритуал приветствия. Игра «Куклы-марионетки». Ритуал прощания.

*Практическая часть 2.* Ритуал приветствия. Игра «Хоровод». Ритуал прощания.

*Практическая часть 3 (дистанционное занятие).* Изготовление куклы-марионетки.

*Методическое обеспечение:* тканевый квадрат, магнитофон, подвижная музыка, куклы-марионетки.

## **Раздел 4. Развитие познавательных способностей**

### **Тема 4.1. Я познаю мир**

*Теоретическая часть.* Правое и левое полушарие мозга. Память, внимание, мышление. Сознание и подсознание. Главнокомандующий организма. Презентация. Физкультминутка.

*Практическая часть.* Игры на концентрацию внимания и скорость реакции. Рисование «Что умеет мой мозг». Решение занимательных задач.

*Методическое обеспечение:* презентация «Главнокомандующий – мозг», мячики разных цветов, игры Brainfitness на концентрацию внимания и скорость реакции, бумага, карандаши, занимательные задачи.

### **Тема 4.2. Великий космос**

*Теоретическая часть.* Презентация «Строение солнечной системы». Физкультминутка. Викторина «Книги и фильмы о космосе».

*Практическая часть.* Проект «Космическое путешествие».



*Методическое обеспечение:* презентация «Строение солнечной системы», викторина «Книги и фильмы о космосе», сценарий проекта «Космическое путешествие».

#### **Тема 4.3. Страна Имени**

*Практическая часть.* Ритуал приветствия. Упражнение «Паутинка». Упражнение «Портрет моего Имени». Физкультминутка. Упражнение «Парад Имени». Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* Клубок ниток, гуашь, цветные карандаши, фломастеры, картон, восковые мелки, вырезки из журналов, пластилин, спокойная музыка.

#### **Тема 4.4. Квест-игра «Путешествие по сказкам»**

*Теоретическая часть.* Квест-игра «Путешествие по сказкам».

*Методическое обеспечение:* сценарий Квест-игры «Путешествие по сказкам».

#### **Тема 4.5. Язык прикосновений**

*Практическая часть.* Ритуал приветствия. Упражнение «Волшебный мешочек». Упражнение «Волшебная поляна». Физкультминутка «Облако». Упражнение «Сказочник». Упражнение «Цветные сказки». Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* Жидкая гуашь, мука, соль, масло подсолнечное, клей ПВА, вода, пластмассовые баночки 0,5 л, клеенка, картон «волшебный мешочек» с мелкими предметами, спокойная музыка.

#### **Тема 4.6. Игры с изюминкой**

*Теоретическая часть.* Ритуал приветствия. Задание «Перейди реку». Задание «Лабиринт». Физкультминутка. Задание «Море волнуется». Задание «Сказочные задачи». Ритуал прощания.

*Методическое обеспечение:* содержание заданий «Игры с изюминкой».

#### **Тема 4.7. Квест-игра «Герои сказок»**

*Теоретическая часть.* Квест-игра «Герои сказок».

*Практическая часть (дистанционное занятие).* Сочинение заданий для квест-игры.

*Методическое обеспечение:* сценарий Квест-игры «Герои сказок».

### **Раздел 5. Развитие самосознания**

#### **Тема 5.1. Путешествие начинается**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Групповой коллаж «Страна фантазия». Игра «Болото». Игра «Волшебный лес». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* бумага, журналы, ножницы, клей, фломастеры, карандаши, фотоаппарат, магнитофон, «сказочная музыка», природная музыка, медвежонок Топ.

#### **Тема 5.2. Свет мой, зеркальце, скажи**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Встреча с Феей Зеркала. Упражнение «Рисование в зеркалах». Упражнение «Зеркала». Упражнение «Улыбка». Ритуал «Выход из сказки».

*Методическое обеспечение:* рисунки зеркал, цветные карандаши, фонарик, маска «Феи Зеркала», магнитофон, музыка для упражнения «Улыбка».

#### **Тема 5.3. Свет и тень**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Упражнение «Мои свет и тень». Упражнение «Паутина». Упражнение «Четыре стихии». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* бумага, журналы, ножницы, клей, цветные карандаши, связанная в виде паутины веревка, магнитофон, музыка стихий.

#### **Тема 5.4. Навстречу везению**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Упражнение «Мой любимый человек». Игра «Поймай хвост дракона». Упражнение «Подарок». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* бумага, цветные карандаши, магнитофон, подвижная музыка, игрушка дракона.

#### **Тема 5.5. Голос тишины**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Игра «Тишина». Игра «Драконьи прятки». Упражнение «Наполняем тишину». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* музыкальные инструменты, цветные кусочки ткани и фольги, магнитофон, музыка природы, игрушка дракона, емкости с водой, песком, камушками.

#### **Тема 5.6. Ворота сфинксов**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Упражнение «Мои достижения». Игра «Сказочные загадки». Упражнение «Счастливый танец». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* бумага, цветные карандаши, магнитофон, музыка для танца.

#### **Тема 5.7. Рудник сновидений**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Упражнение «Лабиринт». Строительство «Рудника сновидений». Упражнение «Счастливый танец». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* конструктор, подручные материалы, магнитофон, музыка ритмичная, электронная «сказочная музыка», лента с кольцом, фотоаппарат.

#### **Тема 5.8. Ворота без ключа**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Упражнение «Ключи». Упражнение «Волшебная река». Упражнение «Говорящие вещи». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* альбом, краски, кисточки, стаканчики с водой, магнитофон, музыка воды, обруч, ключи, фотоаппарат.

### **Тема 5.9. Многоликая королева**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Упражнение «Сказочный бал». Упражнение «Имя королевы». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* кукла-королева, альбом, цветные карандаши, сказочная музыка, грим, костюмы, фотоаппарат.

### **Тема 5.10. Бесконечная фантазия**

*Практическая часть.* Ритуал «Вхождение в сказку». Повторение материала предыдущего занятия. Групповой коллаж «Новая фантазия». Упражнение «Мелодия группы». Упражнение «Подарок-амулет». Упражнение «Спасибо за прекрасное путешествие». Ритуал «Выход из сказки»

*Методическое обеспечение:* бумага, журналы, ножницы, клей, фломастеры, карандаши, первый групповой коллаж, фотоаппарат, магнитофон, «сказочная музыка», подручные материалы для изготовления амулета, медвежонок Топ.

## **Итоговое занятие**

*Мониторинг конечных результатов. Обработка результатов, рекомендации родителям.*

*Теоретическая часть.* Обмен мнениями о результатах программы.

*Физкультминутка.*

*Практическая часть.* Мониторинг конечных результатов. Мониторинг конечного уровня УУД. Уровень тревожности. Подвижные игры на сплоченность.

*Методическое обеспечение:* картинки к тесту «Тэмпл-Амен-Дорки», желтые и черные квадратики, раздатки к тесту УУД. Подвижные игры на сплоченность. Диагностические карты. Тесты.

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого–педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие.

- Уважительное отношение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям.
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей с друг другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении здоровья, вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность.

## **Организационно-методические условия**

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части.

Занятия ведутся по разработанным конспектам педагогом, имеющим соответствующую квалификацию.

Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, игр и иллюстраций.

## **Материально-техническое оснащение**

Занятия проводятся в помещении, оборудованном для занятий детей согласно правил СанПиН 2.4.4.3172-14. Минимально необходимое оснащение занятий включает в себя:

- ноутбук;
- проектор;
- магнитофон.

## **Методическое обеспечение программы**

- настольно-печатные, дидактические игры;
- иллюстрированный материал по разделам программы (рисунки, таблицы, тематические альбомы);
- видео-диски с мультфильмами;
- аудио-записи;
- цветные карандаши, краски;
- картон, цветная бумага, листы А5, А4;
- познавательная литература;
- художественная литература;
- наглядная информация для родителей;
- электронные образовательные ресурсы:  
мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы.

## **.СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Концепция развития дополнительного образования в РФ (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р)
4. План мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
5. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
8. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 №06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»

9. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ (письмо министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)
10. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России
11. Алексеенко В.В., Лощинина Я.И. Играем в сказку: воспитание и развитие личности ребенка 2-7 лет. М.: Дом.ХХ1 век, 2008.
12. Аромштам М. Дети смотрят мультфильмы. Психолого-педагогические заметки / М. Аромштам. М.: Чистые пруды, 2006.
13. Вачков И.В. Введение в сказкотерапию. М.: Теревинф, 2003.
14. Гришина Н.В. Психология конфликта. СПб.: Питер, 2008.
15. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т.М. Игры в сказкотерапии. СПб.: Речь, 2011.
16. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2006.
17. Изард К.Э. Психология эмоций. СПб.: Питер, 2012.
18. Козырев Г.И. Основы конфликтологии: учебник. М.: ФОРУМ, 2014.
19. Короткова Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста : методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. М.: ЦГЛ, 2003.
20. Кулинцова И. Е. Коррекция детских страхов с помощью сказок. СПб.: Речь, 2011.
21. Ломакина Г.Р. Сказкотерапия. Воспитываем, развиваем, освобождаем ребенка от психологических проблем / Г. Ломакина. – М.: Центрполиграф, 2010.



22. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений. 15-е изд. М.: Издательский центр «Академия» Москва, 2015.
23. Обухова Л.Ф. Детская психология. Теории, факты, проблемы. М.: Тривола, 1995.
24. Сакович Н.А. Практика сказкотерапии: сборник сказок, игр и терапевтических программ. СПб.: Речь, 2004.
25. Татаринцева А. Ю., Григорчук М.Ю. Детские страхи. Куклотерапия в помощь детям. СПб.: Речь, 2007.
26. Тест тревожности (Р.Тэмпл, М.Дорки, В.Амен). Учебно-методическое пособие. СПб: Речь, 2002.
27. <https://www.maam.ru>
28. <http://www.bayushki.ru>
29. <http://doshkolnik.ru/>
30. <http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>
31. <http://metod-sluzhba.ucoz.com>
32. <http://www.cka3ka-pro.ru>
33. <http://www.psyinst.ru/library>
34. <https://www.youtube.com>