

План – конспект «открытого» занятия по вокалу с использованием ЭОР/ новых образовательных технологий.

Тип занятия: комбинированное.

Необходимые материалы и инструменты: фортепиано, магнитофон, музыкальные диски, диапроектор, экран, слайды, музыкально – шумовые инструменты, нотные сборники.

Литература: 1. Королева «Азбука музыки в сказках, стихах и картинках».
2. Михайлова «Развитие музыкальных способностей у детей».

Дата проведения: 05.12.14г.

Место проведения: МОУСШ №150

Возраст учащихся: 8-9лет

Количество учащихся: 14 человек

Педагог: Менжигина М.А.

Тема: Формирование начальных певческих навыков в процессе изучения основ теории музыки.

Задачи: 1. Образовательные:

- изучение основ музыкальной грамотности
- выработка вокальных навыков в процессе работы над распевочным материалом и в работе над репертуаром.

2. Развивающие:

- развитие музыкальных способностей (ритм, слух, память)
- развитие внимания и эмоциональной отзывчивости на музыку
- развитие коммуникативных способностей

3. Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств
- формирование эмоционально – ценного отношения к окружающей действительности
- формирование певческого коллектива.

Ход занятия

Время: 1 час 30 минут

Часть занятия	Содержание деятельности	Время	Организационно – методические рекомендации
1. Водная часть	Настрой детей на занятие. Дыхательные упражнения. Вокальные упражнения (распевание)	10 мин.	Правила правильного пения (в стихах)
2. Теоретическая часть. Объяснение нового материала или повторение пройденного.	1. Новая тема: «Мажор и минор» 1) Рассказ педагога сказки «Два брата» 2) Музыкальные примеры мажора и минора, пение звукоряда. 2. Повторение пройденных тем в процессе слухового анализа и музыкально – дидактических упражнений «Звуки шумовые и музыкальные»; «Динамические оттенки»; «Звуковисотность»; «Ритм и ритмический рисунок»	20 мин.	Использование диапроектора и слайдов. Использование цветочек (мажор – красные, минор – синие) Примеры детей, рисунки, использование карточек, упражнение на хлопки. Игра «Повтори за мной» (музыкальная память)
3. Практическая часть.	1. Разучивание новых песен. 1) «Колыбельная» Моцарт 2) «Любитель – рыболов» муз. Н. Островского 2. Исполнение выученных песен. 1) «За лесными сказками» муз. Авдиенко 2) «Жаворонок» 3) «Солнечный круг»	15 мин.	Песни исполняются под фортепиано и фонограммы (с движением)
4. Слушание музыки.	П.И. Чайковский «Детский альбом» «Вальс» Беседа характер музыки. Части музыкальных произведений.	15 мин.	Фортепиано, магнитофон – инструментальное звучание. Задание 1) изобразить каждую часть через движения 2) «цветочная гамма музыки»

5.Заключительная часть.	Прочтение педагогом «Сказку про невидимку». Беседа с детьми о труде и трудолюбии. Пословицы детей.	10 мин.	Домашнее задание: подбор пословиц по заданной теме.
6.Подвижная игра (на звуковысотность)	«Аисты и лягушки»	5 мин.	Снятие психологического напряжения у детей через музыку и движения.
7.Подвидение итогов занятия.	Поощрение лучших детей, мотивация детей на следующее занятие	5 мин.	

Домашнее задание (в нотных тетрадах)

1. Написание длительности нот.
2. Звуковысотными палочками написать любую напевку (на ритмический рисунок)