

## **Аналитический отчёт о проведении профильной смены «Золотая маска»**

Организация профильных лагерей - одна из интереснейших и важнейших форм работы со школьниками в летний период. Летний лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой, - пространством для развития интеллектуальных, познавательных процессов, творческих способностей ребенка.

Это достигается за счет органичного сочетания теоретических и практических занятий культурно-лингвистической направленности смены «Золотая маска» и представляет собой целостную, упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов, содействующих развитию личности участника. В основу программы «Золотая маска» легли идеи популяризации театрального искусства, а также культурного, творческого, интеллектуального развития личности.

Программа профильной культурно-лингвистической смены проходила в условиях круглосуточного детского оздоровительного лагеря МАОУ Центра «Золотая рыбка» с 01.06.19 г. по 12.06.19 г., который предоставил помещения и оборудование, необходимые как для обучения, так и для досуговой деятельности (учебные кабинеты, зал для массовых мероприятий, спортивные площадки).

В программе приняли участие 52 воспитанника, из них 20 обучающихся МБОУ Школы №32 г.о. Самара, 20 учащихся ЦДТ «Металлург» и 12 воспитанников ДШИ №4.

Культурно - лингвистическое направление смены было подготовлено и реализовано коллективом педагогов:

- МБОУ Школы №32: **Солодовниковой М.А.** (руководитель смены);  
**Ибятовой Л.З.** (воспитатель), **Зубовой А.И.**, **Казаковой Н.Н.**,

**Кудрявцевой Е.А., Писаревской Н.С., Шаруновой Е.В.**  
(преподаватели английского языка);

- **ЦДТ «Металлург»:** **Маркушиной Ю.А.** (руководитель смены);  
**Гаврюшиной А.С.** (воспитатель);
- **ДШИ №4:** **Филиппова С.Ю.** (воспитатель, преподаватель хореографии).

**Целью программы лагеря** было создание оптимальных условий, обеспечивающих *полноценный отдых детей* и способствующих *раскрытию и развитию творческого потенциала* учащихся, совершенствуя *социальные и коммуникативные компетенции* детей как на родном, так и на иностранном языке.

С учетом возрастных особенностей участников смены (10-16 лет) была выбрана сюжетно-ролевая игра, которая позволила каждому ребенку реализовать свои возможности в разных видах деятельности, развить кругозор, получить новый опыт межличностных отношений.

Работа лагеря осуществлялась по следующим **направлениям**:

- гуманитарно-лингвистическая деятельность;
- творческо-познавательная деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность;
- физкультурно-оздоровительная деятельность.

**Гуманитарно-лингвистическая деятельность** была связана с занятиями на английском языке (4 академических часа в первой половине дня). На занятиях дети изучали **фактический и лексико-грамматический материал**, необходимый для общения с представителями других культур по темам «Театр» и «Культура».

Ввиду участия разновозрастной аудитории и из-за разного уровня знания английского языка, группы формировались по уровню владения английским языком (3 группы – **A, B, C**).

На уроках у детей формировались навыки чтения, аудирования, письма, но основной акцент был сделан на **коммуникативную составляющую**, т. е. общение на языке. Для успешного развития у детей коммуникативных навыков иностранного языка, и зная, что положительные эмоции способствуют лучшему усвоению материала, учителя подготовили интерактивные игры и шуточные тесты, задания на сообразительность и догадку, песни и кроссворды, что повысило мотивацию, самооценку и успешность учащихся на уроках. Никто занятий не пропускал, уроки шли быстро, дети неохотно отправлялись на перерыв.

Во время уроков было **выучено несколько песен на английском языке по тематике смены**, что разнообразило учебную деятельность с одной стороны, и стимулировало погружение в культуру англоязычных стран с другой. Песни наряду со считалками и речевками также стали объединяющим элементом для детского коллектива. Участники смены не только разучивали текст песен, но и узнавали об истории и условиях создания музыкальных произведений и причинах их популярности. Для разучивания были выбраны песни «A Million Dreams» и «Show must go on». Учащиеся спели их и на закрытии смены.

В конце дня проходили итоговые **тематические вечера**, которые подводили итог выученному за день. Были использованы разные формы их проведения: презентации, викторины, проекты, игры. Для развития коммуникативных умений и углубления знаний были разработаны и проведены **занятия по следующим темам:**

- ✓ *история театра,*
- ✓ *античный театр,*
- ✓ *гримерка средневековья,*
- ✓ *театральные кумиры,*
- ✓ *жанры и виды театрального искусства,*
- ✓ *комедия Дель Арте,*

- ✓ *современный театр,*
- ✓ *театральная афиша.*

Конкурсные тематические вечера (викторины, конкурсы, фестивали) показали, что участники смены **расширили свои знания** по пройденной тематике и **научились вести диалог и обсуждать вопросы**, связанные с театральным искусством на английском языке в рамках пройденного лексико-грамматического материала.

Для развития лексических навыков и обогащения словарного запаса в лагере была продолжена традиция заучивать **слово и фразу дня на английском языке**. День начинался с тематической линейки, на которой вспоминали предыдущие слова и выучивали новые. В течение дня эти слово и фраза использовались как пароль для входа в столовую, на мероприятия, и т.д. Викторина, проведенная в конце смены, показала, что 90% учащихся **пополнили свой словарный запас** предложенными лексическими единицами.

**Творческо-познавательная деятельность** была направлена на развитие творческих способностей детей, знакомство с новой и интересной информацией по заданной тематике, включение в сюжетно-ролевую игру на **мастер-классах и кружках по**

- ✓ *актерскому и сценическому мастерству,*
- ✓ *сценодвижению.*
- ✓ *культуре речи,*
- ✓ *созданию видеоматериалов.*

При подведении итогов фестиваля «Золотая маска» в конце смены было отмечено, что учащиеся **научились свободнее и правильнее вести себя во время выступлений** по сравнению с первым мероприятием-инсценировкой.

**Художественно-эстетическая деятельность** основывалась на общей концепции лагеря **«английский язык через призму театрального искусства»**. Все творческие и интеллектуальные мероприятия были

направлены на развитие художественного вкуса, знаний мировой театральной культуры, знакомство с мировым наследием художественной драматургией театра.

Данное направление было реализовано через **общелагерные мероприятия**:

- ✓ *Вечер знакомств. Мой отряд. Конституция лагеря.*
- ✓ *Посвящение в мир театра*
- ✓ *Викторина «Театр и закулисы. Театры мира».*
- ✓ *Интеллектуальная викторина «Своя игра».*
- ✓ *Конкурс «Мисс и мистер Золотая Маска».*
- ✓ *Творческий вечер «Парад кумиров»*
- ✓ *Шоу «Импровизация».*
- ✓ *Вечер «Театр пантомимы»*
- ✓ *Фестиваль театральных коллективов «Золотая маска» (каждый отряд представлял на конкурс свой спектакль).*
- ✓ *Театральный аукцион.*
- ✓ *Театрализованная церемония вручения премии «Золотая маска».*

### **В результате**

1. участники смены **создали свою Конституцию лагеря** (на русском и английском языках), которой старались следовать в течение смены;
2. отряды подготовили и представили зрителям **презентации своих кумиров, визитку** представителей команд на конкурс «Мисс и мистер Золотая Маска», миниспектакль-пантомиму к вечеру «Театр пантомимы»;
3. каждый отряд **подготовил спектакль** на английском языке в определенном жанре к фестивалю «Золотая маска»:  
1 отряд – триллер «Гулливвер»,  
2 отряд – мюзикл «Красная Шапочка»,

3 отряд – комедию «Муха-Цокотуха»,

4 отряд – трагедию «Куручка Ряба».

**Победителем** фестиваля была выбрана комедия «**Муха-Цокотуха**» 3 отряда, вторично представившего свой спектакль на закрытии смены во время **церемонии вручения премии «Золотая маска»**. На закрытии лагеря также вручались Дипломы за победу в разных номинациях – «Лучшая женская и мужская роль первого плана», «Лучшая женская и мужская роль второго плана», «Лучшая режиссура», «Лучшие спецэффекты» и др..

**Гражданско-патриотическая деятельность** реализовывалась через все познавательные и творческие мероприятия смены, содержащие информацию об истории и характеристику *театрального искусства и драматургии России и Самары*. Указанные мероприятия были направлены на воспитание в детях патриотизма, любви к родному краю, чувства гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

**Физкультурно-оздоровительная деятельность** была направлена на формирование у детей положительного отношения к здоровому образу жизни, популяризацию спортивных занятий, а также выработку и укрепление гигиенических навыков, что происходило при проведении режимных моментов, гигиенических процедур, спортивных мероприятий. Был создан **Экран чистоты**, по итогам смены победители поощрялись. Немалую пользу для поддержания здоровья детей принес ежедневный прием минеральной воды и кислородного коктейля.

**Укреплению** физического и психического здоровья детей способствовали хорошее сбалансированное питание, утренняя зарядка, **мероприятия общелагерного характера, пропагандирующие здоровый образ жизни:**

- ✓ *спортивные соревнования (мини олимпиада),*
- ✓ *конкурсы по пропаганде здорового образа жизни (станции),*
- ✓ *тренинги по выживанию (тренинг «Быть или не быть»),*
- ✓ *танцевальный конкурс («Стартин»).*

В процессе проведения смены была выполнена **воспитательная задача, связанная с созданием коллектива**, способного эффективно взаимодействовать в различных ситуациях. С самых первых дней пребывания в лагере, коллективная дисциплинированность полностью отсутствовала. В связи с этим проводилась воспитательная работа с каждым участником ансамбля как индивидуально, так и коллективно на определенных мероприятиях, таких как **отрядная «Свечка»**.

В лагере были созданы оптимальные условия для **проявления ребенком собственной индивидуальности, личностного роста и раскрытия творческих способностей**, а также для **развития навыков самоуправления и сплочения коллектива**. Большую роль в этом играли отрядные игры и групповые занятия по интересам.

#### **Отрядные мероприятия:**

- ✓ коммуникативные игры на знакомство (*«Кто ты такой?»*, *«Твой любимый цвет»*, др.);
- ✓ распределение обязанностей в отряде;
- ✓ закрепление ответственных по различным видам поручений;
- ✓ проведение тренингов по основам лидерства (*«Построение»*, *«Выступление»*, др.);
- ✓ игры на выявление лидеров, генераторов идей (*«Мозговой штурм»*, *«Сценарий»*, *«Клип»*, др.);
- ✓ игры на сплочение (*«Ведущий и ведомый»*, *«Я доверяю»*, др.)

Важную роль в работе лагеря сыграла **система мотивации**, включающая в себя анализ, оценивание и поощрение, что дало возможность каждому ребенку осознать свою роль в жизни отряда и лагеря, почувствовать свою важность, повысить самооценку. Педагогическому коллективу смены это 1) помогло скорректировать поведение отдельных ребят с нарушением дисциплины и не желавших принимать участие в делах лагеря, 2) наладить взаимодействие внутри отряда, 3) позволило сформировать дружный коллектив из разновозрастной, нередко конфликтующей массы детей.

- ✓ Мы использовали следующие мероприятия и акции системы мотивации учащихся:

<i>Отрядная свечка</i>	Анализ, оценивание событий, себя и друг друга	Каждый вечер
<i>День ангела, или Секретный друг</i>	Поощрение ребят и взрослых друг друга	В середине смены в течение 3 дней участники смены (ангелы) тайно делали маленькие подарки кому-то другому, в конце произошло «раскрытие» ангела.
<i>Видеоклип смены</i>	Анализ и оценивание событий, получение информации о других участниках смены	Съемки, интервью, комментарии участников смены были собраны в единый фильм, который был представлен в конце смены.
<i>Письма счастья</i>	Мотивация и поощрение друг друга	В конце смены каждый участник лагеря (и взрослые тоже) получили лист с положительными отзывами и пожеланиями, написанными другими.
<i>Отзыв</i>	Анализ и оценивание событий смены	В конце смены каждый учащийся написал отзыв, состоящий из двух частей: Что мне понравилось в лагере? Что я хотел бы изменить?
<i>Призы и сертификаты</i>	Поощрение со стороны педагогического коллектива	В течение смены и в конце смены за конкретные мероприятия
<i>Чеки (артики) как «денежный эквивалент»</i>	Поощрение со стороны педагогов и вожатых	Дети «зарабатывали» «артики» активностью, инициативностью, хорошо выполненным делом, чистой комнатой, др., в конце смены на аукционе они могли «купить» себе реальную вещь.



**Цель профильной смены «Золотая маска» была достигнута** через выполнение задач смены (в соответствии с Программой смены):

1. Мероприятия спортивно-оздоровительного блока **способствовали укреплению физического и психического здоровья детей.**

2. Проведение многочисленных общелагерных и отрядных мероприятий культурологической, спортивной, образовательной направленности **помогло создать комфортные условия для проявления ребенком собственной индивидуальности, личностного роста и раскрытия творческих способностей.**

3. Проведение занятий (уроков, презентаций, проектов) на английском языке в альтернативной форме с применением игр, песен, кроссвордов, видеоматериала, приёма ролевой игры и элементов проблемного обучения и метода дебатов **повысило мотивацию** ребят к изучению английского языка, необычные способы оценивания и поощрения **подкрепили их заинтересованность** в изучении иностранного языка.

4. Система самоуправления, индивидуальное распределение заданий, ролей и ответственностей, ежедневная «свечка», перераспределение детей для разных видов деятельности, а также игры на развитие лидерских качеств, на сплочение, командные игры **способствовали развитию у детей навыков общения и взаимодействия в коллективе** (в том числе и на английском языке), толерантности, самостоятельности и ответственности за свою деятельность. Изгоев в коллективе не было, несмотря на сложный, необычный характер некоторых детей.

5. На уроках английского языка и во время тематических презентаций и мероприятий дети **расширили свои знания об театральном искусстве в мире и России.**

6. Многообразие видов деятельности в лагере, направленные на разностороннее развитие личности ребенка, **позволили детям с разными интересами и способностями найти себе дело по душе, проявить и развивать свои таланты.**

Психологические тесты и тренинги показали **высокий уровень адаптации и низкий уровень тревожности** участников смены, что говорит об успешном создании **благоприятной обстановки** в лагере, оптимально разработанной программе смены, направленной на повышение мотивации и индивидуальное личностное развитие каждого отдельного члена детского коллектива. Несмотря на высокий темп жизни в лагере, ребята чувствовали себя **комфортно**, были активны, доброжелательны, поддерживали друг друга.

Таким образом, можно сделать вывод, что цель и задачи программы «**Золотая маска**» достигнуты. Ребята повысили уровень знания английского языка, активно участвовали во всех мероприятиях, действовали согласованно, в отрядах царило дружелюбие, взаимовыручка и хорошее настроение.

В заключение хочется выразить благодарность администрации МАУ Центра «Золотая рыбка» в лице директора С.С. Плотникова и заместителя директора Ю.А. Абаниной за комфортные условия проживания и теплую, домашнюю атмосферу в оздоровительном центре, воспитателям и педагогам – за всестороннюю поддержку и интересные кружки, службе охраны — за чёткую и оперативную работу, сотрудникам столовой — за вкусное и горячее питание, медицинским работникам – за своевременно оказываемую помощь.