



ЦАРСТВО ДЕТСКИХ ТАЛАНТОВ

ЦДТ "Металлург"

Январь-Февраль 1 [47], 2019



БУДНИ,
ПОЛНЫЕ
ЧУДЕС

ОТ РЕДАКТОРА

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

ВЫШЕЛ В СВЕТ ПЕРВЫЙ В 2019 ГОДУ НОМЕР НАШЕГО ЖУРНАЛА. ИНОГДА ТАК ХОЧЕТСЯ ЧУДЕС, ОСОБЕННО ПОСЛЕ НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ. А ВЕДЬ НАШИ БУДНИ ПОЛНЫ ЧУДЕС – ПРОСТО НАДО ИХ СУМЕТЬ УВИДЕТЬ. КАКИЕ ЖЕ ЧУДЕСА МЫ ОБНАРУЖИЛИ В НАШЕМ ЦЕНТРЕ?! В РУБРИКЕ «НАШИ КЛУБЫ» ВЫ ПРОЧТЕТЕ ПРО УДИВИТЕЛЬНОГО ЧЕЛОВЕКА – СОЗДАТЕЛЯ НАШЕГО МУЗЕЯ ПУШКИНА НЕЛЛИ АНТОНОВНУ ТУМАНОВУ И ЕЁ ЖИЗНЕННОЕ КРЕДО. В РУБРИКЕ «ГУЛЯЕМ ПО САМАРЕ» МЫ С НАШИМИ ДОБЛЕСТНЫМИ САМАРОВЕДАМИ ПРОЙДЕМСЯ ПО БЕЗЫМЯНКЕ И УВИДИМ, ЧТО ОНА ПРЕКРАСНА. РУБРИКА «ПИШУ О ТЕАТРЕ» ПОРАДУЕТ РЕЦЕНЗИЕЙ НА СПЕКТАКЛЬ «МАУГЛИ». «ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА» ПОЗНАКОМИТ ВАС С КНИГОЙ «НЕВЫДУМАННЫЙ МИР» И С ТЕМ, КАК ПОБОРОТЬ СТРАХ.

А ЕЩЕ У НАС В ЭТОМ НОМЕРЕ НЕСКОЛЬКО ЖУРНАЛИСТСКИХ ДЕБЮТОВ РЕБЯТ ИЗ САМЫХ РАЗЛИЧНЫХ КЛУБОВ. ТАК, БЛАГОДАРЯ ИМ, МЫ УЗНАЕМ О ЖИЗНИ МУЛЬТСТУДИИ «ВВЕРХ» И О СУДЬБЕ ГЕРОИЧЕСКОГО ПСА – ГЛУХАРЯ.

НУ И, КОНЕЧНО ЖЕ, МЫ УЗНАЕМ, ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ НАШИ МАЛЬЧИШКИ. ЭТОТ МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВИЛА ДЛЯ ВАС НАШ ПОСТОЯННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ ДЕНИСОВА АРИНА.

ПОСКОЛЬКУ НАШ ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ НАКАНУНЕ В МАРТА, МЫ РЕШИЛИ ПОЗДРАВИТЬ ВСЕХ МАМ С ПОМОЩЬЮ РАБОТ НАШИХ ЮНЫХ ХУДОЖНИКОВ, КОТОРЫЕ ВЫ ЕЩЕ УСПЕЕТЕ УВИДЕТЬ ВЖИВУЮ НА РАЙОННОЙ ВЫСТАВКЕ «ПОДАРОК МАМЕ».

РЕДАКЦИЯ БЛАГОДАРИТ ВСЕХ, КТО ПРИСЛАЛ СВОИ МАТЕРИАЛЫ, ЖДЕТ НОВЫХ ОТКРЫТИЙ И ЧУДЕС ВМЕСТЕ С ВАМИ.

С УВАЖЕНИЕМ,
РЕДАКТОР САВЕНКОВА Е. В.

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА:

НАШИ КЛУБЫ

4 СТР.

"ЕСЛИ МЫ ГОРЕТЬ НЕ БУДЕМ,
КТО ТОГДА РАССЕЕТ ТЬМУ?"

ГУЛЯЕМ ПО САМАРЕ

6 СТР.

СЛАВНОЕ ИМЯ БЕЗЫМЯНКА

МУЛЬТСТУДИЯ "ВВЕРХ"

7 СТР.

ГДЕ ВЫРАСТАЮТ НАСТОЯЩИЕ
МУЖЧИНЫ?

8 СТР.

ХАСКИ, ПОБЕДИВШИЙ СМЕРТЬ

10 СТР.

ПИШУ О ТЕАТРЕ!

МЫ С ТОБОЙ ОДНОЙ КРОВИ!

12 СТР.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

13 СТР.

ДЕТСКАЯ КНИГА С НЕДЕТСКИМ
СМЫСЛОМ

ВОЛШЕБНАЯ СКАЗКА ДЛЯ МАМЫ

14 СТР.



"Если мы гореть не будем," кто тогда рассеет тьму?"

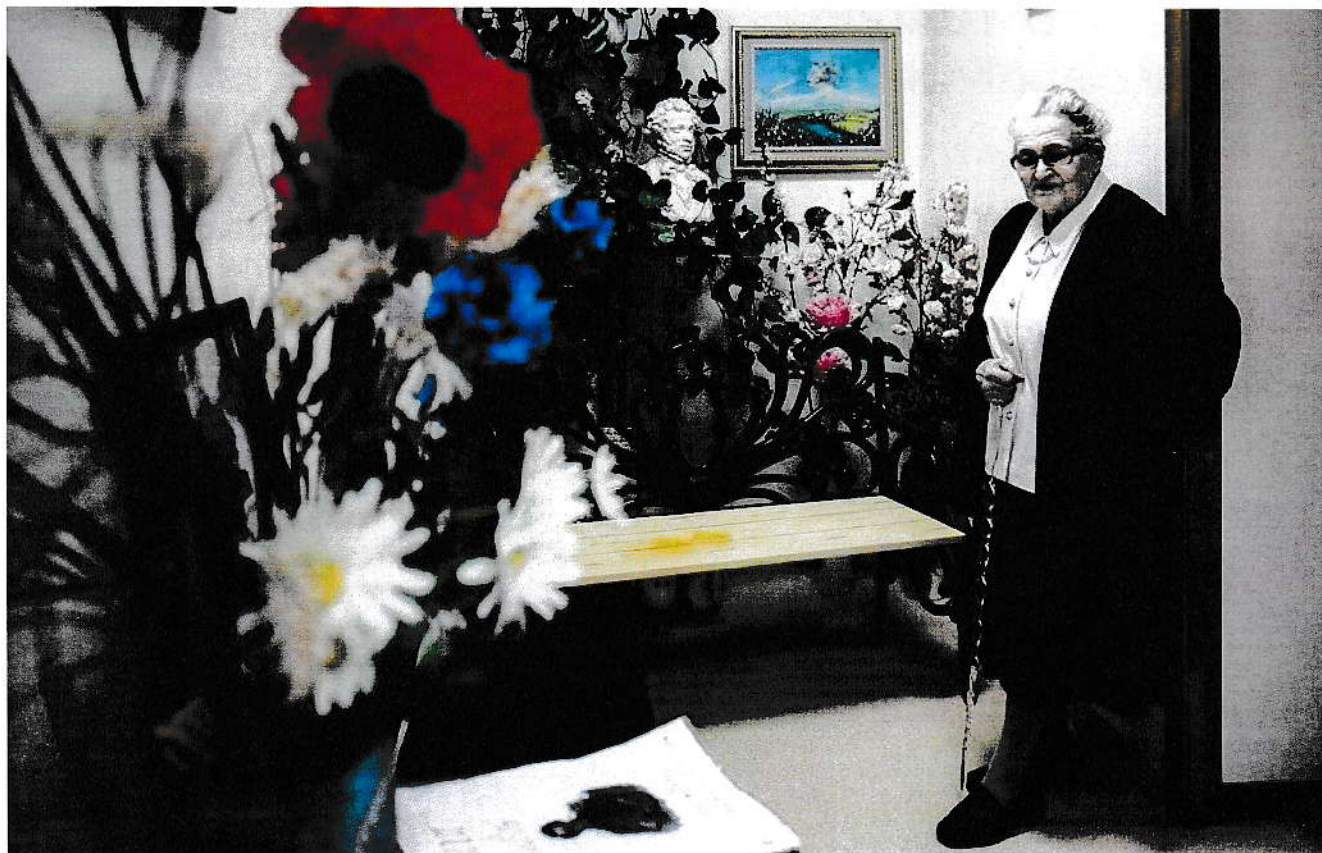
Новый 2019 год открылся в ЦДТ «Металлург» большим юбилеем основательницы музея "И гений Пушкина нам освещает путь..." - Нелли Антоновны. 90 лет!

В нашем журнале мы часто писали о Нелли Антоновне, о ее удивительном музее, но руководитель студии "Юнкор" Татьяна Сараева решила создать несколько необычный портрет героини вечера.

Нелли Антоновна Туманова...

Встречаешь её в коридоре нашего клуба по месту жительства «Товарищ» и каждый раз удивляешься и радуешься, до чего же она светла, энергична, деятельна. И, вы знаете, всегда красива! А если попал к ней на экскурсию, всё – пиши пропало: Пушкин навеки в твоём сердце. А значит, там же, в сердце, доброе и вечное. Вот и вся логика: Нелли Антоновна с её горящими глазами и горячим сердцем несёт в наш мир свет.

Знаете, ещё до празднования юбилея наши журналисты вышли на улицы Metallурга на соцопрос. Мы собирались задать прохожим всего два вопроса: знают ли они, что на Metallурге есть музей Пушкина, и знают ли человека, который этот музей основал. Шли, по правде признаться, с далеко не радужными надеждами слушать отрицательные ответы. Но, к счастью, они не оправдались! Больше половины из 30 опрошенных знают о музее и даже смогли назвать его адрес. И, что особенно приятно, знакомы с Нелли Антоновной. А некоторые из тех, кто помладше, с гордостью говорили, что даже занимались в её студии.





Многие наши читатели знают о Нелли Антоновне немало, например, что она родилась в семье учителей, что она, пожалуй, один из главных самарских пушкинистов, что увлекается искусством, культурой... Мы расскажем вам пять неизвестных фактов о Нелли Антоновне Тумановой.

А знаете ли вы, что...

- ✓ Сама нежная и милая, как цветок, Нелли Антоновна любит фиалки;
- ✓ её любимый праздник – 1 сентября;
- ✓ десять минут свободного времени Нелли Антоновна посвятит вышивке и вязанию;
- ✓ её мечта – понынчить правнуков;
- ✓ Нелли Антоновна хочет повидать мир. И если она когда-нибудь отправится в продолжительное путешествие, то обязательно возьмёт с собой книгу Агнии Кузнецовой «Моя мадонна» и фотографии своих близких.



А всем юным читателям нашего журнала Нелли Антоновна желает всегда дружить с книгой и стремиться к знаниям, ведь это важное очень условие жизненного успеха!

Педагог Сараева Т. А., п/к "Товарищ"

Славное имя Безымянка

Одна из наших зимних экскурсий, которая прошла 16 января в новом году, была посвящена району под названием Безымянка. Он получил такое бытовое имя ещё в 1875 году, по имени протекавшей рядом маленькой речки.

Когда-то это был пустырь на окраине города и оставался таким до 40-х годов.

В годы войны именно Безымянская площадка стала базой для размещения эвакуированных заводов и кузницей грозного оружия военных лет.

На площади Кирова, у дворца им. Литвинова, установлен мемориальный комплекс с именами известных людей района. Они прославили его своими боевыми и трудовыми подвигами. В ходе экскурсии мы поняли, что этот район заслуживает самого громкого имени! Он совсем не безымянен.

В наши дни Безымянка – это гордость отечественного ракетостроения. В сквере Авиастроителей, расположенном рядом со станцией метро «Безымянка», поставлен бюст выдающемуся конструктору Н.Кузнецову.

Улица Победы получила свое название 4 августа 1949 г. В этом году мы будем праздновать ее 70 летний юбилей. Желаем ей стать краше и сохранить свою историческую ценность.

Педагог Дмитриева В.В., п/к "Орбита"

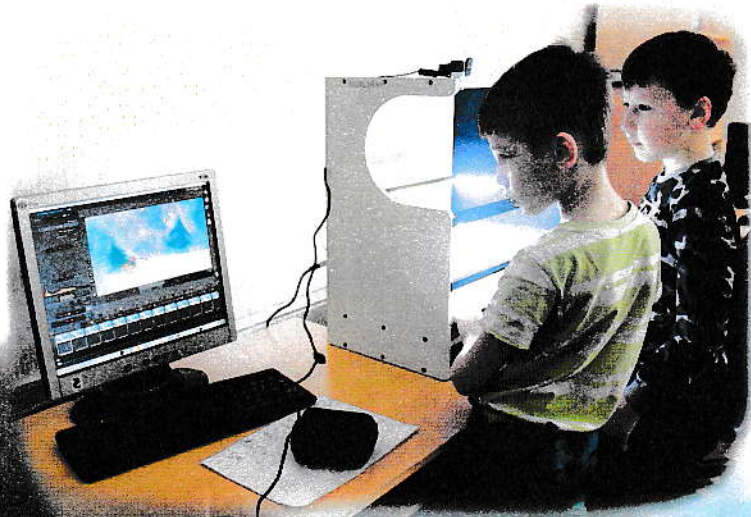


МУЛЬТСТУДИЯ "ВВЕРХ"



В нашем Центре с сентября 2018 года появился новый кружок-МУЛЬТСТУДИЯ "Вверх", которой руководит Светлана Владимировна. Лично я пришла в студию, чтобы развиваться, чтобы узнать что-то новое, а еще я бы хотела в будущем стать мультипликатором и сейчас учусь делать мультфильмы. В мультстудии мы создаем анимацию с участием пластилиновых персонажей. Анимация делается с помощью покадровой съемки, и, конечно же, в конце мы делаем монтаж, добавляя эффекты и звук. Мы уже создали много интересных мультфильмов: "Хозяин и собака" (Сима Ковтун), "Енот и черепаха" (Илья Ермаков), "Весеннее обострение" (Суходольский Павел). Сейчас наша цель - закончить совместный проект: "Взрыв истории". Авторы этого мультфильма Ковтун Сима, Ермаков Илья, Звягина Лиза, Чичигин Кирилл, Антонов Влад. Мы планируем и дальше радовать наших зрителей интересными мультфильмами. В мультстудии очень много положительных эмоций, мне кажется, у нас хорошо развивается воображение. А этого часто не хватает другим детям. Работа в группе также очень хороша тем, что можно найти друзей и научиться взаимодействовать с коллективом. Свою работу мы стараемся выполнить как можно лучше, и у нас много чего получилось за последнее время. Например, мы выпускали очень много мультфильмов, не заставляли долго ждать зрителей. Также у нас появился канал на ютубе, прошу присоединиться и наслаждаться нашими мультфильмами. Мультстудия «Вверх» стремится к светлому будущему и ярким надеждам.

**Звягина Елизавета, д/о "Мультстудия "Вверх",
педагог Больных С. В.**



ГДЕ ВЫРАСТАЮТ НАС

МЫ ПО ТРАДИЦИИ ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ МУЖЧИН С ДНЕМ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА. НО КТО ЖЕ ТАКОЙ "НАСТОЯЩИЙ" МУЖЧИНА? АРИНА ДЕНИСОВА ПРОВЕЛА СВОЁ МАЛЕНЬКОЕ ЖУРНАЛИСТСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ. ОНА ЗАДАЛА НЕСКОЛЬКО ВОПРОСОВ МАЛЬЧИШКАМ ИЗ САМЫХ РАЗНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ. КТО ТАКОЙ НАСТОЯЩИЙ МУЖЧИНА? КТО ДЛЯ ТЕБЯ ОБРАЗЕЦ ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ? КЕМ ТЫ ХОЧЕШЬ СТАТЬ, КОГДА ВЫРАСТЕШЬ? ОТВЕТЫ РЕБЯТ МЫ И ПРЕДСТАВЛЯЕМ ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ.



Для меня настоящий мужчина - это мой отец, Николай Викторович, брат старший. Отец меня воспитывает, Николай Викторович мне помогает, ну а брат...он, в принципе, брат.

Раньше, когда вырасту, я хотел уехать на Украину учиться в Институт иллюзий и фокусов. Но, судя по политической обстановке, видимо, не судьба. Скорее всего, пойду в Аэрокосмический или в Железнодорожный. В авиамodelьном занимаюсь всего полгода. Недавно были соревнования на продолжительность полёта в резино-моторной группе самолетов. Мне нескольких очков не хватило до третьего места, и я занял четвёртое. Обидно, конечно, но всё ещё впереди. Мы по этой категории,

вообще, впервые выступали, так что четвёртое место тоже результат.

Мне нравится наш коллектив. Да и, в принципе, меня всегда в небеса тянуло.

Олег из детского объединения "Авиамodelист"

Настоящий мужчина – он сильный, смелый, любит, чтобы ему готовили и вкусно кормили, и еще он обязательно с бородой. Когда вырасту, я бы хотел быть похожим на Тора из одноимённого кинофильма. В будущем я хочу стать полицейским. Мне нравится заниматься в "Хозяюшке", потому что я люблю готовить и могу научиться из оставшихся дома продуктов сделать что-то вкусное. Еще здесь можно найти друзей, которые всегда помогут.

Андрей из детского объединения "Хозяюшка"



СТОЯЩИЕ МУЖЧИНЫ?



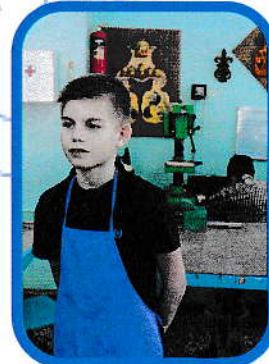
Для меня настоящий мужчина - мужественный человек, умеющий выйти из сложной ситуации. Тот, кто поможет любому и не будет сомневаться в себе.

В жизни я беру пример с моих дедушки и папы. Дедушка часто помогает многим, если надо куда-то съездить, например, то он отвезёт. Когда я вырасту, я хочу стать нефтяником. Я знаю, что это настоящая мужская профессия. Но весьма тяжёлая. Но я готов к трудностям.

Паша из детского объединения "Мультстудия"

Я думаю, что настоящий мужчина - это тот, кто зарабатывает деньги, сильный, помогает всем. Кто может постоять за себя и за свою семью. Я бы хотел быть похожим на своего папу. Он помогает мне, поддерживает, учит. Я пока не решил, кем стану, когда вырасту.

Рома ("Художественная обработка дерева")



Настоящий мужчина - это человек, который всех защищает, всем помогает, даёт хорошие советы. Мой образец для подражания - это я сам (смеётся). А если серьёзно, то Николай Викторович - руководитель нашего объединения. Кем я стану, когда вырасту, я пока не знаю, но у меня же ещё много времени.

Рома (Детское объединение "Авиамodelист")

Настоящий мужчина тот - кто защищает Родину, не обижает слабых, уважает других. Я не знаю, на кого я хочу быть похожим. Когда я вырасту, хочу стать программистом.

Матвей (Детское объединение "ЗД-Арт")



**Материал подготовила Денисова Арина,
д/о "Юный журналист", педагог Савенкова Е. В.**



ХАСКИ, ПОБЕДИВШИЙ СМЕРТЬ

Посвящается собаке по кличке
Глухарь из тольяттинского
питомника «Серебро Севера»
Родился - июль 2011 г.
Умер август 2016 г.



Вы, наверное, уже слышали о Болто, знаменитом псе породы хаски, доставшем людям лекарство от дифтерита. Он был вожакom упряжки, и ему поставили памятник. Но неужели нет героических хаски в других странах, например, на нашей с вами родине - России?

Такой хаски есть, скажу я вам. Его звали Глухарь. Он родился в посёлке Калевале в Северной Карелии. Его родителями были хаски Сиу и Амадей. Амадей был вожакom упряжки. Потом хозяева переехали в Тольятти со своими собаками и организовали питомник «Серебро Севера».

Глуша жил, как и все обычные собаки, в будке на цепи. Только, в отличие от простых собак, он, как и его родственники – хаски, зимой на соревнованиях возил упряжку. Однажды хозяева Глу, так они его ласково называли, решили поехать на упряжке на Алтай. Сначала ехали хорошо, добрались до места, а потом, когда заехали в лес, началась сильная метель. Люди и собаки сбились с пути и не знали, что делать дальше. Вдруг Глуша унюхал запах дыма от костра, он на собачьем языке пролаял остальным псам, что им делать. Собаки его послушались и повезли упряжку по

направлению, которое указал Глу. Через несколько минут упряжка очутилась около дома местного шамана. Так, благодаря нашему герою, люди и собаки остались живы. Вернувшись домой, все, включая Глухаря, стали жить обычной жизнью.

Я был в питомнике в июне 2016 года и видел там Глушу. Он был бодрым и здоровым и даже любил играть с посетителями. Но в августе того же года он совершил свой второй и последний подвиг. У одного из сотрудников питомника, Сергея, диагностировали цирроз печени. Глу ложился ему на больное место и грел его. Он принял отрицательную энергию на себя. После этого Сергею в клинике удачно провели операцию, а Глухарь вскоре слёг и умер. Хозяйка питомника Светлана Семёнова плакала над ним, не веря, что их чемпиону и спасителю приходит конец. Глуша пожертвовал собой ради спасения человека. Я считаю, что Глу настоящий герой, ведь он был готов пойти на всё, ради спасения людей и своих сородичей. Он был героем, но про него забыли и не поставили памятник, как Болто.

**Мордовин Павел, 14 лет,
пдо Зайчикова Т.М., п/к "Горизонт"**



МЫ С ТОБОЙ ОДНОЙ КРОВИ

(отзыв на спектакль "Маугли" театра "САМАРТ")

Перед спектаклем не было навязчивых звонков, не было просьбы отключить телефоны. В мире, куда спектакль переносит зрителя, нет ни того, ни другого. Просто гаснет свет — постепенно, мягко. Но весь зал мгновенно затихает и замирает в тревожном ожидании. Удар в гонг — и сердце падает.

Как будто вместе со светом исчезает и вся мирская суeta. Все житейские заботы и тревожнения остаются далеко позади, им нет места в Величественных Джунглях, где есть лишь охотник и жертва, победитель и проигравший. И на происходящее на сцене смотришь с замиранием сердца. Сама себе кажешься неуклюжим глумливым бандерлогом, лишним на этом торжестве Матери-природы, великодушной, справедливой, щедрой, готовой принять и полюбить каждого — пусть даже человеческого детёныша. С замиранием сердца смотришь на это до боли сокровенное таинство. И сокровенным оно стало благодаря потрясающему коллективу актеров, настолько глубоко чувствующих друг друга и работающих настолько слаженно, что создается впечатление единого организма, цельного и выразительного. За Шерханом (Ярослав Тимофеев) я следила, не отрываясь, и каждое его появление на сцене было для меня настоящим праздником, которого я с нетерпением ждала. Неизгладимое впечатление оставила Ракша. Спасибо им за дрожь и мурашки.

За весь спектакль была произнесена лишь одна фраза: «Мы с тобой одной крови — ты и я». Почему же казалось, что в этой густой тишине всё внутри разрывается от крика? Кроваво-красной нитью звучала торжественная симфония леса, гулким эхом, зычным криком Балу и шипением Каа отдаваясь в груди.

И в конце остаётся только едва слышная пульсация, замирающая всхлипами в груди и комом в горле, и тихий голос, зовущий меня. Я — часть Природы.

Мы. С тобой. Одной. Крови.



Фото взято с официального сайта "САМАРТ",
<https://samart.ru>

Чернова Алина, шоу-театр "Полуне",
пдо Кирдяшкина О. А.

ДЕТСКАЯ КНИГА С НЕДЕТСКИМ СМЫСЛОМ

(Отзыв на книгу "Невыдуманный мир" автора Тимоте де Фомбелья
и иллюстратора Элоиза Шеррер, издательство "Поляндрия")

Много ли тех, кто держит себя в оковах собственного страха, не давая себе свободу яркой, прекрасной жизни? И много ли тех, кто справляется с этим тяжким грузом на своих плечах? Эти вопросы пришли мне в голову после прочтения столь удивительной книги. Точнее было бы сказать – просмотра... или все же прочтения? Дело в том, что книга, и правда, странная. Она в картинках. "Комиксы!" – скажете вы. Да нет! Это очень красивые, даже какие-то акварельные картинки, картины целые. Самая настоящая история борьбы маленькой девочки и её страха, в которой почти нет текста. Вернее, текста из букв. Ведь картинки тоже можно читать, как выяснилось.

Что же такое страх? Как вы его себе представляете? Авторы раскрыли эту тему очень интересно. Страх – это жуткий черный шар, который девочка таскает за собой всюду на веревочке. Он способен омрачить самый светлый день, способен уничтожить самый уютный мир. Он все поглощает и становится больше и больше. До тех пор, пока девочка не становится сама себе рыцарем и не бросается за ним в погоню. Но Страх хитер. Он может быть не тем, чем мы его представляем. Он как всепожирающий монстр, с кучей злющих, внимательных глаз. И вот когда он почти поглотил героиню, она решила его приручить. Тут произошло чудо! Монстр распался на сотни странных существ. Прямо как в бестиариях. А странное – это уже не страшное. Пожалуй, это главное открытие, сделанное благодаря этой книге.

Вот такие серьезные темы. Недетские совсем. Но, как ни странно, эта книга все же остается детской. Думаю, это и правильно – познакомить детей со страхом. Точнее, показать, как правильно бояться. Хотя я склоняюсь к тому, что ее замысел не до конца будет понят для маленьких детей. А может, наоборот, повод засесть с этой книжкой и поговорить о страхе и о том, как стать самому себе рыцарем.

Безусловно, главная мысль авторами передана прекрасно, и я с упоением разглядывала иллюстрации, втягиваясь в водоворот истории, представляя себя на месте героини.

Я искренне верю и надеюсь, что эта книга удивит вас так же, как и меня.

**Герасимова Ксения,
д/о "Юный журналист", пдо Савенкова Е. В.**



ВОЛШЕБНАЯ СКА

ЧТО ЖЕ ПОДАРИТЬ ЛЮБИМОЙ МАМЕ НА 8 МАРТА?

Об этом знают наши юные мастера и художники, представившие свои работы на районную выставку "Подарок Маме".



"Зайка для мамы", Наринская Юлия, 6 лет,
МБУ ДО "ЦДТ "Металлург", ПДО Антонова Е. В.



"Я с мамой", Рябова Марина, 10 лет
МБУ ДО "ЦДТ "Металлург", ПДО Швец М. О.



"Крокусы для мамы", Свинцова Дарина, 10 лет,
МБУ ДО "ЦДТ "Металлург", ПДО Майбо Е. В.



"Подарок маме", Караваев Егор, 8 лет,
МБОУ "Школа №106", учитель Полякова Л. М.

ЗКА ДЛЯ МАМЫ



"Тюльпаны для мамы", Головки Анастасия, 10 лет,
МБУ ДО ЦДТ "Металлург", п/к "Дружба-2",
ПДО Красовская Е. В.



"Петрушка, рыбка, голубая лошадка", Стрельцова Арина,
8 лет, МБУ ДО ЦДТ "Металлург", п/к "Парус" ПДО Жукова О. Ю.



"Кошечка" Грабовецкая Алена, 12 лет
МБУ ДО ЦДТ "Металлург", ПДО Антонова Е. В.



"Сказка для мамы", Крупнова Лиана, 12 лет
МБУ ДО ЦДТ "Металлург", п/к "Ровесник",
ПДО Крупнова Л. З.



"Любимый мамин кот в подарок" Куликова Ирина, 9 лет
МБУ ДО ЦДТ "Металлург", п/к "Горизонт" ПДО Зайчикова Т. М.



Оформление обложки: Петровичева Екатерина, 9 лет, п/к "Жигули", пдо Кузьмина А. Н.

Над выпуском работали:



Главный редактор:
Савенкова Е. В.
Верстка:
Косенко Т. В.
Корректор:
Молчанова Л. В.

Фото предоставили:
Савенкова Е. В.
Дмитриева В.В.
Косенко Т. В.

Авторы статей:
Сараева Т. А.
Дмитриева В. В.
Звягина Елизавета
Денисова Арина

Мордровин Павел
Шейна О. В.
Чернова Алина
Герасимова Ксения

© ЦДТ "Металлург", Самара, 2018
Адрес: г. Самара, ул. Гвардейская, 14
Обратная связь: ЦДТ "Металлург",
тел.: 958-64-45, 993-18-40

Почта: tsarstvocdt163@mail.ru
Сайт: cdtmet.myl.ru

Отпечатано 30 экземпляров