

**ФИО:** Шаталова Наталья Геннадьевна

**Должность:** педагог дополнительного образования

**Организация:** клуб по месту жительства «Жигули» МБУ ДО «ЦДТ  
«Металлург»

**Город:** Самара

### **Применение игры «Alias, или Скажи иначе» при реализации образовательной программы по журналистике**

Рабочая программа по журналистике предполагает изучение нескольких учебных дисциплин. Наиболее важная из них – русский язык. Это связано с тем, что одними из ключевых навыков любого журналиста является обширный словарный запас и довольно высокий уровень грамотности.

Словарный запас требуется журналисту, чтобы он свободно писал статьи на различные темы. Грамотность необходима, чтобы добиться успехов в профессии, ведь никто не захочет долго сотрудничать с человеком, тексты которого требуют серьезной доработки.

Конечно, правила правописания и развитие речи дети изучают и в рамках обычной общеобразовательной программы. Однако на школьных уроках ребенок испытывает колоссальное давление со стороны учителя, который заставляет учить бесконечное количество правил и новых слов. На занятиях по журналистике изучение родного языка строится по другим принципам. В учреждениях дополнительного образования педагоги не заставляют учить правила. Для пополнения и расширения словарного запаса языка педагоги дополнительно образования используют различные игровые технологии.

При изучении учебной программы по журналистике я использовала следующие игры: кроссворды, викторины, «Поле Чудес» и другие.

Однако наибольшей популярностью у детей пользуется игра «Alias, или Скажи иначе». Правила у этой игры довольно сложные. В самом начале все участники разбиваются на команды. Каждая команда выбирает себе фишку и ставит ее на старт. Карточки со словами (на каждой карточке 8 слов) лежат в центре стола. Члены команды, которая будет начинать игру, договариваются между собой, кто из них будет объяснять слова, остальные участники команды будут угадывать. Игрок берет карточку, песочные часы, рассчитанные на 1 минуту, переворачиваются, и он начинает объяснять слова (причем порядок определяет сам объясняющий). За каждое угаданное его командой слово фишка команды продвигается на один шаг вперед по игровому полю. Как только минута истекает, в игру включаются все остальные игроки, которые до этого момента не могли отгадывать. И какая команда угадает слово, та и двигается вперед на игровом поле. Как только все слова с карточки угаданы, раунд заканчивается. Очередь объяснять и угадывать слова переходит к следующей команде. Побеждает та команда, которая первая дойдет до финиша.

Сложность данной игры заключается в том, что, во-первых, ответ должен быть именно такой, как написано на карточке, а во-вторых, при объяснении слов нельзя использовать однокоренные слова. За каждую подобную ошибку фишка команды возвращается на один ход назад на игровом поле.

Если проводить эту игру с детьми по указанным правилам, то занятие превращается в балаган. Дети перекрикивают друг друга, спорят, кто из них первый дал правильный ответ. В результате никакой практической пользы такое занятие не несет. Именно поэтому я адаптировала правила игры «Alias, или Скажи иначе» под детей, которые ходят на занятия по журналистике.

Итак, главное изменение касается игрового поля – я его попросту убрала. Ребенок получает определенное число карточек (в игре их 400!), на каждой из которых написано 8 слов. Примеры карточек можно посмотреть ниже.



За минуту, которую отсчитывают песочные часы, ребенок должен объяснить как можно больше слов со своей карточке. Если он сумел объяснить все слова, пока сыпется песок, то он переходит к другой карточке. Если ребенок не может объяснить какое-либо слово или попросту не знает его значение, то он может его пропустить. Когда время истекает, педагог говорит, какое количество слов смог объяснить ребенок. Побеждает тот, кто объяснит больше слов. После подведения итогов педагог возвращается к словам, значения которых дети не знают, и объясняет значения данных слов.

Чем полезен такой формат занятия? Дети не только развивают свою речь, но и учат новые слова. А когда такое заучивание проходит в форме игры, то запоминание происходит быстрее.

Использовать данную игру я начинаю с самых первых занятий. Это нужно для того, чтобы дети смогли выполнить основную обязанность журналиста – написать статью.

Когда дети приходят на занятия, они не имеют представления, как строится статья, и часто путают ее с сочинением. Чтобы продемонстрировать правила построения и написания статьи, мы проводим небольшой турнир по игре «Alias, или Скажи иначе». Такой прием позволяет мне одновременно решить несколько важных задач:

- показать детям, что изучение русского языка может быть увлекательным;
- заняться развитием речи детей с самых первых занятий;
- объяснить на конкретном примере, как строится информационная статья.

Данную игру я использую на каждом занятии. Она занимает приблизительно 20 минут. Что мне дает столь частое ее использование?

1. Дети приобретают один из основных ключевых навыков журналиста – большой словарный запас;
2. Учатся правильно строить предложения;
3. Учатся грамотно выражать свои мысли;
4. Тренируются использовать в речи синонимы, антонимы и другие средства художественной выразительности;
5. Самое главное, что дети получают огромный положительный заряд энергии, который благотворно сказывается на ходе занятия. В результате оно проходит качественно и продуктивно.