

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «МЕТАЛЛУРГ» Г.О. САМАРА



*Методическая разработка к  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программе*

**«Экомир»**

**Раздел «Растения леса»**

*(2 год обучения)*

Разработчик:  
Педагог дополнительного образования  
Ковальская М. Г.

Самара 2016

## 1 занятие "Какие бывают леса?"

### Беседа, игры.

**Цель.** Обобщить и систематизировать знания детей о растениях леса, вызвать интерес к природе родного края, способствовать воспитанию бережного отношения к лесу.

### Ход занятия.

**Педагог.** Леса России похожи на бесконечный зеленый океан.

Здесь и белоствольные березки, темные сумрачные ельники, светлые сосновые боры, таежные дебри. Лес - это богатство нашей Родины. Из древесины сделаны и мебель, и пол, и двери, и книги, и тетради, и карандаши, и многое другое. Люди все больше и больше вырубают, поджигают и бездумно уничтожают леса. Сейчас лес нуждается в восстановлении и защите.

Какие бывают леса?

Если в лесу растут деревья, покрытые листьями, то лес называют **лиственным**. Здесь можно увидеть дуб, липу, осину, рябину, березу и т.д.

Если в лесу растут только сосны или ели, то такие леса называют сосновыми или еловыми. Это **хвойные** леса.

Как вы думаете, почему у этих лесов такое название? (Ответы детей)

Правильно, потому что вместо листьев у ели и сосны иголки-хвоинки. В хвойном лесу можно увидеть еще сибирскую сосну (кедр), лиственницу, можжевельник и т.д.

А бывают леса **смешанные**, когда встречаются разные деревья: и хвойные, и лиственные.

Березовая роща - светлый лес, в котором растут одни березы. Сосновый бор - лес, где растут только сосны.

### Какие бывают леса

Кусты и деревья, листочки на ветках.

Лиственный лес это, помните, детки.

Дуб в нем, березки, липы, рябинки,

Лещина, шиповник, ясень, осинки.

Если иголки вместо листвы,

Хвойным тогда этот лес назови.

Если же есть и листва, и хвоинки,

Рядом и ели растут, и осинки,

Смешанным лес тот зовется, друзья -

Тут все деревья от "А" и до "Я".

А. Кочергина

Давайте поиграем в **игру "Назови дерево"**.

( Дети встают в круг. Ведущий кидает мяч со словами "Назови дерево" игроку. Тот называет любое дерево. Повторять нельзя.)

**Педагог.** А сейчас давайте рассмотрим наши деревья подробнее. (Демонстрация рисунков, гербариев, фотографий, слайдов)

Наши предки обожествляли природу. Особенно почитали священное белое дерево - русскую березку. Веселые летние праздники отмечали вокруг любимых берез, украшая их лентами и цветами. Водили вокруг берез хороводы, пели песни.

Вот и мы вспомним игру-песню **"Хоровод деревьев"**

1. Стоит кленок,

Резной листок,

Резной листок,

Он тонок и высок.

Припев: Его солнышко печет,

Частым дождичком сечет.

2. Стоит сосна,

Тонка, высока,

Тонка, высока,

Иглой тонка.

Припев.

3. Стоит дубок,

Зелен да высок,

Зелен да высок,

Листвой широк.

Припев.

4. Стоит рябина,

Кудрява, красна,

Кудрява, красна,

Листвой тонка.

Припев.

4. Стоит береза,

Кудрява, висока,

Кудрява, висока,

Листвой широка.

Припев.

**Педагог.** Какие же еще растения можно увидеть в лесу?

**Деревья** - самые высокие растения, самый верхний ярус леса. (Демонстрация рисунка или слайда "Ярусы леса")

Следующий ярус леса - это **кустарники**. Они ниже деревьев.

Какие кустарники вы знаете? ( Ответы детей)

У многих кустарников плоды обладают лекарственными свойствами.

**Отгадайте загадки:**

1. Стоит петух над водой

С красной бородой. (Калина)

Калину используют при лечении заболеваний сердечно-сосудистой системы.

2. Я на розу так похож,

Разве что не так хорош,

Но зато мои плоды

Всем пригодны для еды. (Шиповник)

Его называют дикой розой. Плоды заваривают при кашле и авитаминозе. По цветкам определяют время: в 4-5 ч. утра они распускаются, а к 7-8 ч. вечера закрываются.

3. Две сестры

Летом зелены.

К осени одна краснеет,

Другая чернеет. (Смородина)

В ягодах смородины множество витаминов и микроэлементов.

Следующий ярус леса составляют **травы**. Как правило они ниже кустарников. Их стволы мягкие, недревесневшие. Какие травы вы знаете? (Ответы детей)

Давайте рассмотрим травы подробнее. (Демонстрация фотографий, слайдов, гербариев)

Ну а самый нижний ярус леса - это **грибы**. Они обитают на земле и под землей. Об этом мы поговорим на следующем занятии.

## 2 занятие "Грибы".

**Беседа, изготовление поделок.**

**Цель.** Обобщить и систематизировать знания детей о грибах, развить навыки по обработке бумаги, развить моторику рук.

**Ход занятия.**

**Педагог.** В наших лесах растет много грибов. Мы все знаем, как выглядят грибы - "шляпка на ножке". Но это только верхняя часть гриба. Внутри, под землей - грибница, похожая на корни растений, ветвистая сеть.

Нашел грибник боровик, разрыл вокруг весь мох и землю, чтобы найти более мелкие грибочки. Какой вред нанес он природе? Как нужно собирать грибы? (Ответы детей)

**Правила сбора грибов.**

- Не разрывайте мох, не нарушайте грибницу.
- Гриб надо срезать ножом, а не выкручивать, ямку засыпать землей и прикрывать мхом.
- Не собирайте незнакомых и старых грибов.
- Не срывать ядовитые грибы, ими лечатся лоси и другие животные.

А какие грибы вы знаете? (Ответы детей )

(Демонстрация фотографий, слайдов, муляжей грибов)

**Отгадайте загадки о грибах:**

1. Сорвал я красный гриб в лесу,

Любуюсь на его красу.

Он на белой ножке,

На шляпке горошки. (Мухомор)

2. Много нас грибочков-братьев.

Утром, в теплый летний день  
Любим мы гурьбой забраться  
На трухлявый старый пенёк. ( Опята )

3. Не хочу попасть в лукошко,  
Потерять свою парчу.  
В яркой шапке хоть немножко  
Постоять еще хочу. ( Подосиновик )

4. Что за гриб растет, кручинясь,  
Ни валун и не стручок.  
Лишь родился - весь в морщинах,  
Как столетний старичок. ( Сморчок )

5. Лето. Первая примета -  
Под березой, в холодке  
Гриб коричневого цвета  
На пятнистом корешке. ( Подберезовик )

### **Викторина о грибах.**

- Какие лесные обитатели могут заменить мясо? (Грибы)
- Может ли гриб "съесть" дом? ( Да, это домовый гриб, который разрушает древесину.)
- Какие грибы появляются первыми? (Сморчки)
- Какие грибы наиболее ценны по питательности? ( Белые грибы)
- Какие птицы едят грибы? (Глухари)
- Какие грибы растут под березой? (Подберезовики)
- Какие грибы растут под осиной? (Подосиновики)
- Какие ядовитые грибы растут в наших лесах? (Бледная поганка, мухомор, ложные опята, желчный гриб)

- В какое время суток следует отправляться за грибами? (На рассвете гриб самый крепкий, душистый)

Ну, а сейчас, давайте проведем **конкурс поделок "Грибы"**.

( Дети делают грибы из пластилина, бумаги и картона)

### **3 занятие "Цветная осень".**

**Экскурсия в парк, беседа.**

**Цель.** Обобщить знания детей о сезонных изменениях в природе осенью, изучить растения парка, способствовать воспитанию бережного отношения к природе.

**Ход занятия.**

**Педагог.** Осень - прекрасное время года! Как ярко окрасила природа деревья! Многие поэты восхищались красотой осени!

Иван Бунин **Листопад**

Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Веселой, пестрою стеной  
Стоит над светлою поляной.  
Березы желтою резьбой  
Блестят в лазури голубой,  
Как вышки, елочки темнеют,  
А между кленами синеют  
То там, то здесь в листве сквозной  
Просветы в небо, что оконца.  
Лес пахнет дубом и сосной,  
За лето высох он от солнца,  
И Осень тихую вдовой



Вступает в пестрый терем свой...

\*\*\*

Федор Тютчев

Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора —

Весь день стоит как бы хрустальный,

И лучезарны вечера...

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,

Но далеко еще до первых зимних бурь

И льется чистая и теплая лазурь

На отдыхающее поле...

**Цветная осень** Самуил Маршак

Цветная осень - вечер года -

Мне улыбается светло.

Но между мною и природой

Возникло тонкое стекло.

Весь этот мир - как на ладони,

Но мне обратно не идти.

Еще я с вами, но в вагоне,

Еще я дома, но в пути.

Во время экскурсии дети наблюдают за погодой и изучают растения.

Педагог задает детям вопросы:

Какая сегодня погода?

Какое небо и солнце?

Как изменились краски осеннего парка?

Что такое листопад?

Какие деревья вы знаете?

Как выглядит их ствол?

Какую форму имеют их листья?

Осенью дни холодные и пасмурные, солнце светит меньше и поэтому изменяется цвет листьев. Зеленый цвет листьям придает особое вещество - хлорофилл, который образуется только на свету. Без хлорофилла листья становятся желтыми, красными и оранжевыми.

Листопад - это приспособление растений к пониженному испарению влаги осенью и зимой. Нет у дерева листьев - нет и обильного испарения воды.

Кроме того, нужен листопад деревьям и в лечебных целях. В листьях за лето накапливается немало вредных веществ. Опадая, они освобождают деревья от ядов. Есть и третья причина для листопада: защитить тонкие ветки от тяжести выпавшего снега.

В черешках листьев тоже происходят изменения. В месте прикрепления листа к ветке появляется пробковый слой. Он, как перегородка, отделяет черешок от ветки. Даже легкое дуновение ветра обрывает листья.

Листья, опадая, укрывают корни растений и согревают их в морозы. Опавшие листья нужны не только растениям, но и животным. Звери устилают свои норки сухими листьями.

У ясеня и орешника сначала опадают листья на верхних концах ветвей, а у липы и у тополя - на основной части ветвей. Хвойные деревья тоже заменяют свои иглы, только постепенно, в течение всего года.

А теперь, давайте, соберем разноцветные листья для гербария.

( Дети гуляют по осеннему парку, вслушиваются в шелест листьев под ногами и собирают листья для гербария.)

#### 4 занятие «Лесной пейзаж».

##### **Беседа, конкурс рисунков.**

**Цель.** Закрепить знания детей о растениях леса, ознакомить с произведениями искусства на тему "Лес", провести конкурс рисунков "Лесной пейзаж".

##### **Ход занятия.**

Педагог. А сегодня, ребята, мы отправимся в удивительное путешествие по нарисованному лесу. Давайте вспомним какие растения обитают в лесу. (Ответы детей).

Да, в лесу растут высокие деревья, низкие кустарники, на лесных полянках - цветы и ягоды.

Каждое время года особенно прекрасно. Зима дарит нам холодные краски снега, весна - нежные оттенки первой зелени, лето - пестрый ковер цветов, а осень - огонь листьев. Все эти краски природы вдохновляют поэтов и художников на создание произведений искусства. (звучат мелодии леса)

Шуми, шуми, зеленый лес!

Знаком мне шум твой величавый,

И твой покой, и блеск небес

Над головой твоей кудрявой.

Я с детства понимать привык

Твое молчание немое

И твой таинственный язык

Как что-то близкое, родное.

Как я любил, когда порой,

Краса угрюмая природы,

Ты спорил с сильною грозой  
В минуты страшной непогоды,  
Когда больших твоих дубов  
Вершины темные качались,  
И сотни разных голосов  
В твоей глуши перекликались...  
Или когда светило дня  
На дальнем западе сияло  
И ярким пурпуром огня  
Твою одежду освещало.  
Меж тем в глуши твоих дерев  
Была уж ночь, а над тобою  
Цепь разноцветных облаков  
Тянулась пестрою грядою.  
И. Никитин

В глуши лесной, в глуши зеленой,  
Всегда тенистой и сырой,  
В крутом овраге под горой.  
Бьет из камней родник студеный:  
Кипит, играет и спешит,  
Крутясь хрустальными клубами,  
И под ветвистыми дубами  
Стеклом расплавленным бежит.  
А небеса и лес нагорный

Глядят, задумавшись в тиши,  
Как в светлой влаге голыши  
Дрожат мозаикой узорной.

И. Бунин

Ознакомимся с творчеством Ивана Ивановича Шишкина (демонстрация картин : "Сосны, освещенные солнцем", "Дождь в дубовом лесу" и др.)

Ну, а теперь давайте сами попробуем создать свой шедевр!

Конкурс рисунков о лесе.

## **5-6 занятия «Мастерская Берендея».**

**Изготовление поделок из природного материала. Оформление выставки работ.**

**Цель.** Научить детей делать гербарий и поделки из природного материала, способствовать воспитанию бережного отношения к природе.

**Ход занятия.**

**Педагог.** Сегодня, ребята, мы будем делать поделки из природного материала. Что такое природный материал? (Ответы детей)

Несколько важных советов о том, как правильно собирать и хранить различные природные материалы – шишки, ракушки, цветы, листья и прочее – для поделок.

Для достижения лучшего результата при их сборе и хранении следует использовать ряд несложных правил.

- Цветы и листья нужно собирать на пике их цветения.
- Цвет неизбежно утратит насыщенность, поэтому ищите наиболее ярко окрашенные экземпляры.
- Не следует собирать растения в полиэтиленовые пакеты, поскольку в них создаётся повышенная влажность – благоприятная среда для размножения микробов. Лучше всего собирать в бумажные пакеты.
- Самым неудачным временем для сбора цветов является середина дня, когда растения содержат максимальное количество влаги, избавиться от которой цветок может, если на час или два поместить его в вазу с водой. А лучше всего собирать растения до наступления полудня, когда роса уже испарилась.
- Цветы собирают в сухие дни (до полудня), отдавая предпочтение недавно раскрывшимся бутонам.
- После сбора материала немедленно приступайте к его сушке.

- Наиболее эффективным для сохранения цвета и формы считается использование микроволновой печи.
- Засушенные запасы следует хранить в сухом месте, избегая высокой влажности и прямого попадания солнечного света.
- Сосновые шишки после сбора нужно разложить на пергаментной бумаге или фольге и прогреть их при низкой температуре в духовке.
- Ракушки освободите от живых организмов, прокипятив их в течение нескольких минут, остатки вытащите пинцетом. Или другой способ: можно предварительно заморозить ракушки на ночь. А после того как ракушки оттают, используйте способ, описанный выше.
- Очистить ракушки можно в растворе белизны и воды из расчёта 1:1. Оставьте в нём ракушки до тех пор, пока верхний слой (словно покрытый кожицей) не сотрётся.

А теперь, ребята, давайте пофантазируем и создадим необыкновенные картины и скульптуры из природного материала.

(Дети приступают к работе с природным материалом. Во время работы педагог рассказывает детям о приемах работы или дети зачитывают свои доклады на эту тему.)

**Педагог.** Обратите внимание на красоту цветов, плодов различных растений, осенних листьев, причудливую форму и окраску морских ракушек и обитателей подводного царства. У каждого растения можно подметить своеобразие внешнего вида: формы листьев, их цвета, поверхности и т. п., так как в работе с природным материалом все это надо учитывать. Мы должны бережно относиться к природе, оберегать цветок, кустарник, любое растение от бессмысленного уничтожения и очень аккуратно собирать природный материал.

Плоды хвойных деревьев — **шишки** — прекрасный материал для объемных игрушек и занимательных поделок. По форме они напоминают части туловища животных, человека. Шишки хорошо склеиваются, они разнообразны по форме, величине и виду: кедровые, кипарисовые, пихтовые, еловые, сосновые. Для изготовления поделок лучше использовать нераскрывшиеся шишки, так как с ними легче работать.

Собирать шишки (особенно сосновые) желательно на влажной почве, чтобы они медленнее высыхали и дольше сохраняли форму. После сбора их нужно отсортировать по виду, форме и величине и разложить в отдельные коробки.

**Хвоя.** Для поделки игрушек, например ежа, лапок паука и коготков кошки, усиков бабочки, юбочки для куклы, подойдут хвойные иголки. Их можно собирать в любое время года. Хвоинок бывает много в тех местах, где растут сосны, ели, кедры. Хранить их можно в коробочках. В работе лучше использовать зеленую хвою.

**Орехи** можно использовать лесные, грецкие, земляные и кедровые орехи, фисташки. Их используют в качестве материала для изготовления головок игрушечных человечков, животных (голова петушка, зайца и т. д.). Лесные орехи следует собирать зрелыми в августе вместе со шляпкой (плюской), которую также можно применять при изготовлении игрушек. Орехи сушат на дощечках, хранят в коробочках.

Скорлупа лесных орехов твердая. Она тяжело прорезается ножом или прокалывается шилом. С пересушенными орехами работать трудно, поэтому их желательно не использовать.

Кедровые орехи могут пригодиться как дополнительный материал при изготовлении лапок зверьков, кулачков лесных человечков; они легко прокалываются шилом, хорошо склеиваются.

Скорлупа грецких орехов (в виде половинок) используется для поделки лодочек, тележек, черепах, жуков и т. п. Обе половинки скорлупы пригодны для изготовления, например, головы деда-мороза.

Раскалывать орехи на правильные половинки можно с помощью ножа, постукивая по нему сверху молотком. Чтобы при этом орех не прыгал и не выскакивал, его необходимо зажать в маленьких тисках или с помощью плоскогубцев. Эту работу нужно делать только взрослым.

Земляные орехи очень удобны в работе по изготовлению игрушек; они легко прокалываются, режутся, так как скорлупа у них тонкая. Из земляных орехов получаются оригинальные фигурки животных (собачка, кошка). Хранить орехи можно в сухом помещении, так как их скорлупа не твердеет при высыхании.

Плоды **каштана** являются хорошим материалом для изготовления простейших игрушек. Они имеют красивую блестящую поверхность и ярко-



коричневую окраску. Оболочка свежего каштана тонкая, легко прокалывается шилом. Целые плоды каштана можно использовать для изготовления головы и туловища кукол. Хранить каштаны желательнее в прохладном месте.

Плоды дуба — **желуди** бывают разной формы и величины. С одного конца они окружены сильно разросшейся чашечкой — плюской. Желуди созревают осенью, в сентябре — октябре. Их рекомендуется собирать, когда они созрели и падают с дерева. Для изготовления игрушек из желудей их не следует собирать прелыми или загнившими. Одновременно с желудями собирают и их чашечки (плюски), на которых они держатся. Плюски очень хороший материал в дополнение к желудю, их часто используют для различных поделок. Желуди следует собирать разные по размеру и форме. Для изготовления игрушек желательнее использовать свежие желуди, так как они дольше сохраняются и с ними легче работать (высохшие желуди легко раскалываются при обработке).

Желуди очень удобны для изготовления фигурок забавных человечков, животных, различных деталей к игрушкам из другого природного материала. Из продолговатых желудей делают жирафа, цаплю, лошадку, ослика, причем туловище можно смастерить из большого продолговатого желудя, а головку — из маленького, круглого. При изготовлении забавных человечков плюски можно использовать в качестве шапочек для них.

Желуди хранят в прохладном и влажном месте.

**Кора** различается по внешнему виду (цвету, толщине, характеру поверхности). Кора сосновая, дубовая, березовая (средней толщины) используется для подставок при изготовлении различных сценок и отдельных игрушек из природного материала. Помимо этого, она может использоваться как дополнительный материал при поделке игрушек. Из нее можно сделать пенек для балалаечника, крышу и подвесные вагончики для карусели, простые лодочки-плоскодонки.

Подставки и игрушки из коры выглядят лучше, если их покрыть лаком, так как в этом случае коричневый цвет коры приобретает особенно красивый оттенок.

**Ветки.** Разнообразные ветки используются при изготовлении некоторых частей поделки: рук, ног, шеи и т. д. С этой целью лучше использовать ветки

кизила, сосны, ели, сирени. Их ветки упруги и при высыхании не так легко ломаются.

**Листья.** Интересным и нужным дополнением при изготовлении игрушек являются листья. Они могут быть самых разнообразных форм и расцветок. Крупный лист дуба, клена дети применяют как парус для яхты, плота, парохода. Листья можно также использовать для изготовления крыльев бабочки, плавников рыбки (эти игрушки делаются из шишек и листьев). Сбирать листья лучше осенью, когда они особенно красивы.

Для сохранения и последующего использования листьев их необходимо правильно заготавливать. Для этого собранные листья растений кладут между бумажными листами и проглаживают теплым утюгом, затем их можно переложить плотной бумагой или тонким картоном и положить сверху груз. При длительном хранении бумагу или картон, находящийся между листьями, время от времени следует менять.

**Семена.** Ценным дополнением к игрушкам из природного материала могут быть семена деревьев, цветов, овощей, например семена клена, ясеня. Они известны детям как крылатки. Из них можно сделать крылья для стрекозы, уши для зайца, плавники для рыбки, а из семян липы хорошо получаются антенны для космонавтов, лапы животных; из семян арбуза, дыни, подсолнуха, крупных семян таких цветов, как зорюшка, лазоревые цветы, можно смастерить глаза. Сбирать семена лучше осенью.

**Шиповник, рябина.** Разнообразные и интересные игрушки можно изготовить из плодов шиповника и ягод рябины. Ценным качеством данного материала является доступность использования его в работе. Плоды шиповника и рябины легко накалываются, поэтому техника изготовления игрушек из этого материала несложная.

Работать с материалом лучше летом, так как свежие ягоды и плоды легко прокалываются сосновыми иглами, проволочками, спичками.

Для хранения ягоды непригодны, так как при высыхании они твердеют и теряют форму.

Из плодов шиповника и ягод рябины можно сделать различные игрушки: гномиков и маленьких человечков, собачек и котят, ослика, яркие бусы и др.

Для изготовления игрушек используют и **кукурузные початки.**

Початки следует использовать без зерен!

Из них делают различные фигурки: птички, лошадки и др. Для работы лучше использовать початки в период созревания кукурузы, тогда все необходимые операции дети смогут выполнить самостоятельно, без помощи взрослого (сделать надрезы, обрезать, проколоть, склеить и т. д.). После высыхания этот материал труднее поддается обработке, поэтому использование его при изготовлении игрушек становится нежелательным.

Листья, отделенные от початков, также пригодятся в работе. Они мягкие и легко поддаются обработке. Из них можно сделать зайца, мышку, стрекозу, куклу, а также разнообразные сумочки, пояски, ленты, отделки для платья куклы, закладки для книг и т. д. Перед работой листья просушивают, закатывают в мокрую отжатую ткань (листья раскладывают при этом тонким слоем) на 2–3 часа, после чего вынимают то количество, которое необходимо для изготовления игрушки.

**Солома.** С соломой приятно работать: она гладкая, гибкая, пахучая. Для поделок используют солому не только пшеницы, но и овса, риса. Ее можно собрать во время экскурсий на хлебное поле после сбора урожая. Стебельки соломы, предназначенные для работы, должны быть неизмятыми. Их разрезают на части, согласно имеющимся коленам, которые для работы не пригодны и вырезаются. Сортировать солому лучше по длине, ширине и так хранить до следующего летнего сезона. Перед работой солому вымачивают в кипятке и оставляют в воде на сутки в закрытой посуде, после чего она становится гибкой и эластичной.

**Рогоз.** Многие жители юга хорошо знают яркое, коричневое мягкое и нежное соцветие рогоза, заросли которого распространены по берегам озер, прудов, рек. Соцветия рогоза — интересный материал, легко поддающийся обработке. Из него получают забавные фигурки животных (мишки, котята и др.), а также различные предметы.

Листья рогоза (узкие и длинные) также могут быть использованы при изготовлении игрушек, но только после обработки, как и листья кукурузы.

**Декоративные тыквы.** Они бывают разной формы и оттенков. Тыквы используются для изготовления различных поделок, например фигурки бабы-яги, девочки и т. п.; этот материал легко обрабатывается и, высыхая, хорошо сохраняется.

**Трава.** В качестве дополнения к поделке можно использовать различные травы, но надо помнить, что трава при высыхании становится ломкой. Трава используется для скрепления (связывания) деталей поделки.

**Мох.** При изготовлении игрушек мох чаще используют с целью передачи фона, изображения растительности и т. п. Мох легко приклеивается различным клеем.

**Птичьи перья.** В работе можно использовать перья птиц разных размеров, оттенков, и любого качества (куриные перья, утиные, гусиные, перья воробьев, голубей и др.). Перед работой перья промывают, сушат и расчесывают для возвращения им естественного вида.

**Ракушки.** На берегах рек, морей, озер можно увидеть ракушки-домики, покинутые животными, многие из которых интересны по внешнему виду, оригинальны по форме — овальные, в виде гребешка, сердцевидные и т. п. Из ракушек можно делать фигурки животных (белочки, собачки, кошки, зайцы, куры, крокодил и др.). Ракушки используются также и как дополнительный материал (уши у чебурашки, крылья у птиц, лепестки цветка и т. п.).

*(После изготовления поделок дети оформляют выставку работ)*

## **7 занятие "Лесные тайны".**

### **Конкурсная программа.**

**Цель.** Закрепить и систематизировать знания детей о растениях леса, вызвать интерес к природе родного края, способствовать воспитанию бережного отношения к лесу, способствовать развитию коллективизма.

### **Подготовительный этап.**

Дети делятся на 2 команды, придумывают название и девиз команды, оформляют помещение.

### **Ход занятия.**

**Педагог.** Сегодня мы совершим путешествие по удивительному лесу и раскроем все его тайны.

#### **1 конкурс «Лесные великаны»**

(Команды по очереди вытягивают карточки с описанием дерева. Нужно отгадать, что это за дерево)

1. Это дерево - целая аптека. От цветков пахнет душистым медом. Цветы помогают при кашле, ангине, язвах, кровотечениях. В деревне у дерева своя слава: чай, лапти, бочки, короба, шкатулки.

2. Это дерево достигает высоты 20-25 м. Ствол прямой, ровный. Кора до 10-летнего возраста темная, гладкая, блестящая, позднее становится белой.

3. Про нее говорят, что она бывает красива трижды: цветущая - весной, плодоносящая - осенью и зимой, когда на нее опускается стая снегирей. Сок свежих ягод принимают при пониженной кислотности, ягоды при диабете и ожирении.

4. Ягоды этого колючего кустарника очень хороши. Они вкусные и полезные. Их называют - "северный виноград". Ягоды помогают организму избавиться от нитратов и радиоактивных солей.

5. Это низкорослый вечнозеленый кустарник. Он чемпион по выделению фитонцидов - особых веществ, убивающих микробов.

6. Это хвойное дерево высотой до 40м. Ствол прямой, стройный. Иглы расположены попарно и держатся 2-3 года. Шишки созревают 2 года. Живет до 400 лет.

Ответы: 1-липа, 2-береза, 3-рябина, 4-крыжовник, 5-можжевельник, 6-сосна.

## 2 конкурс «Кто больше?»

Команды по очереди называют деревья и кустарники. Кто больше?

## 3 конкурс «Листья деревьев»

Пескотерапия. Дети должны нарисовать листья клена, липы, березы, сосны, рябины, ивы.

## 4 конкурс «Смородина»

Команды собирают из букв слово "смородина" и составляют как можно больше слов из этого слова.

## 5 конкурс «Съедобное-несъедобное»

Команды выстраиваются в две линии. Ведущий по очереди бросает мяч и называет растение или плод. Если это съедобно, то нужно поймать мяч, если несъедобно, то отбросить.

Орех, малина, хвоя, желуди, калина, мухомор, кедровые орешки, крапива, земляника, груздь, рябина, поганка, шиповник, опята и т.д.

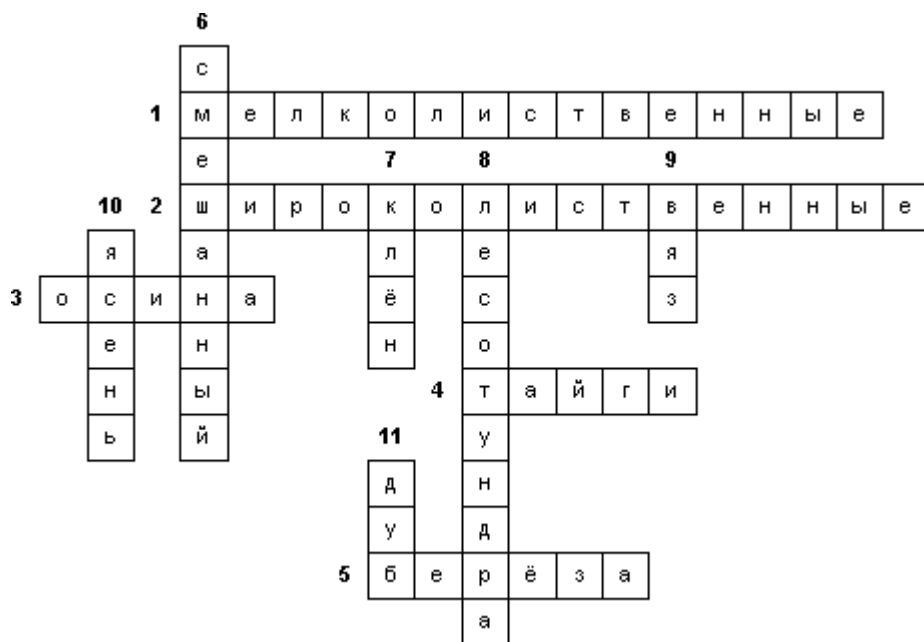
## 6 конкурс «Отгадай-ка»

Загадки о растениях леса.

1. Ручьями очищается и хвоя и валежник,  
И первым появляется в проталине ... (подснежник)
2. Я на розу так похож,  
Разве, что не так хорош,  
Но зато мои плоды  
Всем пригодны для еды. (шиповник)
3. Жемчужный колокольчик  
Пришел в леса весной  
По лесу он разносит  
Чудесный запах свой. (ландыш)
4. Каждый лист мой любит тропки у обочины дорог,  
Но однажды людям добрым  
Раны вылечить помог. (подорожник)
5. Не пустили в огород  
Оттого она и жжет. (крапива)
6. Ловит солнышко лучистое,  
Зрея на опушке.  
Покраснеет и душистая  
Попадает в кружки. (земляника)

#### 7 конкурс «Кроссворд»

Команды разгадывают кроссворд о лесе.



### Подведение итогов.

В заключение программы награждается лучшая команда.

Подводятся итоги конкурса поделок и рисунков.