

№ п/п	Год поступления	Характеристика предмета (коллекции)	Кол-во	Способ поступления	Примечания
1.	1983	Литературно-художественный журнал «Красная нива». Москва. 1929 г. № 24.	1	Дар Тумановой Н.А.	Журнал «Красная нива» перешёл к Н.А. Тумановой из библиотеки её матери Д.В. Шестаковой. Журнал и газета находились в пушкинском классе школы №150, с 2004 года – в музее.
2.	1983	Журналы «Большевицкая печать». Изд-во «Правда». 1937 г. № 2-3.	2	Дар Тумановой Н.А.	Журналы из архива Д.В. Шестаковой, учителя русского языка и литературы. Журналы иллюстрированы картинами русских и советских художников.
3.	1983	Газета «Гудок». № 104 от 30 августа 1944 г. (орган Народного комиссариата путей сообщения СССР).	1	Дар Тумановой Н.А.	Из архива Д.В. Шестаковой. Газета со ст. Лиски Воронежской области. В газете написано о злодеяниях фашистов в Пушкинском заповеднике в годы Великой Отечественной войны.
4.	1983	Пригласительный билет Э.Г. Фрейтаг от Куйбышевского Горсовета на заседание, посвящённое столетию со дня гибели А.С. Пушкина (10 февраля 1937 года). Билет красного цвета с оттиском портрета Пушкина. Вверху строки из стихотворения «К Чаадаеву» («Товарищ, верь») и дата – 100 лет. Размер 10*15.	1	Дар Тумановой Н.А. от заслуженного учителя школы № 150 Фрейтаг Э.Г., участника заседания.	В повестке заседания доклад профессора Машбиц-Ворова о Пушкине и концерт в 3-ех отделениях по произведениям поэта. Тираж 1500 экз. *Экспонаты № п/п 5, 6, 7, 10, 11 находились в пушкинском кабинете школы № 150 с 1980 до 1991 года. С 1991 по 2001 гг. в пушкинском классе школы № 72. С 2001 г. в музее Пушкина.
5.	1983	Пригласительный билет на вечер памяти А.С. Пушкина, посвящённый 99 годовщине его смерти. 26 января 1936 г.	1	Дар Тумановой Н.А. от секции библиофилов Ленинградского общества коллекционеров.	
6.	1983	Пригласительный билет Ленинградского государственного академического театра драмы на спектакль «Борис Годунов». 13 октября 1934 г.	1	Дар Тумановой Н.А.	
7.	2004	Копия посмертной маски А.С. Пушкина. Гипс белого цвета.	1	Дар Медведевой Э.Я., члена Пушкинского	Маска выполнена И.В. Кузнецовым, руководителем изостудии ЦВР «Поиск»

				общества г. Самары.	Октябрьского района г. Самары. Маска хранится в стеклянном футляре.
8.	1983	Массовый культбюллетень 1935 г.: спектакль по «Борису Годунову» А.С. Пушкина Ленинградского государственного академического театра драмы. Размер 80*60 см.	1	Дар Тумановой Н.А., учителя русского языка и литературы.	На чёрно-белом бюллетене портреты действующих лиц (актёров), режиссёра В.М. Сушкевича и фото отдельных сцен спектакля.
9.		Репродукция картины А.А. Козлова «Пушкин на смертном одре». 1837 г. Картина на карточке. Размер 20*25 см.	1	Дар Тумановой Н.А.	Из архива Д.В. Шестаковой.
10.	1982	Картина «А.С. Пушкин». Художник И.М. Бородулин. Самара. Пастель. Размер 45*60 см. Багетная рамка коричневого цвета.	1	Дар Минеевой Э.И., учителя русского языка и литературы школы № 112.	Приобретена у художника, находилась в пушкинском классе школы № 150, затем в классе школы № 112.
11.	2005	Картина-плакат «Пушкин. Пока свободою горим...». Художник Б.А. Зеленский. 1949 г. Размер 80*60 см.	1	Дар пушкинистки Медведевой Э.Я.	
12.	2005	Картина «Пушкин. Лукоморье». Художник Б.А. Зеленский. 1949 г. Размер 80*60 см.	1	Дар пушкинистки Медведевой Э.Я.	Красочная картина по мотивам поэмы «Руслан и Людмила»
13.	2005	Картина «Пушкин и Мицкевич». Художник Б.А. Зеленский. 1955 г. Размер 80*60 см.	1	Дар пушкинистки Медведевой Э.Я.	Картина к 100-летию со дня рождения друга Пушкина – Мицкевича
14.	2005	Гребень большой с орнаментом и донцем. XIX век. Размер 70*35 см.	1	Дар бухгалтера школы № 96 Гунько Г.Я.	
15.	2005	Прялка конца XIX века.	1	Дар Ерёмкина Игоря, электрика ЦДТ «Металлург»	
16.	2005	Прялка начала XX в.	1	Дар бухгалтера школы № 96 Гунько Г.Я.	
17.	2001	Утюг начала XX в.	1	Дар Краеведческого музея г. Тольятти	Утюг нагревается горячими углями
18.	2001	Лапти липовые, женские. XIX век	1 пара	Дар пенсионера Юргаевой Т.И.	
19.	2001	Лапти мужские, большие. XIX век	1 пара	Дар пенсионера Юргаевой Т.И.	
20.	Декабрь, 2008	Книга-альбом «Государственный музей А.С. Пушкина. Москва». Москва, изд-во «Белый город», 2005. В книге представлена коллекция живописного и	1	Дар Всероссийского музея А.С. Пушкина (г. Москва, Пречистенка, 12)	

		графического портрета XVIII - XX вв. В альбоме 109 портретов. Работы К. Макарова. На обложке портрет Н.Н.Пушкиной-Ланской.			
21.	Декабрь, 2008	Книга-альбом «Московский Дом Пушкина. 1957-2007». Книга выпущена к 50-летию Государственного музея А.С.Пушкина. История создания музея изложена по годам с большим количеством ярких красочных картин и портретов.	1	Дар Государственного музея А.С. Пушкина (г. Москва, Пречистенка. 12)	
22.	2001	Утюг из чугуна. Ручки деревянные. Вес 2 кг.	1	Дар Краеведческого музея г. Тольятти	Утюг нагревается горячими углями
23.	2006	Самовар в форме рюмки. Высота 45 см. Ёмкость 2 л.	1	Дар пушкиниста Ромадиной М.М.	
24.	2001	Русский женский костюм (полотняная сорочка и фартук-запок). 1890 г.	1	Дар Рыбачевой К.М., уроженки Воронежской области	Ручная работа высокого качества
25.	2003	Лампа керосиновая с 7-ми линейным стеклом. Нач. XX в.	1	Дар Ромадиной М.М., члена Пушкинского общества	
26.	2008	Портрет А.С. Пушкина. Работа 1999 г. художницы З.Ф. Карповой. Холст. Масляные краски. Рама деревянная. Размер 50*60.	1	Дар художницы Карповой З.Ф., члена Самарского общества художников «Палитра»	Портрет с дарственной надписью
27.	1992	Лоскутное одеяло. Нач. XX в. Размер 1,5*1,2 м.	1	Дар Рыбачевой К.М., уроженки Воронежской области	
28.	1992	Подзор для кровати. Нач. XX в. Размер 1,5*1 м.	1	Дар Рыбачевой К.М., уроженки Воронежской области	
29.	1992	Полотенце льняное с красивой красной вышивкой. Русский орнамент. Размер 3 м. Конец XIX – начало XX в.	1	Дар Герус А.П.	Полотенце перешло к Н.А. Тумановой от бабушки А.П. Герус
30.	Декабрь 2008	Рубель. Дуб. Серого цвета. Длина с ручкой 55 см., ширина 7-10 см. XIX век.	1	Дар Поповой Ларисы, уроженки деревни Екатериновка Самарской губернии.	
31.	2001	Камень Пушкинской горы Псковского крома	1	Дар Тумановой Н.А.	Привезён из Пскова в 1978 г.

		(кремля)			
32.	2008	Портрет Н.Н. Гончаровой. Работа З.Ф.Карповой 1999 г. Холст. Акварель. Деревянная рама. Размер 80*60 см.	1	Дар Карповой З.Ф., члена Самарского общества художников «Палитра».	Портрет с дарственной надписью
33.	2006	Альбом стихов и поэм «Мой Пушкин» Шарковой Г.П. 2004 г.	1	Дар автора Шарковой Г.П., члена Российского союза литераторов.	Содержит иллюстрации
34.	2007	Фотография «И дарит земля вдохновение...». На фотографии – поэт М.А. Дудин и директор Пушкинского заповедника С.С. Гейченко. Фото Ю. Белинского от 28.08.81 г. с надписью «Давняя дружба связывает М.А. Дудина с С.С. Гейченко». Размер 15*25 см.	1	Дар друга Гейченко - Матяника М.А., художника, журналиста, писателя, создателя музея в школе № 100	Фотохроника ТАСС. Тираж 420 экз.
35.	2007	Фотография «Струн вещей пламенные звуки». На фотографии – директор заповедника, Герой Социалистического Труда С.С. Гейченко с женой Любовью Джалаловной. Содержит большой текст о работе и заботах «смотрителя» Пушкиногорья. Фото Ю. Белинского от 26.05.87 г. Размер 15*25 см.	1	Дар друга Гейченко - Матяника М.А., художника, журналиста, писателя, создателя музея в школе № 100	Фотохроника ТАСС. Тираж 410 экз.
36.	2008	Экспонаты из Всероссийского музея А.С. Пушкина г. Санкт-Петербург: дубликаты рукописей и рисунков А.С. Пушкина выполнены на архивной бумаге пушкинского времени, тот же формат (т.в. «с размером и цветом бумаги оригиналов» - из письма главного хранителя ВМП Александровой)	25	Дар Всероссийского музея А.С. Пушкина (г. Санкт-Петербург, набережная реки Мойки, 12)	Сохранность дубликатов удовлетворительная
37.		Черновик 3-ей главы «Евгения Онегина» с изображением плачущей Татьяны и портретом Пушкина. Михайловское. 1824 г.			
38.		1-ый лист рукописи поэмы «Тень Фон-Визина».			
39.		Последний лист рукописи поэмы «Тень Фон-Визина». Стих восьмой вписан рукою Пушкина.			
40.		Рисунки А.С. Пушкина. Изображения виселиц с фигурами повешенных декабристов. Портреты Трубецкого, Сергея Львовича и Василия			

		Львовича Пушкиных. Слова «И я бы мог...»			
41.		Копии, сделанные Пушкиным с письма Петра I (к стр. 593-594).			
42.		Рисунки А.С. Пушкина: Балда, бесёнок, поп, старый бес. Под каждым из рисунков – подписи Пушкина.			
43.		Посвящение к поэме «Полтава». 27.10.1828 г. Малинники.			
44.		Посвящение к поэме «Полтава». Черновой автограф.			
45.		«Тень Фон-Визина». Сочинение А. Фрагмент (одно название на листе и росчерком пера росписи)			
46.		Бюллетень В.А. Жуковского о состоянии раненого А.С. Пушкина от 29 января 1937 г.			
47.		Бюллетень В.А. Жуковского о состоянии раненого Пушкина от 28 января 1937 г.			
48.		Письмо Пушкина А.О. Ишимовой от 27 января 1837 г. (1-й лист)			
49.		Письмо Пушкина А.О. Ишимовой от 27 января 1837 г. (1-й лист)			
50.		План издания «Евгения Онегина» (к стр. 248)			
51.		План 2 «Романа на Кавказских водах».оборот листа.			
52.		Анонимное письмо (пасквиль), присланное Пушкину 4 ноября 1836 года			
53.		Материалы к «Истории Пугачёва». Казанские записи 1833 г.			
54.		Материалы к «Истории Пугачёва».			
55.		Запись из слов И.А. Крылова. 1833 г. (Продолжение).			
56.		Запись из слов И.А. Крылова. 1833 г. (Окончание).			
57.		Рассказы И.А. Крылова о Пугачёвщине, записанные Пушкиным			
58.		Рисунок Пушкина из дорожной книжки 1833 г. с надписью «Смоленская гора. Церковь Смол. И			

		дом Карамзина». 15 сентября. Волга.			
59.		Рукопись «Евгения Онегина» и рисунок плачущей Татьяны			
60.		Лист с автографами Пушкина от 28 ноября 1815 г. Царское село.			
61.		Карта поездки Пушкина на Кавказ. 1829 г.			
62.		Дубликаты пушкинских рукописей, выполненные на бумаге XIX столетия. Государственный музей А.С. Пушкина г. Москва. Формат и цвет того времени.	17	Дар Государственного музея А.С. Пушкина. Москва, Пречистенка, 12/2	
63.		А.С. Пушкин «Медный всадник». 1833 г. Ноябрь-начало декабря. ПД 966 печ. 4055, 4056.			
64.		А.С. Пушкин «Капитанская дочка». Гл. 1, 1836 г. Беловой автограф.			
65.		А.С. Пушкин «История Пугачёва 4», гл. 5 1833 (октябрь-начало ноября) ПД 1209 печ. 6417			
66.		Рядовой Сумского Гусарского полка 1776 г. Литография тов-ва И.Н. Кушнарера и К: Москва. С оригинала А.И. Киля 1817 г. Нач. XX в.			
67.		Трубач Сумского Гусарского полка 1809-1826 гг. Литография тов-ва И.Н. Кушнарера и К: Москва. С оригинала А.И. Киля 1817 г. Нач. XX в.			
68.		А.С. Пушкин «Езерский» (вторая редакция, строфы 1-8, черновик)			
69.		Из альбома Елизаветы Ушаковой (1829 г.) рис. Пушкина (факсимиле): Е.Н. Ушакова перед пюпитром в окружении кошек.			
70.		Обложка сборника статей «Виссарионъ Григорьевичъ Белинский объ А.С. Пушкине». Москва. Типография Т-ва Сытина. 1899 г. На обложке портреты В.Г. Белинского и А.С. Пушкина.			
71.		Обложка и титульный лист «Избранные сочинения А.С.Пушкина» для детей школьного возраста. Москва, типография Васильева 1899 г.			

		Редакция «Детское чтение».			
72.		Портрет юного Пушкина. Неизвестный художник. Репродукция 1899 г. «Пушкин незадолго до выхода из лица». Дозволено цензурой 9 апреля 1899 г. С портрета, принадлежавшего директору лица Е.А. Энгельгарду.			
73.		План повести «Крестьянский бунт». А.С. Пушкин «Капитанская дочка». 1833 г. ПД 277 печ. 826.			
74.		Рисунок Э. Жуковской с маски Пушкина. 1843 г. Репродукция конца XIX века.			
75.		Лист с протоколом заседания общества «Зелёная лампа» (17 апреля 1819 г.). Рисунок А.С. Пушкина: портреты В.А. Жуковского (в центре), И.И. Козлова (нижний слева), Д.В. Давыдова (нижний справа). ПД 763 л.2 обл.			
76.		А.А. Пушкин. Фотография Р. Бодовского. Москва, не ранее 1898 г. Пересъемка середины 20 века. Фотография сделана в ателье на фоне задника с романтическим пейзажем.			
77.		Г.А. Пушкин Фото В.Класен. Санкт-Петербург. 1910 г. пересъемка сер. XX века.			
78.		М.А. Гартунг (урождённая Пушкина). Современная фотография с портрета И.К. Макарова, написанного в середине XIX века.			
79.		Дети А.А. Пушкина 1874 г., внуки А.С. Пушкина (Мария, Александр, Наталья, Ольга, Анна, Григорий). Фотография сделана в ателье неизвестным фотохудожником. Пересъемка сер. XX века.			
80.					
81.	2012	«Силуэт» - три тома о творчестве Пушкина глазами христианина. Автор Антон Павлов (псевдоним Анатолия Петровича Антонова)	3	Дар автора книги.	
82.	2012	Архив Ляпиной Т.Т. Рисунки Пушкина. Том 1.	1	Дар автора Ляпиной Т.П.	
83.	2012	Архив Ляпиной Т.Т. Рисунки Нади Рушевой.	1	Дар автора Ляпиной Т.П.	

		Том 2.			
84.	2012	Архив Ляпиной Т.Т. Другие темы. Том 3.	1	Дар автора Ляпиной Т.П.	
85.	02.02.2009	Книга А.М. Липатовой «Самарских улиц имена». С дарственной надписью. Книга о людях, именами которых названы улицы Самары. Есть материалы об улице Пушкина в Самаре. Формат А4. 288 с. с иллюстрациями.	1	Дар автора А.М. Липатовой	
86.	02.02.2009	Книга «Прикосновение к прошлому» Книга с дарственной надписью. Формат А5.		Дар А.И. Носкова, профессора, доктора экономических наук, исследователя и составителя карт проезда А.С. Пушкина через Самарский край.	
87.	02.02.2009	А. Пушкин. Сочинения. Издательство «Художественная литература» г. Ленинград, 1936 год. Книга содержит стихи, прозу, исторические произведения, воспоминания и дневники.		Дар ветерана Шепелева	
88.	2011	Камин в интерьере дворянской гостиной. Из пенопласта. Белый цвет. Рельефная роспись. Высота 1,5 м., длина – 5 м., глубина – 0,5 м.	1	Дар художника-дизайнера Вихровкиной Натальи	
89.	2009	Автопортреты Пушкина в стиле графики. Цвет чёрно-белый. На автопортретах указаны дата и характеристика. Материалы собраны Ляпиной Т.П.	25	Дар Ляпиной Т.П.	
90.	2012	Пособие для учителей «Пушкин в портретах и иллюстрациях». 1951 г. Твёрдый переплёт синего цвета.	1	Дар библиотеки СИПКРО	
91.	2009	А.И. Носков «Пушкин и Самарский край». Книга о проезде А.С. Пушкина в 1833 г. через Самарский край. Книга с иллюстрациями.	1	Дар автора А.И. Носкова.	
92.	2009	«Воспоминания о Наде Рушевой (статьи, журналы, статья космонавта Г.М.Гречко о Наде Рушевой). Собрано Ляпиной Т.П., членом Пушкинского общества.	14	Дар Ляпиной Т.П. и Тумановой Н.А.	Материалы мемориального музея Н.Рушевой в школе, где она училась и т.д.
93.	2010	Книга Веретникова В.Н. «Русь моя». Книга о	1	Дар автора Веретникова	Издание 2, переработанное, дополненное.

		России и о Пушкине		В.Н.	Стр. 210. Мягкая обложка.
94.	2008	Непрерывное образование. «Что в имени тебе моём?...» (200-летию со дня рождения А.С. Пушкина посвящается...).	1	Дар коллектива СИПКРО	Статьи преподавателей школ и вузов, стихи учеников.
95.	2013	Крестьянское орудие труда. Серп.	1	Дар Тумановой Н.А.	Найден в заброшенном деревянном доме.
96.	2013	«Записки д Аршиака». Петербургская хроника 1836 года.	1	Дар Никитиной А.Е., члена Пушкинского общества г. Самары.	
97.	2013	Б.Л. Модзалевский. Библиотека А.С. Пушкина. Приложение к репринтном изданию Б.Л. Модзалевского.	1	Дар Никитиной А.Е., члена Пушкинского общества г. Самары.	Репринтное воспроизведение издания, вышедшего в 1910 г.
98.	2011	Русская печь (имитация русской печи из прессованного пенопласта). Дизайнерская работа. Работа художника Вихровкиной Натальи.	1	Дар Вировкиной Натальи, члена Пушкинского кружка.	Необходимая принадлежность каждой деревенской избы.
109	2008	Чугунок. Объём 1,5 л.	2	Дар Поповой Ларисы, экскурсовода музея.	
110	2008	Прялка нач. XX века (для преобразования шерсти в нитки)	1		
111	2008	Глиняный кувшин для молока. Объём 1,5 л.	1	Дар поповой Ларисы из деревни Екатериновка	
112	2010	Деревенская подвесная колыбель (люлька, зыбка).	1	Дар Веретникова В.Н.	Из деревни Пьяновка Оренбургской области.
113	2010	Деревенский сундук, окантованный листовым железом. Размер 150*70 см.	1	Дар Веретникова В.Н.	
114	2008	Икона Смоленской Божьей матери. Размер 35*45 см. Авторская работа самарской художницы З.Ф.Карповой.	1	Дар Карповой З.Ф.	
115	2009	Адресная папка «Поэзия Пушкина неисчерпаема»: поздравление с 210-ой годовщиной со дня рождения А.С.Пушкина. Авторская работа Антонова А.П.	1	Дар Антонова А.П.	