

Департамент образования Администрации г.о. Самара  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества «Металлург» г.о. Самара



Принята  
на методическом совете  
«\_7\_»\_августа\_\_\_2023 г.  
Протокол №1

Утверждаю  
Директор ЦДТ «Металлург»  
\_\_\_\_\_М.С. Анохина  
\_\_\_7 августа\_\_\_\_\_2023 г.

**Адаптированная дополнительная  
общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«БисерОС»  
(для детей с нарушением интеллекта  
(с легкой и умеренной умственной отсталостью))**

**Направленность программы – художественная**

**Уровень освоения программы – базовый**

**Форма обучения – очная**

**Срок реализации – 1 год**

**Возраст детей – 7-14 лет**

**Разработчики:**

Беляева Л.А., педагог  
дополнительного образования  
Пенькова А.С., методист

Самара, 2023

## Оглавление

Диагностический лист.....	1
I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
– Цель и задачи программы	10
– Формы проведения занятия и педагогические технологии	10
– Ожидаемые результаты	14
– Критерии и способы определения результативности	16
– Формы контроля и диагностики результатов	17
– Воспитательная работа	17
– Работа с родителями	18
II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	20
– Учебно-тематический план	20
– Содержание деятельности	21
III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	26
– Методическое обеспечение	28
– Дидактическое обеспечение	28
– Материально-техническое обеспечение	29
IV. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ	34
V. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	36

## Диагностический лист

*Число детей:* 5

*Возраст обучающихся:* от 7 до 14 лет.

*Нозологическая категория:* нарушение интеллекта (легкая и умеренная умственная отсталость)

*Особенности развития (могут присутствовать все одновременно или частично):*

1. Свободная словесная коммуникация с ребенком затруднена (ребенок безречевой или речь грубо нарушена);
2. Обращенную простую речь (короткие разговорные фразы) не понимает или понимает только с помощью родителей;
3. Испытывает трудности самоконтроля поведения, нуждается в постоянном внимании со стороны взрослого, направленного на регуляцию поведения ребенка;
4. Контакт с нормативно развивающимися сверстниками вызывает затруднения или у ребенка нет (недостаточный) опыта общения со здоровыми детьми;
5. Слабый интерес к взаимодействию со взрослым, с трудом вовлекается в совместную деятельность, даже если эта деятельность интересна и доступна ребенку;
6. Манипулятивная деятельность нарушена, с трудом захватывает и удерживает предметы самостоятельно;
7. Наблюдается моторная неловкость, нарушена точность и координация движений кисти руки;
8. Повышенная утомляемость, требуется специальный режим чередования нагрузки и отдыха;
9. Быстро пресыщается, теряет интерес к видам деятельности, связанным с направленностью программы обучения;
10. Имеет индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы, требующие учета при обучении (своеобразие реакции на ситуацию успеха и

неуспеха в собственной и чужой деятельности, поведения при утомлении, недомогании, переживании, реакции на новизну и т.п.);

11. Имеет индивидуальные особенности когнитивной сферы, требующие учета при обучении (недостаточность, дефициты компонентов познавательных процессов - памяти, внимания, мышления, воображения), влияющих на освоении данной программы;

12. Не сформированы виды детской деятельности (в соответствии с возрастом ребенка), влияющие на освоении данной программы;

13. Бедный запас представлений об окружающем мире. Не может описать или изобразить доступным способом предметы, не включенные непосредственно в его повседневную жизнь;

14. Затруднена или отсутствует способность к самостоятельному передвижению;

15. Испытывает трудности с контролем положения головы и / или удержанием позы сидя;

16. Контакт с нормативно развивающимися сверстниками вызывает затруднения и/или у ребенка недостаточный опыт общения со здоровыми детьми;

17. Плохо ориентируется в пространстве. Все время находится на одном месте или ограничен в своих передвижениях.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основании рекомендаций ИКП РАО с помощью интерактивного конструктора АДОП размещенном по ссылке <https://adop.ikp-rao.ru/>

### *Общая информация*

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «БисерОС» - это образовательная программа, адаптированная для детей с легкой и умеренной умственной отсталостью с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных

возможностей, направленная на коррекцию и компенсацию нарушений развития и социальную адаптацию данной категории детей.

В дефектологии термином «умственная отсталость» обозначается как стойко выраженное снижение познавательной деятельности ребенка, возникающее на основе органического поражения центральной нервной системы.

Умственная отсталость не является психическим заболеванием, она не лечится.

В зависимости от степени умственной отсталости можно добиться больших или меньших результатов.

Причины умственной отсталости заключаются в неправильном формировании или в поражении головного мозга на ранних этапах его развития.

Умственно отсталых детей различают по тяжести и выраженности на 4 группы: легкая, умеренная, тяжелая, глубокая.

*Легкая умственная отсталость.*

- способны использовать речь как средство общения.
- полная независимость в сфере ухода за собой в практических и домашних условиях.
- затруднение в сфере школьной успеваемости.

*Умеренная умственная отсталость.*

- речевое недоразвитие.
- отставание в развитии навыков самообслуживания и моторики.
- усвоение элементарных школьных навыков ограничено.

*Тяжелая умственная отсталость.*

- плохое двигательное развитие.
- крайне скудная речь.
- усвоение навыков самообслуживания ограничено или невозможно.
- отсутствуют или весьма ограничены возможности для обучения навыков общения (не удается обучить разговаривать).

### *Глубокая умственная отсталость.*

- минимальная способность к функционированию в сенсомоторной сфере.
- потребность в уходе со стороны.
- необходимость постоянной помощи и наблюдения.
- возможность приобретать наиболее базисные и простые зрительно-пространственные навыки при адекватном надзоре.

У многих детей с УО наблюдаются нарушения в физическом развитии: дисплазии, деформации формы черепа и размеров конечностей, нарушение общей, мелкой и артикуляционной моторики, трудности формирования двигательных автоматизмов.

В системе обучения и воспитания, обучающихся с нарушениями интеллекта важное значение имеют занятия творчеством.

Занятия в творческом объединении «БисерОС» для детей с легкой и умеренной умственной отсталостью носит практическую, коррекционную и развивающую направленность. Большое внимание на занятиях уделяется развитию моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей.

Бисеро- и бусиноплетение является древнейшим видом декоративно-прикладного творчества, непрерывно развивающимся и востребованным на сегодняшний день. Оно содержит в себе огромный потенциал для приобщения учащихся к культурным, нравственным и духовным ценностям народа. Оно органично входит в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции. Бисероплетение и плетение из бусин является одним из самых популярных и доступных арт-терапевтических техник, которая, в свою очередь, оказывает наиболее значительное коррекционное и терапевтическое воздействие на детей с ограниченными возможностями здоровья.

Данная программа «БисерОС» составлена в соответствии с Конвенцией о правах инвалидов, принятой резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 13.12.2006 №61/106; Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от

17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023); Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 28.12.2022) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"; распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 N 1726-р» (вместе с "Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года"); приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; методическими рекомендациями Минпросвещения от 30.12.2022 г. «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»; СанПиН 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи; методическими рекомендациями по особенностям организации дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью по направленностям дополнительных общеобразовательных программ (художественная, техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая и социально-педагогическая); Уставом МБУ ДО «ЦДТ «Металлург» г.о. Самара и другими локальными и нормативными документами, регламентирующими деятельность организации дополнительного образования.

В исследованиях по изучению проблем развития деятельности головного мозга детей (И. М. Сеченов, Б. М. Бехтерев, М. М. Кольцова и др.) отмечено, что функциональность рук имеет непосредственное

стимулирующее значение на становление и совершенствование речевой и интеллектуальной функции.

*Новизна и актуальность:*

Программа разработана и направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствующей преодолению или ослаблению недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей.

*Актуальность программы* обусловлена необходимостью решения проблемы социализации детей с нарушением интеллекта, а также создания благоприятных условий для их творческой деятельности, самореализации и социальной адаптации. Ручное плетение бусинами и бисером способствует развитию мелкой и крупной моторики, координации движений, восприятия, мышления, которые оказывают значительное влияние в воспитании, являются средством коррекции.

*Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в следующем:*

- программа создает условия для пробуждения интереса у учащихся к бусино- и бисероплетению, которое обеспечивает развитие творческих способностей детей с учетом их возможностей и мотивации.

*Отличительная особенность программы* заключается в выборе адресата обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (легкая и умеренная умственная отсталость), особенности формирования детского объединения (на основе рекомендаций заключений ПМПК или ИПРА, психолого-педагогической характеристики на ребенка (если имеется), наличия справки МСЭ), численности человек в группе (малые группы по 5 человек), в состав которого могут входить дети разного возраста в пределах возрастного диапазона, заданным условиями АДОП, с учетом психофизиологических особенностей развития.



Отличительной особенностью так же является то, что она формирует творческое отношение к жизненным проблемам, умение видеть многообразие способов и средств достижения цели, развивает скрытые до сих пор способности к творческому решению сложных жизненных задач.

На занятиях допускается присутствие законного представителя ребенка или сопровождающего лица, если ребенок является воспитанником специализированного учреждения. При этом присутствующие взрослые могут выполняют функции тьютора и ассистента (при необходимости). При зачислении в детское объединение требуется предоставление копий медицинской справки о состоянии здоровья данного ребенка, заключения ПМПК/ИПРА, справки МСЭ, психолого-педагогической характеристики на ребенка (если имеется). Учитывая, что обучающимися по АДООП являются дети с УО, в программе практическая часть значительно преобладает над теоритической: в процентном соотношении 70% на 30% соответственно.

Количество часов по АДООП: одному академическому часу приравнивается 30 минут (с учетом психоэмоциональных особенностей развития детей данной категории здоровья).

*Уровень сложности:* базовый

*Форма обучения:* очная

*Форма реализации:* групповая (малые группы с постоянным составом по 5 человек)

*Периодичность:* 2 раза в неделю

*Продолжительность одного занятия:* 30 минут

*Реализация АДООП предусматривает учет особых образовательных потребностей адресной группы обучающихся, включая потребности в:*

- практико-ориентированном, действенном характере содержания;
- доступности содержания познавательных задач, реализуемых в процессе обучения;

- систематической актуализации сформированных у обучающихся знаний и умений, и одобряемых обществом норм поведения;
- обучении их «переносу» в другие ситуации;
- позитивных средствах стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрации доброжелательного и уважительного отношения к ним;
- специальном обучении способам усвоения общественного опыта – умений действовать совместно со взрослым по показу, подражанию по словесной инструкции.

### **Цель и задачи образовательной программы**

**Цель программы** - создание условий, помогающих детям с интеллектуальными нарушениями адаптации в социуме с помощью средств декоративно-прикладного творчества.

#### **Задачи программы:**

##### **Обучающие:**

- познакомить с историей и развитием декоративно- прикладного творчества;
- обучать технологии плетения бисером и бусин;
- формировать навыки учебной деятельности;
- вырабатывать экономное отношение к используемым материалам;
- формировать умения пользоваться материалами и инструментами в бусино- и бисероплетении;
- формировать элементарные представления о форме, цвете, размерах.

##### **Развивающие:**

- развивать образное мышление, внимание, моторные навыки;
- формировать коммуникативной функции речи;
- формировать творческие способности, эстетический и художественный вкус.

##### **Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность, терпение, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца;

- воспитывать бережное отношение к материалам, инструментам;
- воспитывать понимание на доступном уровне красоты в окружающей действительности в искусстве;
- воспитывать потребность выразить себя в доступных видах декоративно-прикладной деятельности.

*Цель реализации АДООП содержит специальную коррекционно-развивающую составляющую:* развитие мелкой и крупной моторики пальцев способствует формированию интеллекта и речи, личностного развития, адаптации учащихся к жизни в обществе и формированию терапевтических и коррекционных отношений.

*Среди задач обучения и воспитания особое внимание уделяется специальным задачам коррекционно-развивающей направленности, сохранения и укрепления здоровья обучающихся:*

- развивать на доступном уровне умения и навыки в бусино- и бисероплетении;
- создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развивать интерес к процессу творчества;
- способствовать развитию мелкой моторики и дифференцированных движений пальцев, кисти рук;
- развивать опыт творческой деятельности во взаимодействии со сверстниками и педагогом;
- способствовать развитию опыта неформального общения с учетом расширения рамок взаимодействия с социумом;
- способствовать развитию внимания, воображения, наглядно-образного мышления;
- способствовать развитию доброжелательного отношения к окружающим, позитивного отношения к себе, веры в себя, в свои возможности.

#### **Формы проведения занятия и педагогические технологии**

При выборе формы занятия, метода изложения материала и педагогической технологии педагог учитывает возрастные особенности и физические возможности детей, наличие или отсутствие сопутствующих заболеваний, психолого-эмоциональные особенности, уровень подготовки, возраст, соответствие содержанию изучаемого материала на основе заключения ПМПК или ИПРА.

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и приёмы занятий, которые помогают сформировать у обучающихся устойчивый интерес к данному виду деятельности.

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, объяснение, работа с книгой и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, просмотр фотографий, поделок, схем, работа по образцу и др.);
- практический (ролевые игры, выполнение работ по показу, изготовление изделий, экскурсии, игровой тренинг др.).

Кроме того, в работе с детьми с УО очень эффективны такие психолого-педагогические методы как наблюдение, индивидуальный и дифференцированный подход к каждому ребёнку, приём контрастного чередования психофизических нагрузок и восстановительного отдыха (релаксация), игры на развитие предметно-манипулятивной деятельности, крупной и мелкой моторики; игры и упражнения на формирование речи, развитие произвольного внимания и памяти, мышления и воображения, представлений об окружающем и т.д., нейрогимнастика; игры и упражнения на развитие навыков коммуникации, социального взаимодействия; сенсорные игры для развития зрительного, слухового, обонятельного, осязательного и вкусового восприятия, снятия эмоционального напряжения.

Особое внимание следует уделить использованию во время занятий с детьми с УО пальчиковой гимнастики, физкультминутки на снятие мышечного напряжения, на снятие умственного перенапряжения, на

расслабление мышц лица, речевого аппарата, упражнения для мобилизации внимания, для повышения тонуса нервной системы, для профилактики зрительного утомления и близорукости (комплекс упражнений гимнастики и снятия напряжения глаз), для понижения нервного возбуждения, снятия эмоционального напряжения, мышечная релаксация и т.д.

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- объяснительно-иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

**Методы создания положительной мотивации обучающихся:**

- эмоциональные: ситуации успеха, поощрение и порицание, познавательная игра;
- свободный выбор задания, удовлетворение желания быть значимой личностью;
- волевые: предъявление образовательных требований, формирование ответственного отношения к получению знаний, информирование о прогнозируемых результатах образования.

Неотъемлемая часть программы – **выставка**. Непосредственное участие в организации и проведении выставки принимают и сами дети. Деятельность детей в подготовке выставки способствует развитию у них инициативы, коммуникативных качеств, формированию чувства ответственности.

Учебный процесс сочетает разные *типы занятий*: групповые, теоретические, практические, творческие, игровые.

*Формы работы с детьми:*

- парная с педагогом/законным представителем/тьютором.

*Формы организации:*

- малые группы по 5 человек с постоянным составом обучающихся.

В учебном процессе используются следующие традиционные формы организации деятельности: учебное занятие, коллективное творческое дело, учебная игра.

Для активизации учебно-воспитательного процесса используются нетрадиционные *формы занятий*:

- занятия-соревнования: конкурсы, викторины и т. п.;
- занятия-фантазии: путешествие, сказка, приключения и др.

Каждое занятие, как правило, включает *теоретическую часть* и *практическое выполнение задания*.

*Теоретические сведения* — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления.

*Практические работы* включают изготовление, оформление поделок с использованием технологических карточек. На каждом занятии используется дополнительный энциклопедический и литературный материал: стихи, загадки, сведения о животных, птицах, насекомых и т.д.

В построении большей части занятий используется следующий алгоритм:

1. Вводная часть.

2. Организационный момент.

— постановка целей и задач, создание учебной мотивации;

— разминка (упражнения на развитие мелкой моторики, укрепление мышц, пальчиковая гимнастика)

3. Основная часть.

— учебные беседы

— изложение теоретического материала;

— объяснение-показ

— физкультминутки;

- практическая деятельность;
- обобщение и закрепление материала.

#### 4. Заключительная часть.

— рефлексивный момент, подведение итогов занятия с использованием различных методик организации рефлексии;

— поощрение обучающихся за труд и красоту созданной композиции.

Все упражнения и задания, используемые на занятиях, просты, доступны, наглядны и способствуют развитию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В образовательном процессе педагог использует следующие педагогические технологии:

#### *Информационно – коммуникативные технологии (ИКТ)*

Для детей с нарушением интеллекта информация должна поступать небольшими порциями и постоянно повторяться, при этом необходимо создать эффекты, которые привлекали бы внимание учащихся.

#### *Технология разноуровневого обучения.*

Данная технология разноуровневого обучения, учитывает индивидуальные особенности каждого ребёнка, создает комфортные психолого-педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивающая их мышление, самостоятельность. Данная технология базируется на тех же принципах, что и индивидуализация и дифференциация обучения, которые используются в педагогике давно.

#### *Игровые технологии*

Занятия с использованием игровых ситуаций, способствуют появлению активного познавательного интереса обучающихся и становятся более интересными. Игровая деятельность наиболее эффективна в следующих случаях: в качестве части занятия (при работе с терминами),

словарная разминка (фронтальный опрос с элементами соревнования по группам), словарный аукцион, игра – путешествие, экскурсия.

Дидактические игры на закрепление загадки, пословицы, кроссворды, головоломки, ребусы и т. д.

Таким образом, дидактическая игра на уроках пополняет, углубляет и расширяет знания, является средством всестороннего развития ребёнка, его умственных, интеллектуальных и творческих способностей, вызывать положительные эмоции, наполнять жизнь коллектива учащихся интересным содержанием, способствовать самоутверждению ребёнка.

*Здоровьесберегающие технологии.*

Цель - обеспечить ребенку возможность сохранения здоровья. Важная составная часть здоровьесберегающей работы педагога – это рациональная организация занятия.

На уроке постоянно происходит смена деятельности учащихся, объяснение, работа с наглядными материалами (фотоальбомами, иллюстрациями, карточками – заданиями и т.д.). Для повышения умственной работоспособности детей, предупреждения преждевременного наступления утомления и снятия у них мышечного статического напряжения проводятся физминутки, зарядку для глаз, минутки для шутки, эмоциональную разрядку, рефлексию. Использование здоровьесберегающих технологий обучения позволяет без каких-либо особых материальных затрат не только сохранить уровень здоровья детей, но и повысить эффективность учебного процесса.

*Формы проведения итоговой реализации программы:* наблюдение, выставка творческих работ, презентация, тестирование.

*Основные принципы программы.*

Организация занятий плетения из бусин и бисера для детей с умственной отсталостью в рамках программы опирается на ряд педагогических принципов и условий, определяющих ее специфику:

*1. Принцип доступности содержания:*

- соответствие учебного материала адаптированной программе;



- посильность учебного материала учащимся данного возраста и нозологии,

учёт их психофизиологических особенностей;

- соответствие учебного материала уровню развития обучающихся;

- понятность и визуализация заданий.

2. *Принцип коррекционно-развивающей направленности процесса обучения* детей с умственной отсталостью: отбор специальных методов и приёмов педагогического воздействия на личность обучающегося, направленных на преодоление недостатков ее развития.

3. *Принцип индивидуально-дифференцированного обучения:* необходимость учёта индивидуальных и типологических особенностей интеллектуального, психофизического развития детей при обучении их лепке из пластилина.

### **Ожидаемые результаты**

*Планируемые результаты освоения АДООП включают специальную группу образовательных результатов:*

Результатом деятельности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут их творческие работы. Демонстрации творческих работ сложатся в общую оценку активности и успешности продвижения участников учебного процесса. Переживание ситуации успеха, принятие ближайшим окружением творческого опыта отразится на психологическом состоянии особых детей и повысит уровень их коммуникативного общения и самооценки. Это создаст предпосылки для более комфортного вхождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во взаимодействие с миром здоровых сверстников и взрослых.

**Предметные результаты** освоения АДООП «БисерОС» у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

**Обучающиеся будут иметь представление:**

- о простейших технологиях изготовления изделий из бусин и бисера;

- о названиях изученных материалов и инструментов, их назначении;
- о правилах безопасности труда и личной гигиены при работе ручными инструментами;

**Обучающиеся будут знать:**

- основные приёмы бусино и бисероплетения;
- правила ухода и хранения изделий из бусин и бисера;
- названия изученных материалов и инструментов, их назначении;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе ручным инструментом
- условные обозначения;
- классифицировать бисер и бусины по форме и цветовым характеристикам;
- изготавливать плоские и объёмные фигурки животных из бисера и бусин на основе изученных приёмов;
- выполнять отдельные элементы;
- разбираться и читать схемы;
- последовательность изготовления изделий из бусин и бисера;

**Обучающиеся будут уметь:**

- соблюдать правила безопасной работы ручными инструментами;
- выполнять отдельные элементы;
- хранить изделия из бусин и бисера согласно правилам.
- эстетично оформлять изделия;
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- классифицировать бисер и бусины по форме и цветовым характеристикам;
- изготавливать украшения, цветы, плоские и объёмные фигурки животных из бисера и бусин на основе изученных приёмов;
- выполнять отдельные элементы;

**Личностные**

- развитие образного мышления;
- развитие эмоциональной восприимчивости;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.
- формирование зрительского, опыта слушателя, визуальной культуры;
- воспитание культуры общения учащихся;

У учащихся будут сформированы следующие компетенции:

#### **Метапредметные компетенции:**

- приобретение умений и навыков в различных техниках бусино- и бисероплетения,
- приобретение выразительности исполнения и художественно - образного восприятия и мышления;
- развитие творческих способностей учащихся: фантазии, памяти, ответственности, трудолюбия, коммуникативных навыков;

#### **Критерии и способы определения результативности**

Особенности оценки образовательных результатов детей, имеющих легкую и умеренную степень умственной отсталости, заключаются в том, что образовательные условия позволяют этим детям осваивать доступные им знания по различным направлениям деятельности, при этом внимание уделяется не только уровню овладения знаниями, умениями и навыками, а в большей мере - социальной адаптации.

**Основным предметом оценки** выступает индивидуальная динамика обучающихся в достижении планируемых образовательных результатов освоения АДОП «БисерОС». Оценивание знаний и умений учащихся с легкой и умеренной умственной отсталости ведется педагогом в процессе наблюдения за работой учащихся во время занятия. Педагог оценивает словесно или с помощью раздаточного материала не только успешность и продвижение в работе учащегося, но и его стремление выполнить работу, положительный эмоциональный настрой. Результаты заносятся в «Лист наблюдений за развитием учащегося» с помощью следующих критериев: положительная динамика, незначительная динамика, отсутствие динамики.

*Основной метод:* наблюдение, в процессе которого оцениваются изменения в повседневном поведении и деятельности ребенка. Оценивается время успешной продуктивной деятельности, связанной с направленностью программы обучения.

*Анализ и интерпретация данных оценочных процедур предполагает:*

Любое продвижение ребенка относительно собственных результатов рассматривается как положительная динамика.

### **Воспитательная работа**

Важным моментом в воспитательной работе с детьми с легкой и умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является создание и укрепление детского коллектива детей с ОВЗ и нормотипично развивающихся сверстников.

1. Создание условия для постепенной интеграции детей с ОВЗ в среду нормотипично развивающихся сверстников через организацию, проведение, участие в совместных мероприятиях, проводимых Центром на различных уровнях.

2. Развитие принципа «равные-равным» (проведение уроков самоуправления, обучение нормотипично развивающихся сверстников по курсу «Инклюзивные волонтеры» и непосредственное участие их на мероприятиях различного уровня в качестве помощника, сопровождающего. Для достижения данной цели планируется организовывать коллективно-творческие дела, экскурсии по городу, групповое посещение выставок, подготовка и проведение праздников и т.д. Подготовка и участие в тематических конкурсах и выставках так же будет способствовать сплочению группы и детского коллектива Центра в целом, формированию у ребят целеустремленности, уверенности в своих силах, осознание своей значимости, чувства ответственности.

### **Работа с родителями**

Работа с «особыми» родителями – это всегда важно и ответственно, одновременно.

Существует несколько направлений работы с родителями, воспитывающими детей с УО: психологическое и педагогическое. *Психологический аспект* работы с родителями детей с УО достигается посредством участия во внутриучрежденческих семинарах и встречах с педагогом-психологом Центра и проводимых им мероприятиях, что способствует:

- формированию позитивной самооценки родителей, снятие тревожности;
- развитию умений самоанализа и преодоления психологических барьеров, мешающих полному самовыражению;
- формированию позитивных установок в сознании родителей;
- оптимизации детско-родительских отношений;
- гармонизации супружеских отношений;
- формированию адекватных навыков общения с окружающими.

*Формы работы педагога-психолога с родителями:*

- Беседы (индивидуальные, коллективные);
- Консультации (индивидуальные, групповые, по заявке, тематические, оперативные);
- Родительские собрания в нетрадиционной форме (тренинги, круглые столы);
- Индивидуальные и групповые занятия с детьми с участием родителей;

Мероприятия, способствующие включению родителей в решение коррекционно-развивающих задач. Организация на базе Центра клуба взаимопомощи и взаимоподдержки «Бойцы невидимого фронта» в рамках которой родители детей с УО, имея свой уникальный опыт переживания кризисов, преодоления трудностей и достижения успехов, освоения конкретных приемов решения многочисленных бытовых проблем поддерживают друг друга, получают эмоциональную разрядку, обмениваются информацией, рефлексиируют за занятиями творчеством.

*Педагогический аспект* работы с родителями детей с УО.

Задача педагога заключается в поиске путей взаимодействия деятельности с родителями обучающихся с целью обеспечения единой образовательной среды.

*Основными направлениями работы педагога являются:*

- информационное педагогическое обеспечение родителей в вопросах воспитания, оздоровления, ознакомление с текущими и прогнозируемыми результатами обучения, воспитания;
- вовлечение родителей в образовательный процесс через демонстрацию учебных достижений детей;
- создание системы совместного досуга детей и родителей через организацию праздников;
- формирование родительского комитета.

Родителей (законные представители) необходимо ориентировать на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению пройденного материала и отработке навыков. Для этого нужно разъяснять родителям результаты, достигнутые ребенком на занятии, и возможные приемы их закрепления в домашних условиях.

В работе с родителями используются следующие *формы*:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы;
- общение в чате мессенджеров Viber, WhatsApp и др.;
- опрос и анкетирование родителей на предмет удовлетворенности обучением.

**II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АДАПТИРОВАННОЙ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
«БисерОС»**

**Учебно-тематический план**

№	Название темы	Количество часов	Формы контроля/
---	---------------	------------------	-----------------

п/п		Всего	Теория	Практика	аттестации
1.	Вводное занятие. Основы бусино- и бисероплетения.	1	0,5	0,5	Наблюдение
2.	Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с бусинами и бисером. Организация рабочего места.	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.	Азбука бусино- и бисероплетения. Приемы и элементы плетения.	6	1	5	Наблюдение, анализ работ, выставка
4.	Основы плетения из бусин и бисера на проволоке. Низание. Виды и способы низания бисера и бусин.	27	3,5	23,5	Наблюдение, анализ работ, выставка
5	Основные приемы плетения цепочек из бусин и бисера.	18	2,5	15,5	Наблюдение, анализ работ, выставка
6	Техника плотного плетения на проволоке. Фигурки из бисера и бусин на проволоке.	18	1	17	Наблюдение, анализ работ, выставка
7	Итоговое занятие.	1	0	1	Презентация, наблюдение, выставка работ
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>9</b>	<b>63</b>	

### Содержание образовательной деятельности

#### 1. Вводное занятие:

- режим работы детского объединения;
- инструктаж по технике безопасности;
- исторические сведения о возникновении бусино- и бисероплетения;

- основная терминология;
- игры на налаживание эмоционального контакта с ребенком

## **2. Материалы и инструменты. Техника безопасности при работе с бисером и бусинами. Организация рабочего места.**

- знакомство с инструментами и материалами, необходимыми для бусино- и бисероплетения;
- демонстрация готовых изделий из бисера и бусин.
- игры на развитие предметно-манипулятивной деятельности

## **3. Азбука бусино- и бисероплетения. Приёмы и элементы бусино- и бисероплетения:**

- основные приемы и элементы плетения бусинами и бисером;
- закрепление нитки;
- техника составления простых узоров.

### **ПРАКТИКА:**

- выполнение упражнений по составлению узоров с закреплением нити;
- выполнение простых узоров.
- упражнения на развитие речи, представлений об окружающем, зрительного восприятия, мелкой моторики, координации движений.

## **4. Основы бисерного плетения на проволоке. Низание. Виды и способы низания бисера и бусин.**

- форма изделия и его размеры;
- количество и пропорции отдельных элементов;
- композиционное решение;
- схемы плетения;
- техника плетения.
- подготовка к выставкам и конкурсам различного уровня

### **ПРАКТИКА:**

- плетение образцов различными способами низания.



- упражнения на развитие тактильно-кинестетической чувствительности, мелкой моторики рук, снятие эмоционального напряжения.

#### **5. Основные приемы плетения бисерных цепочек:**

- технология плетения бус и цепочек в одну нить;
- технология плетения цепочки в две нити;
- технология плетения ажурных цепочек;
- технология плетения цепочек с ровными краями;
- технология плетения цепочек с зубчиками;
- технология плетения ажурных лент.

#### **ПРАКТИКА:**

- упражнения по плетению цепочек и лент по схемам.
- физкультминутки на снятие мышечного напряжения, на снятие умственного перенапряжения

#### **6. Техника плотного плетения на проволоке. Фигурки из бисера и бусин на проволоке:**

- виды плотного плетения;
- техника выполнения плотного плетения;
- технология создания фигурок из бисера и бусин.

#### **ПРАКТИКА:**

- изготовление образцов в технике плотного плетения;
- выполнение фигурок из бисера и бусин на леске или проволоке;
- подбор цветовой гаммы для изделия;
- пальчиковая гимнастика и гимнастика для глаз.

#### **7. Итоговые занятия:**

- подведение итогов работы детского объединения за год.
- физкультминутки на снятие мышечного напряжения, на снятие умственного перенапряжения.

### **III. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДООП**

Условия получения дополнительного образования детьми с умственной отсталостью включают систему условий к кадровому, финансовоэкономическому и материально-техническому обеспечению освоения обучающимися АДОП.

Деятельность педагога дополнительного образования по адаптации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе включает:

- своевременное выявление трудностей у детей с УО;
- определение особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с УО дополнительной общеобразовательной программы: обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования) в соответствии с рекомендациями ПМПК/ИПРА;
- обеспечение психолого-педагогических условий (учет индивидуальных особенностей ребенка;
- коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательной деятельности, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- разработка и реализация групповых занятий для детей с УО.

По мере изучения техник бусино- и бисероплетения происходят некоторые изменения:

- ребенок активнее вступает в контакт;
- снижается уровень страхов, агрессивности, тревожности; – повышается интерес к совместной деятельности, познавательная активность, самостоятельность;
- расширяется диапазон способов взаимодействия с предметами, материалами, которые применяют в изобразительной деятельности;
- улучшается координация рук, мелкая моторика;
- ребенок приобретает некоторые навыки элементарных – правил поведения.

### *Пролонгация АДООП*

Обучение в пролонгированные сроки может быть предусмотрено адаптированной общеобразовательной программой для обучающихся с ОВЗ, а обучающийся с ОВЗ может быть признан таковым только решением ПМПК, которая и разрабатывает для него рекомендации по созданию специальных условий (в том числе – обучение по АДООП), а образовательная организация уже создает соответствующие условия, в том числе и обучение в те сроки, которые предусмотрены соответствующей АДООП.

Следовательно, самостоятельно, без решения ПМПК, изменить сроки освоения программы (то есть, фактически, адаптировать программу к возможностям обучающегося) образовательная организация не может.

*Результатом освоения АДООП станет развитие творческих способностей, личностного развития, мыслительной деятельности у обучающихся с УО посредством развития мелкой моторики с учетом актуального уровня их развития и резервных возможностей средствами лепки как одного из видов изобразительного творчества. Коррекция/минимизация/стабилизация психо-эмоционального состояния ребенка с УО.*

### *Специальные методы*

Рекомендуется адаптация материалов с целью упрощения его восприятия; максимальная наглядность, визуализация действий и заданий, использование простых пошаговых схем, алгоритмических предписаний, увеличение количества времени, коррекционные упражнения и игры, физкультминутки, психогимнастика.

### **Методическое обеспечение АДОП**

Для успешной реализации данной программы используются современные методы и приёмы занятий, которые помогают сформировать у воспитанников устойчивый интерес к данному виду деятельности.

*Методы обучения:* словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.

*Методы воспитания:* убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

*Формы организации образовательной деятельности:* групповая (малые группы по 5 человек с постоянным составом обучающихся)

*Формы организации учебного занятия:* беседа, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, диспут, защита проектов, игра, конкурс, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, презентация, творческая мастерская, тренинг.

*Педагогические технологии:* технологии группового обучения, дифференцированного, развивающего, проблемного обучения и др.

*Дидактические материалы:* раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, образцы изделий и т. п.

*Методическая литература:* учебные пособия, практических работ и практикумов.

*Наглядный материал:* примеры, альбомы, таблицы. Список составлен для разных участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей).

Программа «БисерОС» обеспечена такими учебно-методическими материалами, как:

- учебная литература по бусино – и бисероплетению;
- коллекция образцов изделий из бусин и бисера;
- иллюстрированные журналы;
- альбомы со схемами различных узоров;
- фотоальбомы готовых изделий, выполненных учащимися;
- методические разработки;
- сценарии воспитательных мероприятий;
- тесты и анкеты для диагностирования учащихся.

### **3.2. Материально-техническое обеспечение**

Кабинет, оборудованный в соответствии с требованиями СанПиН в части светового режима (обеспечение беспрепятственного прохождения в помещения естественного света, одновременное использование естественного и искусственного освещения, возможность регулировать естественное и искусственное освещение, возможность использования дополнительного индивидуального источника света на рабочем месте). Учебное помещение должно иметь достаточно свободного пространства для игр, тренинговых занятий. Рабочее место учащегося должно быть просторным – гораздо больше, чем традиционная половина парты, поскольку возможна работа с бумагой большого формата, к тому же многие технологии предполагают использование значительного количества материалов, требующих большого пространства для размещения.

#### **Оборудование:**

- помещение для занятий с хорошим освещением;
- столы и стулья;
- мультимедиа аппаратура.

Для успешной реализации АДОП требуются материалы и инструменты для бусино- и бисероплетения, а также наличие аудио- и видеоаппаратуры.

#### **Материалы и инструменты:**

- бисер,
- стеклярус,

- мелкие бусы,
- баночки для хранения бисера;
- иголки бисерные,
- нитковдеватель,
- нитки,
- леска,
- проволока,
- ножницы,
- кусачки;
- плоскогубцы;
- карандаши,
- ручки;
- ластик;
- бумага;
- картон;
- ткань.

*Условия организации занятий для детей с УО:*

Специфика взаимодействия и обучения детей с умственной отсталостью:

- предъявление учебного материала с обязательной опорой на зрительные образы (иллюстрации, образцы изделий);

- расширение словарного запаса и представления об окружающем мире, формировать пространственно-временные представления;

- давать время для обдумывания задания, не торопить с выполнением.

В случае затруднений, использовать все виды помощи (стимулирующая, направляющая, обучающая);

- педагогу необходимо пересматривать объем заданий, чередовать виды деятельности, при переходе с одного вида деятельности к другому переключать внимание ребенка специальными приемами: тактильными,

наглядными, слуховыми, двигательными, игровыми, постоянно поддерживать познавательный интерес.

### **Архитектурная среда**

*Доступность:* обеспечена доступность предметно-пространственной среды - пандус.

*Безопасность:* проведение инструктажа по технике безопасности, наличие световой индикации тревожных кнопок (пожарная, эвакуационный запасной выход); размещение правил безопасного поведения на стендах; наглядных символов и схем, рисунков, предупреждающие о потенциальной опасности.

### **Технические средства**

#### *Получение информации*

Имеется доступ к электронному расписанию на сайте Центра, технические средства обучения, детско-родительская группа в социальной сети «ВК», группы в мессенджерах.

#### *Организация деятельности*

Используются планы/ схемы деятельности в алгоритмизации деятельности со зрительными опорами.

#### *Учебники / пособия / дидактические материалы*

Наглядные пособия (иллюстрации, образцы работ, видеоматериал, презентации, фонограммы, карточки для заданий), интернет-ресурсы.

*Методические рекомендации по реализации программы для детей с умственной отсталостью:*

1. Детальное дробление материала на простейшие элементы при сохранении его систематичности и логики построения. Обучение ведется по каждому элементу, и лишь затем части объединяются в целое, а дети подводятся к обобщению.

2. Постепенное усложнение самостоятельных действий детей: переход от действий по подражанию к действиям по образцу, по речевой инструкции, которая должна быть четко сформулирована.
3. Частая смена видов деятельности на занятии, привлечение внимания детей к новым видам деятельности в целях удерживания его на необходимое время.
4. Комбинированное (комплексное) построение занятия: на одном занятии проводятся различные виды работы по разным разделам программы;
5. Большая повторяемость материала; применение его в новых ситуациях.
6. Индивидуальная и дифференцированная работа на занятии. Задание, как правило, должен выполнять каждый ребенок в соответствии со своими возможностями и с использованием необходимой помощи педагога. Обязательная эмоциональная положительная оценка педагогом малейших достижений ребенка.

Необходимо подчеркнуть ведущую роль педагога в осуществлении коррекционно-воспитательной работы на занятиях ручным трудом. Все этапы занятия тесно взаимосвязаны и успешное освоение текущего материала необходимо для обучения на последующих этапах. Педагог вправе сократить или увеличить количество учебного времени для прохождения той или иной темы исходя из конкретных условий, связанных с особенностями усвоения детьми учебного материала. Он может варьировать требования к оценке усвоенного ими объема знаний, умений и навыков, устанавливая необходимый и достаточный объем учебного материала в соответствии с индивидуальными возможностями детей. На каждом этапе занятия педагог должен видеть индивидуальные возможности ребенка при восприятии и осмыслении им того или иного учебного материала. Только анализируя динамику изменений на протяжении занятия, происходящих у ребенка, педагог своевременно выявит слабые его стороны и в нужный момент поможет ему справиться с заданием.

*Алгоритмизация деятельности*



1. Знакомство с ребенком и его родителями до начала учебного года. Это необходимо для предварительного установления контакта, знакомства ребенка с педагогом, с пространством образовательного учреждения, кабинета до того момента как появится большое количество других участников образовательного процесса (учащихся, педагогов).

2. Организация сопровождения обучающегося с УО тьютором (по рекомендации ПМПК) в адаптационный период. Адаптационным периодом считаются первые несколько недель обучения. По решению ПМПК предоставление услуг тьютора либо ассистента (помощника) может быть организовано на более длительный период. Роль тьютора может исполнять законный представитель.

3. Проведение обследования ребенка с УО.

Полная и достоверная информация о текущем уровне развития ребенка, его индивидуальных особенностях и потребностях позволит более точно определить цели, задачи и планируемые результаты коррекционно-развивающей работы. Кроме того, эта информация поможет педагогу организовать пространственно-временную среду кабинета, рабочее место учащегося с УО.

4. Разработка АДОП для обучающегося с УО, включающая коррекционно-развивающие задачи.

5. Ознакомление родителя с АДОП (родитель дает согласие на её реализацию после того как педагог информирует его о планируемой работе с ребенком). В середине учебного года, при необходимости осуществляется корректировка задач и специальных условий, а также объема помощи, направлений и форм работы.

Проведение в конце учебного года итогового заседания методического и педагогического совета. При необходимости родителям обучающегося может быть рекомендовано повторное посещение ПМПК.

### **Кадровые условия**

Образовательная деятельность обучающихся с умственной отсталостью на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «БисерОС» осуществляется с привлечением специалистов в области коррекционной педагогики, а также педагогических работников, освоивших соответствующую программу профессиональной переподготовки. Так же возможно привлечение ассистента, тьютора, педагога-психолога, оказывающего обучающимся необходимую психологическую и техническую помощь, проведение групповых занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

*Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений (дефектологи, психологи, тьютор) – имеется*  
*Помощь ассистента, технического помощника (при необходимости) – имеется.*

*Техническое сопровождение обучающегося (ассистент, помощник).*

Для работы с обучающимися с УО, имеющими множественные нарушения развития, необходим тьютор (ассистент, помощник).

Роль ассистента, тьютора исполняет законный представитель обучающегося с УО, сопровождающий ребенка во время занятий.

## **V. МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Для педагога:**

1. Ануфриева М.Л. Искусство бисероплетения / М.Л. Ануфриева. – СПб., 2000.

2. Аполозова Л.И. Украшения из бисера / Л.И. Аполозова. – М.: Просвещение, 2015.
3. Базулина Л.В. Бисер / Л.В. Базулина. – М.: Просвещение, 1997.
4. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология / Н.В. Басова. – Ростов-на-Дону, 1999.
5. Безрукова В.С. Педагогика / В.С. Безрукова. – Екатеринбург: Деловая книга, 2006.
6. Белухин Д.А. Основы лично-ориентированной педагогики / Д.А. Белухин. – Москва-Воронеж, 1996.
7. Василькова Ю.В. Социальная педагогика / Ю.В. Василькова, Т.А. Василькова. – М.: Изд. Центр Академия, 2000.
8. Горина З.И. Основы композиции / З.И. Горина. – М.: Просвещение, 2001.
9. Комаров В.В. Содержание дополнительного образования детей: учебное пособие / В.В. Комаров. – Самара, 2000.
10. Лихачев Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. – М.: Прометей, 1992.
11. Лукашова И.А. Бисер для начинающих / И.А. Лукашова. – Изд-во: Проммастер, 2008.
12. Ляукина М.Я. Бисер / М.Я. Ляукина. – М.: Просвещение, 2014.
13. Манина А.П. Бисер / А.П. Манина. – М.: Просвещение, 2001.
14. Подласый И.П. Педагогика / И.П. Подласый. – М.: Просвещение, 1996.
15. Пономарев Я.А. Психология творчества / Я.А. Пономарев. – М.: Просвещение, 1998.
16. Симоненко В.Д. Творческие проекты учащихся / В.Д. Симоненко. – СПб., 2001.
17. Степанов П.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова, П.В. Степанов. – М.: Академия, 2003.

18. Бгажнокова И.М., Бойков Д.И., Баряева Л.Б. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта/ И.М. Бгажнокова, Д.И. Бойков, Л.Б. Баряева. –М.: Просвещение,2007
19. Белухин, Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики/ Д.А. Белухин.- М.: Издательство «Институт практической психологии». – Воронеж: НПО «МОДЭК», 1996 – 312 с.
20. Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.» - М.: ТЦ Сфера,2009.
21. Буланова Н.О. Актуальные проблемы включения детей с интеллектуальными нарушениями в общеобразовательный процесс / Н.О. Буланова // Молодой ученый. – 2019. – № 21 (259). – С. 487-490.
22. Буффье Г. Руководство лепного искусства. – М.: Изд-во Эксмо, 2015. – 128 с.
23. Варианты программ курсов внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): методические рекомендации / сост. В.С. Попов, О.А. Сидоренко, И.В. Хабарова, В.Н. Бутенко, Л.А. Гринькина –Красноярск, 2017. – 118 с.
24. Голубева О.Л. Основы композиции. – М.: Изд-во В. Шевчук, 2014. – 144с.
25. Дети с умственной отсталостью в инклюзивной группе: методическое пособие / Д.З. Ахметова, В.С. Горынина, Г.В. Орлов, И.А. Митрофанов. – Казань: Изд-во «Познание» Института экономики, управления и права, 2015. – 96 с.
26. Дружинина В. Н., Марычева О. И., Минина С. В., Петрунина Е. И., Чайковская А. В., Шнюкова Е. А. Сборник методических материалов. Особый ребёнок – особый подход. (Создание специальных образовательных условий для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья) / под ред. Марычевой О. И., Рябовой О. А. – Карпогоры, 2018. – 40 с

27. Кларин, М.В. Развитие критического и творческого мышления/ М.В. Кларин // Школьные технологии. – М.: Просвещение, -2004. - № 2. С. 3-10
28. Подласый, И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие/ И.П. Подласый. - М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
29. Сокольникова, Н.М. Изобразительное искусство. Основы композиции: Учебник для учащихся 5-8 классов. В 4-х ч. Часть 3./ Н.М.Сокольникова. - Обнинск: Титул, 1998. – 80 с.
30. Степанов, П.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе / Д.В. Григорьев, И.В. Кулешова. – М.: Академия: АПКиПРО, 2003. - 82с.

#### **Интернет- ресурсы:**

1. Техника параллельного плетения бисером на проволоке  
<http://www.rukodelie.by/content/?id=2558>
2. Петельная техника плетения бисером  
<http://ourworldgame.ru/petelnaya-tehnika-pleteniya-biserom/>
3. Игольчатая техника плетения бисером  
<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>
4. Инструменты и материалы для бисероплетения  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
5. Бисерная цепочка «пупырышки»  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
6. Цепочка «зигзаг» <http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
7. Цепочка «змейка» <http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
8. Цепочка с цветами из шести лепестков  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
9. Низание бисера «в крестик»  
<http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html>
10. История бисера <http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>  
[http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija\\_bisera..html](http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera..html)

## Список литературы для детей

### Интернет-ресурсы:

1. Электронные образовательные ресурсы “Бисероплетение”
2. Техника параллельного плетения бисером на проволоке  
<http://www.rukodelie.by/content/?id=2558>
3. Петельная техника плетения бисером  
<http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/>
4. Игольчатая техника плетения бисером  
<http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera>
5. Инструменты и материалы для бисероплетения  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
6. Бисерная цепочка «пупырышки»  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
7. Цепочка «зигзаг» <http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
8. Цепочка «змейка» <http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
9. Цепочка с цветами из шести лепестков  
<http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279>
10. Низание бисера «в крестик»  
<http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html>
11. Айсин А. Фенечки из бисера от и до...[Текст]/ А.Айсин – Йошкар-Ола: «Янус-А», 2013,-48с.,ил.
12. Гадаева Ю.В. Албука бисеропетения: Практическое пособие [Текст]/ Ю.В. Гадаева