

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении городского дистанционного творческого конкурса «Буквоед»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения дистанционного городского творческого конкурса «Буквоед» для тех, кто любит читать книги, учащихся образовательных учреждений городского округа Самара (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в мероприятии, определение победителей и призеров.

1.2. Положение действует на период проведения Конкурса.

1.3. Организаторы Конкурса

Учредитель:

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее – Департамент образования).

Организатор:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Металлург» г.о. Самара. (далее – МБУ ДО «ЦДТ «Металлург» г.о. Самара)

1.4. Цели и задачи мероприятия

Конкурс проводится с целью содействия развитию детского чтения.

Задачами Конкурса являются:

- повышение интереса детей и подростков к чтению книг;
- популяризация и поддержка читателей, любящих и ценящих книгу;
- приобщение детей и подростков к чтению через творчество;
- обмен опытом и впечатлениями, формирование творческой среды.

2. Сроки и место проведения мероприятия

2.1. Конкурс проводится с 30.03.26г. по 29.05.26г. в соответствии с планом:

30 марта – 06 апреля 2026г.	Информирование о конкурсе, рассылка Положения
06-26 апреля 2026г.	Подача заявок и конкурсных материалов через регистрационные формы по ссылкам: Номинация Мини-буктрейлер https://forms.yandex.ru/u/66713cb443f74f26c9749fb2/ Номинация ИИ-буктрейлер https://forms.yandex.ru/u/66713b4f3e9d08282f1d4418/ Номинация Обложка любимой книги https://forms.yandex.ru/u/66713bd190fa7b26779a6ba0/ Номинация Книжная рецензия https://forms.yandex.ru/u/66713c002530c227f3c3e1b2/
27 апреля- 11 мая 2026г.	Оценивание конкурсных работ жюри.
29 мая 2026 г.	Подведение итогов конкурса. Публикация итогов на официальном сайте «ЦДТ «Металлург» http://cdtmet.myl.ru/ в разделе «Мероприятия. Конкурсы» Подготовка и рассылка дипломов, сертификатов участникам.

3. Участники Конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений всех типов и видов городского округа Самара и семейные коллективы.

3.2. Конкурс проводится в возрастных категориях:

- 7-9 лет,
- 10-12 лет,
- 13-15 лет,
- 16-18 лет,
- смешанная возрастная категория (только для номинаций: мини-буктрейлер, ИИ-буктрейлер).

3.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в Положении.

3.4. Участник может обращаться за консультациями, разъяснениями и технической поддержкой по вопросам, связанным с участием в Конкурсе к Организатору.

3.5. Ответственность за содержание предоставленных материалов несут участники Конкурса. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работе участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим материалы.

3.6. Подача материала на участие в Конкурсе рассматривается как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав участников.

3.7. Участники соглашаются, что результаты их интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе могут быть использованы Организаторами по своему усмотрению в некоммерческих целях со ссылкой на автора.

3.8. Участники соглашаются, что за использование Организаторами результатов их интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе они не будут претендовать на получение оплаты (вознаграждения) от Организатора за использование таких результатов.

4. Порядок проведения и содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится дистанционно, в два этапа.

4.2. Сроки подачи заявок: до 26 апреля 2026 года.

Если один участник выставил несколько работ в разных номинациях, они оформляются разными заявками. Работы могут быть размещены на любом ресурсе, доступ к ссылке должен быть открыт на протяжении всего конкурса.

4.3. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет из числа сотрудников Центра, задачами которого являются:

- обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- предоставление равных условий для всех участников;
- определяет состав экспертного жюри Конкурса и регламент его работы;
- разработка критериев оценки конкурсных работ участников;
- анализ и обобщение итогов Конкурса;
- награждение участников Конкурса.

4.4. В задачи жюри Конкурса входит:

- проверка конкурсных работ участников Конкурса;
- присвоение баллов за выполнение задания в соответствии с критериями оценки конкурсных работ;
- определение победителей по итогам Конкурса.

4.5. На Конкурс принимаются: рисунки, графические работы, тексты рецензий и видеоролики.

4.6. Конкурс проводится по номинациям:

Мини-буктрейлер – видеоролик который отражает содержание книги или серии книг.

III- буктрейлер- видеоролик, созданный при помощи искусственного интеллекта, который отражает содержание книги или серии книг.

Обложка любимой книги - работа может быть выполнена как в технике рисунка, так и в технике коллажа, можно использовать типографику, графический дизайн.

Книжная рецензия –авторский текст, в котором важно указать на какую книгу, какого автора и какого издательства вы пишете рецензию.

Темы творческого конкурса:

- ***Сказка на ночь*** – здесь вы можете нарисовать обложку, написать рецензию или снять мини-буктрейлер о вашей любимой сказке (как народной, так и авторской) или же сказочной серии, но помните, что во всех номинациях речь должна идти не только о самом произведении, но и о книге, которая вам понравилась и в которой вы это произведение прочитали.
- ***За гранью. Фэнтези, фантастика*** – здесь вы также можете высказать свое мнение о любом фэнтези в любом жанре, во всех трех номинациях, но помните, что вы не просто изображаете придуманный автором фантастический мир, но скорее высказываете о нем мнение. Принимаются только авторские работы и идеи.
- ***Школьные истории*** – вы можете написать о любых произведениях, посвященных школьной жизни, а также школьным курьезам, школьной дружбе и любви.

Убедительная просьба! Не забывайте указывать автора и название произведения, которому посвящена ваша работа.

Соблюдение авторских прав

Авторские права, на созданные в рамках конкурса работы, сохраняются за участниками конкурса. Организаторы оставляют за собой право некоммерческого использования работ (размещение в средствах массовой информации и в Интернет), с обязательной ссылкой на авторов. Согласно требованиям конкурса, участники представляют произведения собственного сочинения. При использовании заимствованных материалов участники проекта должны соблюдать Закон РФ «О защите авторских и смежных прав», что должно быть отражено в работе (титры, гиперссылки, указание авторства иллюстраций и пр.) Организаторы конкурса не несут ответственности в случае возникновения проблемных ситуаций, связанных с нарушением

5. Требования к содержанию и оформлению работ участников

К рассмотрению принимаются авторские работы, ранее не участвовавшие в других Интернет конкурсах и соответствующие темам конкурса. Все работы должны представлять книгу или серию книг. На конкурс могут быть представлены рисунки, графические работы, тексты рецензий и видеоролики, отвечающие формальным требованиям. Обязательное условие – оригинальность и собственный читательский взгляд на любимую книгу. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку участника, если она не соответствует основным требованиям настоящего положения. Материалы, присланные на конкурс, не рецензируются.

- *Мини-буктрейлер* - должен отражать содержание книги или серии книг. Книга должна быть узнаваема. Возможно использование изображений обложек, цитат в титрах, кадров из одноименных экранизаций (с обязательным указанием авторства). Продолжительность видео до 3-х минут, возможно использование анимации, коллажа. Принимаются работы в формате «вертикальное видео». Разрешение роликов не менее 720.

- *ИИ-буктрейлер* - создаётся частично или полностью с применением искусственного интеллекта. Он также отражает содержание книги или серии книг. Здесь оценивается как точно сценарий отражает ключевые моменты и атмосферу книги, насколько гармонично ИИ - генеративные элементы вписываются в общий видеоряд, синхронизация аудио и видео, качество генерации видео. Продолжительность видео также до 3х минут, разрешение ролика не менее 720 (приветствуется создание оригинального аудиотрека при помощи ИИ).

Дополнительное требование к титрам работы в этой номинации: кроме авторства с указанием ФИО создателей буктрейлера необходимо указать Название AI (ИИ) инструмента: указать точное название каждого использованного AI инструмента и цель (функционал использования), например, генерация текста сценария, создание видео, визуальные, аудиальные эффекты и т.д.

- *Обложка любимой книги* - работа может быть выполнена как в технике рисунка, так и в технике коллажа, можно использовать типографику, графический дизайн. Помните, что обложка – это не только рисунок – на обложке должно разместиться название и имя автора и обложка должна отражать настроение произведения. Внимание! Рисунок по мотивам книги и обложка – это не одно и то же.
- *Книжная рецензия* – принимается авторский текст до 5000 знаков. В тексте важно указать на какую книгу, какого автора и какого издательства вы пишете рецензию. Помните, что в рецензии не обязательно пересказывать содержание – важно ваше мнение о прочитанном. Не забывайте об иллюстрациях, о них вы тоже можете высказать свое мнение.

Каждый участник может прислать от 1-й до 3-х работ (по одной работе в каждой номинации). Важно, чтобы работы соответствовали одной или нескольким из указанных тем конкурса.

От одного учреждения принимается не более пяти работ в одной номинации.

6. Критерии оценки работ

6.1. Конкурсные работы оценивает профессиональное жюри по следующим критериям:

№	Критерий	Количество баллов
1	Соответствие работы выбранному произведению и требованиям конкурса	5
2	Соответствие заявленной номинации и теме. Раскрытие темы.	5
3	Оформление (оригинальность, эстетичность, наглядность, выразительность), качество исполнения работ	5
4	Самостоятельность исполнения	5
5	Художественный замысел, стиль, грамотность, оригинальность (для рецензии)	5
6	Оригинальность сценария, авторский замысел, работа камеры и качество монтажа (только для мини-буктрейлера).	5
7	Использование разнообразных художественных технических и музыкальных средств, приёмов (только для мини-буктрейлера).	5
8	Оригинальность и креативность сценария (для ии-буктрейлера)	5
9	Использование AI (ИИ) для реализации сценария (для ии-буктрейлера)	5
10	Креативное использование AI-технологий (для ии-буктрейлера)	5
11	Техническое исполнение (для ии-буктрейлера)	5
12	Качество генерации видео (для ии-буктрейлера)	5
13	Эффективность использования AI-технологий (для ии-буктрейлера)	5
14	Координация AI-генераторов (для ии-буктрейлера)	5

7. Подведение итогов Конкурса

Победителей и призеров Конкурса определяет жюри.

7.1. Подведение итогов Конкурса проводится в соответствии с разработанными критериями. Результаты данного конкурса будут размещены на сайте ЦДТ «Металлург» - <http://cdtmet.myl.ru/>.

7.2. Наградные материалы оформляются согласно предоставленным организатору заявкам.

7.3. Дипломы победителям и призерам за 1-3 место, а также бланк сертификата участников Конкурса будут размещены на сайте ЦДТ «Металлург» в электронном виде.

8. Контакты координаторов Конкурса

8.1. Функции координаторов Конкурса осуществляет МБУ ДО «ЦДТ «Металлург» г.о. Самара

8.2. Участники Конкурса могут обращаться за консультативной помощью:

- по адресу: МБУ ДО «ЦДТ «Металлург», ул. Гвардейская, 14;
- по телефону 958-64-45, 993-16-97.

8.3. Ответственными за организационно-методическое сопровождение участников конкурса являются сотрудники МБУ ДО «ЦДТ «Металлург» г.о. Самара:

- Раскина Ирина Николаевна, заместитель директора МБУ ДО «ЦДТ «Металлург», тел.: 89277430177
- Савичева Елена Владимировна, методист, тел. 89276566255.